

Investește în
OAMENI

Nr.: 10 382s

Data : 15.12.2009.

Către,

UNIVERSITATEA DE ARTĂ TEATRALĂ DIN TÂRGU MUREȘ

**în atenția Domnului Rector,
Prof. univ. dr. Attila Gáspárik**

Stimate Domnule Rector,

Subiectul prezentei scrisori este informarea universității privind conținutul raportului de evaluare externă a calității la Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș, numită în continuare și Universitatea sau UATTM.

Scopul evaluării externe a Universității de Artă Teatrală din Târgu Mureș, pentru care în perioada 18 – 20 noiembrie 2009 s-a desfășurat vizita experților evaluatori ai ARACIS, a fost acela de a identifica și certifica măsura în care sunt respectate cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță privind calitatea procesului de predare-învățare, inclusiv contribuția cercetării științifice proprii, în vederea asigurării calității educației la nivel instituțional și de programe de studii evaluate.

Obiectivele principale pe care membrii Comisiei de evaluare și le-au propus, în concordanță cu prevederile Metodologiei ARACIS, au vizat următoarele aspecte:

- Să contribuie la promovarea și asigurarea unei înalte calități în procesul de predare-învățare din Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș;
- Să asigure studenților, angajatorilor și publicului un acces cât mai larg și rapid la informații clare, de încredere și explicite despre modul în care Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș oferă programe de studii, diplome și calificări care respectă cerințele naționale, în conformitate cu standardele academice europene și principiile de calitate;



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

- Să aplice mecanisme specifice de evaluare externă prin care sunt evaluate calitatea procesului de predare-învățare, transparența gestiunii și responsabilitatea publică a Universității de Artă Teatrală din Târgu Mureș.

Pentru a răspunde scopului pentru care s-a realizat evaluarea externă, comisia de experți-evaluatori a urmărit câteva elemente principale, respectiv:

- Examinarea mecanismelor și procedurilor de asigurare și ameliorare continuă a calității și a rezultatelor aplicării acestora la nivelul programelor de studii oferite de Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș;
- Modul în care universitatea a aplicat referințele incluse în Metodologia ARACIS privind asigurarea calității;
- Modul în care Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș formulează și operaționalizează strategii de creștere a calității învățământului, cercetării științifice, structurilor instituționale și administrativ-manageriale.

Modul de organizare și realizare a evaluării instituționale externe

Evaluarea instituțională externă s-a desfășurat conform prevederilor Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior Partea a III-a – Evaluarea externă a calității academice din instituțiile de învățământ superior acreditate (evaluarea externă instituțională)

Vizita prevăzută în cadrul procesului de evaluare instituțională externă s-a desfășurat în perioada 18 - 20 noiembrie 2009, conform metodologiei ARACIS, la nivelul universității și pentru două programe de studii universitare de licență (Artele spectacolului (actorie – în limba română) și Pedagogie muzicală) un program de studii universitare de masterat (Arta actorului – masterat, în limba maghiară) și Școala Doctorală de Teatru - acreditate, ca urmare a evaluărilor anterioare care fac parte din oferta educațională a Universității de Artă Teatrală din Târgu Mureș.

Componența comisiei de evaluare externă a fost după cum urmează :

- Prof.univ.dr. Romiță Iucu – Universitatea din București, director de misiune;
- Prof.univ.dr. Antal Lukacs – Universitatea din București, coordonator de misiune;
- Jacqueline Smith, partener EUA, Franța, expert din străinătate;
- Prof.univ.dr. Zoltan Rostas - Universitatea din București, expert comisie consultativă
- Conf. univ. dr. Marius Luculescu - Universitatea „Transilvania“ din Brașov, secretar științific



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

La evaluare au participat următorii studenți evaluatori:

- Marius Imbrea, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași
- Bogyo Leda, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca

Echipa de experți evaluatori a fost formată din următorii:

- Prof.univ. dr. Ivan Cismaru – Universitatea „Transilvania” din Brașov – expert comisie instituțională
- Prof.univ.dr. Liviu Malița – Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca – expert program *Artele spectacolului (actorie – în limba română)*;
- Prof.univ.dr. Adela Burlui - Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași – expert program *Pedagogie muzicală*;
- Prof. univ. dr. Dumitru Ion – Universitatea de Vest din Timișoara – expert program *Pedagogie muzicală*;
- Prof.univ.dr. Carmen Stanciu - Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale” din București – expert program *Arta actorului (masterat - limba maghiară)*;
- Prof.univ.dr. Nicolae Lascu - Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” din București – expert *Școală doctorală - Teatru*.

Evaluarea s-a efectuat pe baza rapoartelor de evaluare instituțională internă a universității, a celor tre programe de studii și a Școlii doctorale, întocmite de către Universitatea de de Artă Teatrală din Târgu Mureș, precum și a numeroase alte materiale solicitate de către membrii comisiei în timpul vizitei. De asemenea, membrii comisiei au vizitat săli pentru desfășurarea activităților didactice, laboratoare, centre de cercetare, biblioteca, cămine, cantină etc. și au purtat discuții directe, ori de câte ori a fost cazul, cu cei implicați în diferite compartimente importante din Universitatea de de Artă Teatrală din Târgu Mureș.

În procesul de evaluare externă a calității educației, comisia a acordat o atenție deosebită discuțiilor cu studenții care au prezentat punctul lor de vedere privind principalele probleme și activități din instituție. De asemenea, comisia a analizat, cu multă atenție, opinia studenților asupra informării lor în legătură cu programele de studii oferite și cu accesul la instruire, calificare și formare, cu



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

standardele academice și competențele profesionale recunoscute pe piața muncii, cu integrarea în societate după absolvire etc.

Procesul de evaluare externă a urmărit atât capacitatea instituției de a derula programe de studii universitare la diferite niveluri cât și analiza modului în care aceasta asigură calitatea educației, la nivelul fiecărui program și pe ansamblul universității.

Cadrul juridic de organizare și funcționare a instituției, misiune și obiective. Carta universității

Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș este o instituție de învățământ superior de stat acreditată, care funcționează pe baza legilor în vigoare. Precursorul legal al universității este Conservatorul Maghiar de Muzică și Artă Dramatică din Cluj, înființat prin decret regal în 1946, și Institutele de Artă cu predare în limba română și respectiv limba maghiară, înființate în 1948.

În 1950, prin unirea celor două institute, prin HCM, s-a creat *Institutul de Teatru Szentgyörgyi István*, tot la Cluj. În 1954, secția română a acestei ultime instituții a fost mutată la București, iar secția maghiară la Târgu Mureș. În 1991 denumirea instituției s-a schimbat în *Academia de Artă Teatrală*, iar în 1998, prin HG nr. 57 din 2.02, a devenit *Universitatea de Artă Teatrală* din Târgu Mureș. Trebuie specificat faptul că universitatea nu deține documente explicite și concrete pentru toate aceste transformări, situație cauzată de secretizarea unor hotărâri ale Consiliului de Miniștri din anii '50, astfel încât urmărirea și certificarea tuturor etapelor parcurse este anevoioasă și neclară. În prezent, universitatea funcționează cu două facultăți: Facultatea de teatru și Facultatea de muzică, care organizează programe de studii la nivel de licență și masterat, iar din 2005, prin Ord. MECT nr. 5660, a devenit și Instituție Organizatoare de Doctorat.

Misiunea universității, asumată prin cartă, este cea de a pregăti actori, actori mânuitori de păpuși și marionete, regizori, coregrafi, teatrologi, impresari, autori dramatici, critici de teatru, scenografi, profesori de muzică în limbile română și maghiară. Universitatea este totodată și o instituție de spectacole, cu o sală de teatru proprie (o sală de teatru de păpuși este în construcție). Misiunea universității este centrată pe promovarea activităților creative, asigurarea unui cadru de interferențe multicultural, multilingvistice și interconfesionale, pe consolidarea poziției pe care UATTM o ocupă în sistemul învățământului artistic din România și din regiunea central-estică a Europei. Comisia de evaluare a constatat, în urma analizei funcționale și de conținut a misiunii



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

instituționale, că aceasta este formulată în acord cu Carta universitară și tehnicile manageriale specifice, având obiective clare, adaptate specificului creativ-artistice, dar și contextului socio-economic național și regional.

Instituția are o Cartă universitară ale cărei prevederi sunt în concordanță cu legislația națională și cu principiile spațiului european al învățământului superior.

Conducerea instituției, structuri manageriale

Managementul universității se desfășoară pe baza legilor în vigoare și a Cartei universității, cu unele trăsături atipice. Toate regulamentele specificate în Carta universității sunt conforme cu reglementările legale, Regulamentul de Ordine Interioară și Regulamentul pentru activitatea profesională a studenților respectând cerințele Metodologiei ARACIS, cu excepția art. 38 care condiționează promovarea în anul II. de studii de absolvirea examenului de actorie. UATTM este formată din două facultăți, dar structurile acestora nu se regăsesc în mod explicit în organigrama universității, unde ele par să fie suprapuse de cele două secții, în limba română și în limba maghiară. Forul decizional suprem este Senatul Universității care are în competență toate domeniile autonomiei universitare. Rectorul, cu un mandat de patru ani, a fost ales în conformitate cu legile în vigoare și a fost validat de MECI, atribuțiile sale fiind stabilite prin Carta universității. UATTM are și un Președinte, ales de Senat pe patru ani, cu atribuții largi, atât în compartimentele didactice și de cercetare, cât și în cele de reprezentare și relații externe. Alegerea organelor colective s-a realizat în conformitate cu metodologiile MECI și regulamentele proprii, întregul personal de conducere fiind format din cadre didactice titularizate în învățământul superior.

Personalul didactic

Personalul didactic a fost selectat pe baza condițiilor legale, îndeplinește condițiile cerute pentru ocuparea posturilor didactice și au calificarea corespunzătoare. Peste 70% din posturile din statul de funcții sunt ocupate de cadre didactice cu norma de bază în universitate, profesorii și conferențiarii reprezentând 36%, lectorii 38%, iar asistenții și preparatorii 26%.

Administrația universității este adaptată nevoilor și dimensiunilor reduse ale UATTM, compartimentele fiind reduse ca număr de personal, dar gestionate cu cadre care au studii de specialitate în domeniu.



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



AGENZIA DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
ROMÂNIA
FSE
INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013
POS DRU / 2 / 1 / 2 / 1 / 5 / 1 4



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

Anual, personalul administrativ este supus evaluării, urmată de participarea periodică la programe de formare continuă și dezvoltare a competențelor.

Raportul dintre numărul cadrelor didactice titulare (50 cu norma de bază în universitate și 52 asociați) și numărul de studenți (367) este de 1:3,5 studenți la un cadru didactic, ceea ce constituie un raport foarte bun și în acord cu specificul instituției. La întocmirea situațiilor privind personalul didactic s-a considerat că un cadru didactic are norma de bază într-o singură universitate.

Baza materială

Baza materială a UATTM îndeplinește toate cerințele și standardele ARACIS pentru desfășurarea unui proces instructiv-educativ de înaltă calitate. Universitatea dispune de spații adecvate și suficiente pentru activitățile didactice și de cercetare (în forme specifice ale creației artistice), de cămin, cantină, toate dotate corespunzător. Se constată efortul instituțional sistematic pentru modernizarea spațiilor de învățământ și creație, a serviciilor sociale și culturale pentru studenți (o clădire nouă în construcție pentru teatrul de păpuși). Dotarea spațiilor de studiu și de creație asigură o învățare interactivă prin echipamente moderne, sisteme multimedia, tehnică de amplificare audio și de proiecție video, săli de repetiție cu sistemele de iluminat specifice și un teatru propriu. UATTM are o tipografie proprie care asigură multiplicarea cursurilor universitare și a altor materiale didactice.

Biblioteca universității are un fond de peste 45 000 volume, cărți de specialitate și reviste. Biblioteca dispune de manuale, suporturi de cursuri, lucrări teoretice, însă nu toate în exemplare suficiente. Sala de lectură este utilată cu calculatoare și are un număr de locuri ce depășește 10% din numărul total al studenților. Ținând cont de specificul instituției, biblioteca și sălile de curs și de repetiție sunt dotate cu aparatura necesară cursurilor teoretice, lecțiilor practice de repetiție (săli de actorie, de dans, de muzică), toate la cel mai înalt nivel tehnic.

Activitatea financiară

UATTM dispune de un buget anual realist care acoperă fondurile necesare desfășurării procesului de învățământ. Proiecția bugetară pe termen mediu asigură echilibrul venituri-cheltuieli. Compartimentele financiar-contabile sunt gestionate de personal calificat, cu studii corespunzătoare, situația financiară fiind auditată de departamentul de audit intern și Curtea de Conturi ca societate de audit extern.



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

UATTM are un buget anual de venituri și cheltuieli aprobat de Senat. În perioada funcționării de până acum, instituția a utilizat mai mult de 30% din veniturile anuale provenite din taxe pentru investiții în baza materială proprie. Taxele de școlarizare sunt afișate pe site-ul universității și la aviziere. Bilanțul contabil anual, contul de execuție bugetară și raportul de gestiune documentează că, în general, cheltuielile efectuate sunt în concordanță cu legislația în vigoare și evidențiază caracterul non-profit al universității. Activitatea de contabilitate este informatizată, se practică auditarea internă și externă

Studentii

Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș are doar un număr de 367 studenți.

Pentru sprijinirea materială a studenților, universitatea manifestă o preocupare constantă și eficientă. Bursele studenților sunt acordate pe baza Regulamentului de acordare a bursei, ele fiind : de merit, de studiu și burse sociale. Pentru performanțe deosebite sau cazuri speciale, rectorul acordă două burse speciale pe semestru.

UATTM are un Regulament privind examinarea și notarea studenților care este aplicat în mod riguros. Regulamentul cuprinde metodele, tipurile și criteriile de evaluare, formele de examinare, notarea și modalitatea de promovare.

Din analizele realizate la fața locului și din rapoartele anuale de autoevaluare internă a calității educației, reiese că mai mult de 75% din studenți apreciază pozitiv mediul de învățare și dezvoltare oferit de UATTM. Principala preocupare a cadrelor didactice este proiectarea metodelor de învățare centrate pe studenți, existând o relație de parteneriat între profesor și student potențat și de specificul artistic al instituției care presupune o conlucrare nemijlocită, individuală chiar. Acest specific reclamă crearea unor grupe cu un număr restrâns de studenți, permițând aplicarea în condiții optime a metodelor interactiv-participative. Rezultatele examenelor sunt cunoscute și dezbătute de studenți și profesori, specificul instituției impunând practic acest lucru.

Activitatea artistică și de cercetare științifică

Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș și-a asumat misiunea de cercetare prin Carta universității, elaborând o strategie pe termen lung și programe pe termen mediu și scurt. Senatul a elaborat planuri cu teme de cercetare și de creație artistică clar precizate, în acord cu ariile științifice și



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU



Investește în OAMENI

artistice ale domeniilor de licență, masterat și doctorat. Creația artistică se realizează prin producții teatrale și muzicale pregătite de cadre didactice și studenți, prezentate pe scena Teatrului Studio, sau alte scene. UATTM s-a impus în ultimii ani ca o instituție de învățământ, dar și de producție artistică de prim rang în peisajul teatral și muzical din țară. Multe din aceste spectacole au fost realizate în cadrul unor proiecte de colaborare cu alte instituții similare din țară și din străinătate. Din 2008, scena Teatrului Studio este rezervată pregătirii și prezentării spectacolelor publice ale studenților programelor de masterat.

Cercetarea științifică urmărește și cercetarea fenomenelor teatrale prin studii de istoria, teoria, estetica, pedagogia teatrului și a muzicii. În universitate funcționează un *Centru de studii și creații teatrale*, recunoscut de CNCIS. Există o Comisie pentru cercetare care propune Senatului planurile de cercetare. Pentru derularea acestor planuri au fost atrase și fonduri extrabugetare, ca de ex. Proiectul intitulat *Școala superioară de actorie în limba maghiară din Târgu Mureș*, care a obținut finanțarea necesară din partea Fundației Culturale Maghiare din Budapesta.

Universitatea are editură proprie *Editura UAT*, cu colegiu redacțional, regulament și plan de editare care a publicat până în prezent 18 titluri. UATTM are și o revistă de științe teatrale, *Symbolon*, care apare cu regularitate din anul 2000.

Rezultatele cercetării și creației artistice din universitate au fost apreciate la nivel național și internațional prin acordarea unor premii importante.

Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației, conform legii

Fiind o universitate de mici dimensiuni (367 studenți, 50 cadre didactice cu norma de bază), UATTM nu a organizat comisii ale calității la nivelul facultăților. Există doar o Comisie pentru evaluarea și asigurarea calității la nivelul întregii universități, condusă de cancelar și subordonată Senatului. CEAC urmărește aplicarea procedurilor, criteriilor, standardelor și indicatorilor de evaluare a calității, corespunzător strategiei adoptate de Senat. Universitatea se preocupă de realizarea unui program de politici centrate pe calitate, realizând anual un Raport de evaluare internă privind calitatea educației, pe baza căruia se elaborează un plan de măsuri pentru asigurarea calității educației.

Universitatea dispune de un Regulament privind inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studiu care se aplică la nivelul facultăților și al universității. Programele de studii au fost inițiate în conformitate cu prevederile legale, iar diplomele sunt emise în



UNIUNEA EUROPEANĂ


 MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU

 FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013

 INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013

 MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU


Investește în OAMENI

funcție de cerințele calificării universitare. Toate programele de studii sunt înregistrate de către ACPART în registrul calificărilor din învățământul superior. Pentru adaptarea rapidă a programelor de studii la dinamica pieței muncii, astfel încât să corespundă cerințelor beneficiarilor, universitatea organizează întâlniri cu angajatorii și absolvenții, cu care are de altfel o comunicare strânsă și permanentă. Universitatea aplică procedura operațională de colectare și prelucrare a informațiilor curriculare de la mai multe universități din țară și din străinătate (în special din Ungaria) în vederea efectuării unor comparații cu acestea.

RECOMANDĂRI

La nivel instituțional, se fac următoarele **recomandări** pentru îmbunătățirea continuă a calității tuturor activităților desfășurate:

- Finalizarea grabnică și imperativă a demersurilor universității pe lângă instituțiile și organismele statului în vederea obținerii documentelor oficiale privind înființarea și evoluția instituției;
- Adaptarea structurii instituționale a UATTM la cerințele legale prin corelarea structurilor cu organigrama, crearea posturilor de prorector, decan, prodecan etc.
- Instanțele de autentificare a diplomelor emise să respecte structura și ierarhia instituțională cerute de lege: Rector, Decan, Secretar-șef;
- Organizarea comisiilor de evaluare și asigurare a calității la nivelul catedrelor, facultăților și universității în acord cu cerințele ARACIS;
- Crearea condițiilor pentru participarea reală și eficientă a studenților la luarea tuturor deciziilor, în condițiile legilor în vigoare și ale prevederii Cartei UATTM;
- Respectarea riguroasă a sistemului creditelor transferabile și eliminarea oricăror discriminări privind posibilitățile de examinare, reexaminare și de promovare a studenților;
- O mai bună înzestrare a Bibliotecii universității cu lucrări solicitate mai des și în număr de exemplare suficient;
- Asigurarea unei mai bune colaborări între secțiile în limba română și limba maghiară;
- Se recomandă organizarea unei asociații profesionale a studenților ambelor secții pentru o mai bună reprezentare și implicare în luarea deciziilor;



UNIUNEA EUROPEANĂ

MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRUFONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU

Investește în OAMENI

- Vizibilitate mai mare a instituției de învățământ superior atât pe plan național cât și pe plan internațional prin accesarea instrumentelor comunitare pentru mobilități internaționale și prin proiectarea unor specializări de tip „joint degree”.

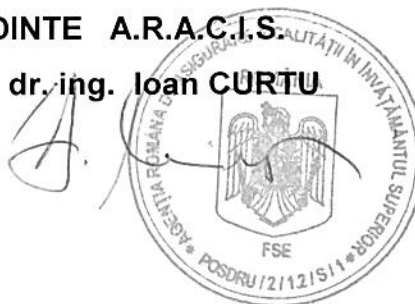
Pentru redactarea Raportului final al ARACIS v-am rămâne îndatorați dacă am primi răspunsul dumneavoastră în termen de o săptămână de la data primirii acestei scrisori, inclusiv măsurile și termenele preconizate să răspundă observațiilor și recomandărilor formulate. În răspunsul pe care îl adresați la scrisoarea ARACIS cu privire la concluziile vizitei de evaluare instituțională, vă rugăm să faceți referiri și la observațiile evaluatorului străin și în special la cele ale studenților. Pentru exprimarea unui punct de vedere cât mai obiectiv vă anexăm aceste rapoarte.

Vă aducem la cunoștință, totodată și faptul că scrisoarea este elaborată cu acordul tuturor membrilor echipei de evaluare și reflectă astfel punctele de vedere ale acestora.

Mulțumindu-vă pentru colaborare, primiți stimate domnule Rector expresia înaltei noastre considerații,

Cu deosebită stimă,

PREȘEDINTE A.R.A.C.I.S.
Prof. univ. dr. ing. Ioan CURTU



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
OIPOSDRU

