

Investește în  
**OAMENI**

Nr.: 10 013

Data : 26.11.2008

Către,

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI**

**în atenția Domnului Rector,  
Prof. univ. dr. Viorel Munteanu**

Stimate Domnule Rector,

Subiectul prezentei scrisori este informarea universității privind conținutul raportului de evaluare externă a calității la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, numită în continuare și Universitatea

**Scopul evaluării externe** a Universității de Arte „George Enescu” din Iași, pentru care în perioada 28 – 30 octombrie 2009 s-a desfășurat vizita experților evaluatori ai ARACIS, a fost acela de a identifica și certifica măsura în care sunt respectate cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță privind calitatea procesului de predare-învățare, inclusiv contribuția cercetării științifice proprii, în vederea asigurării calității educației la nivel instituțional și de programe de studii evaluate.

**Obiectivele principale** pe care membrii Comisiei de evaluare și le-au propus, în concordanță cu prevederile Metodologiei ARACIS, au vizat următoarele aspecte:

- Să contribuie la promovarea și asigurarea unei înalte calități în procesul de predare-învățare din Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași;
- Să asigure studenților, angajatorilor și publicului un acces cât mai larg și rapid la informații clare, de încredere și explicite despre modul în care Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași oferă programe de studii, diplome și calificări care respectă cerințele naționale, în conformitate cu standardele academice europene și principiile de calitate;



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
ANPQDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
OIPOSDRU



# Investește în OAMENI

- Să aplice mecanisme specifice de evaluare externă prin care sunt evaluate calitatea procesului de predare-învățare, transparența gestiunii și responsabilitatea publică a Universității de Arte „George Enescu” din Iași.

Pentru a răspunde scopului pentru care s-a realizat evaluarea externă, comisia de experți-evaluatori a urmărit câteva elemente principale, respectiv:

- Examinarea mecanismelor și procedeelelor de asigurare și ameliorare continuă a calității și a rezultatelor aplicării acestora la nivelul programelor de studii oferite de Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași;
- Modul în care universitatea a aplicat referințele incluse în Metodologia ARACIS privind asigurarea calității;
- Modul în care Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași formulează și operaționalizează strategii de creștere a calității învățământului, cercetării științifice, structurilor instituționale și administrativ-manageriale.

## **Modul de organizare și realizare a evaluării instituționale externe**

Evaluarea instituțională externă s-a desfășurat conform prevederilor Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior Partea a III-a – Evaluarea externă a calității academice din instituțiile de învățământ superior acreditate (evaluarea externă instituțională)

Vizita prevăzută în cadrul procesului de evaluare instituțională externă s-a desfășurat în perioada 28 - 30 octombrie 2009, conform metodologiei ARACIS, la nivelul universității și pentru patru programe de studii universitare de licență (Interpretare muzicală - Instrumente, Interpretare muzicală – Canto, Artă murală și Conservare și restaurare) acreditate, ca urmare a evaluărilor anterioare care fac parte din oferta educațională a Universității de Arte „George Enescu” din Iași.

Componența comisiei de evaluare externă a fost după cum urmează :

- prof.univ.dr. Lazăr Vlăsceanu – Universitatea din București, director de misiune;
- prof.univ.dr. Nicolae Todea – Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, coordonator de misiune;
- prof.univ.dr. Michael Wilson de la Universitatea din Glamorgan, Țara Galilor, expert din străinătate;



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
ANPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
DIPOSDRU



# Investește în OAMENI

- prof.univ.dr. Mihaela Gheorghe - Universitatea „Transilvania” din Brașov, expert comisie consultativă
- Delia Bădoi - Universitatea din București, secretar științific

La evaluare au participat următorii studenți evaluatori:

- Bogdan Ciobanu, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași – din partea UNSR;
- Traian Brumă, Universitatea din București – din partea ANOSR.

Echipa de experți evaluatori a fost formată din următorii:

- Prof.univ. dr. Silviu Apahidean – USAMV Cluj-Napoca – expert comisie instituțională
- Prof.univ.dr. Teodor Țuțuianu – Universitatea de Muzică din București – expert program *Interpretare muzicală - Instrumente*;
- Prof.univ.dr. Florența Marinescu - Universitatea „Ovidius” din Constanța – expert program *Interpretare muzicală – Canto*;
- Prof.univ.dr. Șerban Dumitru - Universitatea de Vest din Timișoara – expert program *Artă murală*;
- Prof.univ.dr. Aurel Vlad - Universitatea de Arte din București – expert program *Conservare și restaurare*.

Evaluarea s-a efectuat pe baza rapoartelor de evaluare instituțională internă a universității și a celor trei programe de studiu, întocmite de către Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, precum și a numeroase alte materiale solicitate de către membrii comisiei în timpul vizitei. De asemenea, membrii comisiei au vizitat săli pentru desfășurarea activităților didactice, laboratoare, centre de cercetare, biblioteca, cămine, cantină etc. și au purtat discuții directe, ori de câte ori a fost cazul, cu cei implicați în diferite compartimente importante din Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași.

În procesul de evaluare externă a calității educației, comisia a acordat o atenție deosebită discuțiilor cu studenții și rezidenții, care au prezentat punctul lor de vedere privind principalele probleme și activități din instituție. De asemenea, comisia a analizat, cu multă atenție, opinia studenților și rezidenților asupra informării lor în legătură cu programele de studii oferite și cu accesul



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
AMPOSDRU



# Investește în OAMENI

la instruire, calificare și formare, cu standardele academice și competențele profesionale recunoscute pe piața muncii, cu integrarea în societate după absolvire etc.

Procesul de evaluare externă a urmărit atât capacitatea instituției de a derula programe de studii universitare la diferite niveluri cât și analiza modului în care aceasta asigură calitatea educației, la nivelul fiecărui program și pe ansamblul universității.

## Cadrul juridic de organizare și funcționare a instituției, misiune și obiective

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, acreditată (funcționând înainte de 1989 – conform Legii 88/1993), și care funcționează în baza reglementărilor în vigoare (HG nr. 812/1992).

Sediul administrativ al Universității de arte „George Enescu” din Iași este în Iași, str. Horia, nr. 7-9 (Rectoratul, administrația, Facultatea de Compoziție, muzicologie, pedagogie muzicală și teatru și Facultatea de interpretare muzicală), str. Sărărie, nr. 189 (Facultatea de arte plastice, decorative și design). Sub aspect organizatoric, Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași are structuri operaționale – facultăți și departamente, o structură administrativă și o structură de conducere. În prezent, Universitatea de arte „George Enescu” din Iași cuprinde trei facultăți cu un număr de 1639 studenți. Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași organizează 22 de programe de studii universitare, dintre care 18 de programe de studii universitare de licență și patru programe de masterat acreditate. Școala doctorală este organizată pe domeniile Arte plastice și decorative, Teatru și Muzică

Misiunea Universității de Arte „George Enescu” din Iași, asumată prin Carta universității și consacrată prin numele instituției, este definită, în dimensiunile ei esențiale, de locul pe care îl ocupă în spațiul cultural și economic al estului României. *Misiunea Universității de Arte „George Enescu” din Iași, ca instituție academică, este aceea de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, și de a forma specialiști bine pregătiți capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și de cercetare, care să asigure progresul artei și culturii românești.*



# Investește în OAMENI

## Carta universității și regulamentele specificate prin Carta universității

Desfășurarea întregii activități din universitate are la bază **Carta universității**, document fundamental care asigură organizarea și funcționarea Universității de Arte „George Enescu” din Iași. Carta universității a fost adoptată și este actualizată de către Senatul universității, ultima actualizare având loc la data de 22 ianuarie 2008. Carta universității respectă legislația în vigoare privind asigurarea calității educației și principiile promovate în Spațiul European al Învățământului Superior. Carta universității înscrie autonomia universitară, libertatea academică și deontologia universitară ca principii fundamentale ale activității din spațiul universitar și face trimitere la documente interne – Regulamente de organizare și funcționare a structurilor din universitate și Regulamente/ Proceduri privind procesele specifice în conformitate cu legile naționale și europene.

## Conducerea instituției, structuri manageriale

Conducerea instituției se realizează prin structurile manageriale cuprinse în **organigrama Universității**. La definirea structurii de conducere s-au avut în vedere prevederile din Legea învățământului Nr.84/1995, Legea privind Statutul personalului didactic, Carta universității și alte reglementări interne și externe, precum și principiile managementului modern. La toate nivelurile ierarhice este promovat principiul conducerii colective, fiind create organisme colective de conducere: Senatul Universității, Biroul Senatului, Consiliul Facultății, Biroul Consiliului Facultății, Consiliul Departamentului, Biroul de catedră, conform Legii învățământului nr.84/1995. Alegerea organelor și funcțiilor de conducere din universitate are la bază **Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii conducerii academice în UAGE**. Ultimele alegeri s-au desfășurat în martie 2008; validarea structurilor de conducere s-a făcut conform metodologiei de alegere, Rectorul Universității fiind confirmat de Ministrul Educației, Cercetării și Tineretului prin Ordinul nr. 3456/13.03.2008.

Pentru asigurarea calității activităților de management, la nivelul universității funcționează structuri de consultanță, monitorizare și evaluare internă, constituite în concordanță cu legile în vigoare:

- **Comisia de Etică** - creată în anul 2005, conform prevederilor OMEdC 4492/2005 privind promovarea eticii profesionale în universități, care funcționează în baza Codului de Etică universitară și a Regulamentului de funcționare a Comisiei de Etică universitară;



UNIUNEA EUROPEANĂ


 MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
ANPOSDRU

 FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

 INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013

 MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
ANPCDRU




# Investește în OAMENI

- **Comisiile de Evaluare și Asigurare a Calității**, CEAC - la nivelul universității și la nivelul facultăților, create în anul 2006, în baza prevederilor OUG Nr. 75/2005 și a Legii Nr. 87/2006 privind asigurarea calității în educație. Comisiile de la nivelul facultăților sunt în subordinea CEAC din universitate.

## Personalul didactic

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași are 288 angajați, dintre care 186 cadre didactice titulare și 102 membri ai personalului didactic auxiliar și TESA. În statul de funcții al personalului didactic auxiliar și TESA sunt 10 posturi vacante, situația fiind consecința măsurilor guvernamentale de reducere a cheltuielilor bugetare. Statele de funcții pentru personalul didactic cuprind un număr de 307 posturi, din care 239 de posturi pentru ciclul licență, iar restul pentru masterat și doctorat. Numărul cadrelor didactice titularizate cu norma de bază în Universitate este de 186, din care 173 desfășoară activități didactice numai la ciclul licență. Rezultă un grad de ocupare a posturilor din ciclul licență de către cadre didactice în instituție cu funcția de bază de 72,38%. Ponderea posturilor de profesor și conferențiar este de 31%. Un număr de 56 de persoane cu norma de bază în alte instituții desfășoară activități didactice în Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași. Toate acestea îndeplinesc condițiile cerute pentru activitățile desfășurate fiind universitari din alte instituții (pentru discipline nespecifice – limbi moderne, filosofie, istorie, jurnalism), specialiști din instituțiile artă și cultură din țară și din străinătate.

## Baza materială

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași dispune de spații și imobile destinate activităților specifice programelor educaționale – spații de învățământ, pentru activități specifice, săli de spectacol, ateliere, terenuri de sport. Clădirile deținute și utilizate efectiv de UAGE însumează o suprafață totală de **10.749 mp**, revenind 6,5 mp/student, peste nivelul standard specific. De asemenea, dispune de un cămin cu 228 de locuri, cămin care are amenajate spații pentru un magazin alimentar și alte spații accesorii. Din situațiile prezentate rezultă că se respectă normele ARACIS privind capacitatea sălilor de curs (min.1,0 mp/ loc) și a sălilor de seminar (min.1,4 mp/ loc). Repartizarea sălilor de curs, seminar și laborator se face având în vedere activitățile din Planul de învățământ și dimensiunea formațiilor de lucru (ani de studiu, grupe, subgrupe) pentru fiecare program de studiu. La nivelul universității, problema este gestionată de către Directorul general administrativ și de Prorectorul desemnat, care, coordonează generarea orarelor și centralizatoarelor privind



UNIUNEA EUROPEANĂ


 MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU

 FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

 INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013

 MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
AMPOSDRU


# Investește în OAMENI

încărcarea fiecărui spațiu deținut. În cadrul fiecărei facultăți există spații specifice disciplinelor din planurile de învățământ (săli de spectacole, săli de repetiții, ateliere).

**Biblioteca** Universității de Arte „George Enescu” din Iași este organizată astfel încât studenții să aibă la dispoziție cărțile și materialele necesare studiului. Aceasta dispune de 190000 volume, partituri, fond de discuri, benzi magnetice, lucrări, albume de artă, casete video, CD-uri etc. Spațiile actuale ale Bibliotecii universității sunt de peste 222 mp, cu 90 de locuri, elemente care sunt peste nivelul standardelor specifice. Și alte spații sunt utilizate pentru studiu, în funcție de particularitățile programelor de studii. Studenții UAGE au acces la Biblioteca Centrală Universitară Mihai Eminescu din Iași. Biblioteca dispune și de o bază de date informatizată care utilizează un soft specific Liberty 3. Universitatea are abonamente la un număr de 26 de publicații periodice românești și străine PREDICAT!)

## Activitatea financiară

Activitățile desfășurate în Universitate privind asigurarea resurselor financiare și folosirea lor eficientă sunt în responsabilitatea Compartimentului Financiar-Contabil, al cărui loc este bine stabilit în cadrul organigramei administrative a universității. Conform încadrării, Compartimentul Financiar-Contabil cuprinde opt posturi, toate încadrate cu personal calificat, din care: un post cu studii medii și șapte posturi cu studii economice superioare; Directorul economic are studii economice superioare.

În sprijinul gestionării corecte a resurselor, **Compartimentul de Audit Public Intern** realizează auditări, conform normelor specifice domeniului. În paralel cu auditările interne, au fost realizate de către Curtea de Conturi a Județului Iași auditări externe anuale finalizate prin Rapoarte de audit, conform legii. Constatările și recomandările auditărilor au fost comunicate conducerii universității care a elaborat planuri de acțiune, în vederea îmbunătățirii aspectelor negative semnalate.

## Studenții

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași are **proceduri proprii de admitere** a studenților, pe care le face publice utilizând forme diverse de informare, prin Metodologiile admiterii specifice fiecărei facultăți și fiecărui program de studii, dar și prin alte mijloace (site-ul universității, mass media, pliante, vizite în liceele de specialitate și alte acțiuni de promovare. Selecția studenților se face conform legii, pentru ciclul de licență admiterea fiind condiționată de existența diplomei de bacalaureat sau a altor acte de studii obligatorii; aceste documente sunt păstrate pe toată durata



UNIUNEA EUROPEANĂ


 MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
ANP OS DRU

FSE


 FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013

 INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013

 MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
OS DRU


# Investește în OAMENI

studiilor în Dosarul personal al studentului, la Secretariatele facultăților. Criteriul principal de selecție a candidaților privește aptitudinile artistice ale acestora.

**Transferul** studenților se face în baza Regulamentului privind activitatea academică a studenților cu respectarea legilor în vigoare (Ordinul MEN Nr.4722/29.09.2000).

Rezultatele obținute de studenți pe parcursul școlarizării sunt consemnate în cataloage semnate de cadrele didactice, centralizatorul situației școlare și în **Registrul matricol**; Comisia a semnalat ca Registrul matricol este organizat în format electronic pe baza aplicației informatice UMS. La finalizarea studiilor, absolvenții primesc, conform legii, **Diploma de licență și Suplimentul la Diplomă**.

## Activitatea artistică și de cercetare științifică

Activitatea artistică și cercetarea științifică reprezintă o componentă de bază a activității personalului didactic și studenților din Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, în conformitate cu misiunea elaborată de managementul universității. Ținând cont de nivelul de calitate promovat în ultimii ani, atât la nivel național cât și la nivel european, s-a impus necesitatea definirii direcțiilor majore în care universitatea dovedește excelență în domeniul arte și în cercetare, domenii care o individualizează și care îi asigură posibilitatea de afirmare în relația cu alte universități, centre culturale și de cercetare științifică, companii, asociații profesionale.

Obiectivele în domeniul activității științifice și a cercetării științifice sunt cuprinse în planuri anuale elaborate la nivel de universitate, facultate, catedre și centre de cercetare. Temele de cercetare cuprinse în planurile de cercetare sprijină procesul didactic, având tematica circumscrisă priorităților europene și naționale și reprezintă o formă de pregătire prin și pentru creația artistică și cercetare, la nivel de masterat și doctorat. Universitatea promovează valorificarea rezultatelor cercetării prin dezvoltare de produse noi/inovative, prin participarea la evenimente artistice și științifice naționale și internaționale, prin publicarea în reviste recunoscute la nivel național și internațional. Anual, în universitate se organizează manifestări artistice și științifice cu participare internațională, care au deja tradiție și care reunesc personalități și specialiști în domenii variate, din întreaga lume. Cadrele didactice din universitate acordă atenție dezvoltării competențelor științifice ale studenților, astfel că toate manifestările artistice și științifice sunt organizate cu participarea studenților. Aceștia sunt stimulați să participe la toate manifestările artistice și științifice studențești, la concursuri de creație, sportive etc.



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013



MINISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
MEDI





# Investește în OAMENI

Activitatea creativă – artistică și științifică – din universitate, în perioada 2005-2008, se concretizează în 89 de articole publicate în publicații ISI, 71 de articole publicate în reviste internaționale indexate în baze de date BDI, 143 de articole publicate în reviste B și B+ recunoscute CNCSIS, numeroase articole publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale și în alte reviste. Peste 40 de cărți au fost publicate numai în anul 2008, și peste 60 de reprezentări artistice au avut loc în aceeași perioadă. În anul 2006 universitatea a înregistrat cinci brevete/produse cu drept de proprietate intelectuală. Universitatea are publicații științifice proprii (Musicologia Mirabilis, Colocvii teatrale, Artes, Arta și publicul nou, Artă și comunicare) recunoscute pe plan național.

Editura Universității, acreditată CNCSIS, publică carte științifică, numeroase titluri având ca autori cadre didactice din universitate.

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași este acreditată ANCS prin Decizia 9806 din 26.11.2008

## Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației, conform legii

Sistemul de management al calității din universitate cuprinde structuri și instrumente de asigurare și evaluare a calității adaptate la cerințele legilor naționale, care au fost aprobate de Senatul universității. CEAC din Universitate coordonează aplicarea procedurilor și elaborarea rapoartelor anuale de evaluare internă, sprijinind conducerea în îmbunătățirea continuă a standardelor de calitate la nivel instituțional. Universitatea implementează permanent măsuri de îmbunătățire și colaborează cu alte universități pentru identificarea și adoptarea celor mai bune practici.

La Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, procedurile și activitățile de evaluare privind calitatea educației au fost elaborate și aprobate de Senatul universitar. Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității elaborează raportul anual de evaluare internă pe care îl publică, inclusiv în format electronic, și formulează propuneri de îmbunătățire a calității educației.

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași este preocupată de perfecționarea măsurilor de îmbunătățire a calității educației propuse de comisie și colaborează cu alte universități din țară sau din străinătate pentru identificarea și adoptarea bunelor practici în domeniile de calitate.

## RECOMANDĂRI

La nivel instituțional, se fac următoarele **recomandări** pentru îmbunătățirea continuă a calității tuturor activităților desfășurate:



# Investește în OAMENI

- Continuarea eforturilor de informatizare în direcția generalizării la toate facultățile și programele de studiu, crearea unui sistem propriu de culegere a informațiilor necesare evaluării interne sau externe a calității, astfel încât acesta să devină parte integrantă a fiecărei activități desfășurate (didactică, de cercetare, administrativă), iar măsurile de creștere a calității să fie solid fundamentate, iar efectele lor să poată fi obiectiv apreciate. În sprijinul acestor preocupări sistematice privind toate aspectele calității învățământului, recomandăm realizarea unei baze de date, actualizabilă și accesibilă multicriterial, astfel încât, prin evaluarea periodică a indicatorilor de performanță, să se monitorizeze evoluția calității în universitate și să se fundamenteze deciziile de asigurare a calității.
- În ceea ce privește creșterea competențelor complementare ale absolvenților, pe baza discuțiilor cu angajatorii, se recomandă creșterea eforturilor pentru extinderea abilităților practice pe domenii de studiu, în special în domeniul pregătirii pedagogice. La o asemenea propunere poate contribui decisiv DPPD din universitate. În același timp avem în vedere identificarea și folosirea unor oportunități din partea angajatorilor, în scopul susținerii unei părți a activităților practice. În acest sens, se recomandă ca în convențiile de practică să se stipuleze angajarea individuală a studenților pe durata vacanțelor, utilizarea acestora în calitate de colaboratori, în vederea efectuării stagiilor de practică.
- Este recomandabilă implicarea specialiștilor din DPPD în promovarea unei *pedagogii universitare* în rândul cadrelor didactice din Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, astfel încât să fie utilizate în procesul de predare mijloace și metode moderne, centrate pe student la toate disciplinele de studiu.
- Se propune să se pună un mai mare accent pe continuarea deschiderii programelor de studiu spre cele similare din universități europene, pe schimbul de idei și bune practici, să se intensifice schimburile de cadre didactice și mobilitățile pentru studenți.
- Considerăm necesar să se insiste pe creșterea coerenței managementului calității, în sensul expunerii mai clare și unitare a obiectivelor și cerințelor SMC, ca și pe dezvoltarea unor proceduri care să asigure eficiența procesului de evaluare a calității la nivelul Universității de Arte „George Enescu” din Iași, pe creșterea eforturilor conducerii Universității în vederea dezvoltării unei culturi a calității și a unei atitudini proactive a tuturor cadrelor didactice față de asigurarea și monitorizarea calității tuturor proceselor derulate în cadrul universității.



UNIUNEA EUROPEANĂ

MÎNISTERUL MUNCII,  
FAMILIEI ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRUFONDUL SOCIAL EUROPEAN  
POS DRU  
2007-2013INSTRUMENTE STRUCTURALE  
2007-2013MÎNISTERUL EDUCAȚIEI,  
CERCETĂRII ȘI INOVĂRII  
OPOSDRU

# Investește în OAMENI

- Asigurarea unui raport optim de ore de specialitate Canto, Lied-Oratoriu, Clasă de operă individuale pe grupe mici de studii, astfel încât absolvenții să poată justifica, în mod cât mai clar și distinct, titlul de „licențiat” prin competențe pertinente, în cadrul Programului de studii Interpretare muzicală - canto.
- Urgentarea amenajării spațiilor preluate în administrare astfel încât să se satisfacă integral necesitățile studenților, inclusiv pentru repetiții individuale,
- Îmbunătățirea prezentării unor programe de studii, în special Conservare și restaurare, astfel încât candidații potențiali să ia cunoștință de toate aspectele care privesc programele în cauză. O mai bună prezentare este necesară și în ceea ce privește realizările și posibilitățile universității, inclusiv pentru potențialii clienți ai unor servicii pe care universitatea le poate oferi

Pentru redactarea Raportului final al ARACIS v-am rămâne îndatorați dacă am primi răspunsul dumneavoastră în termen de o săptămână de la data primirii acestei scrisori, inclusiv măsurile și termenele preconizate să răspundă observațiilor și recomandărilor formulate. În răspunsul pe care îl adresați la scrisoarea ARACIS cu privire la concluziile vizitei de evaluare instituțională, vă rugăm să faceți referiri și la observațiile evaluatorului străin și ale studenților. Pentru exprimarea unui punct de vedere cât mai obiectiv vă anexăm aceste rapoarte.

Vă aducem la cunoștință, totodată și faptul că scrisoarea este elaborată cu acordul tuturor membrilor echipei de evaluare și reflectă astfel punctele de vedere ale acestora.

Mulțumindu-vă pentru colaborare, primiți stimate domnule Rector expresia înaltei noastre considerații,

**Cu deosebită stimă,**

**PREȘEDINTE A.R.A.C.I.S.  
Prof. univ. dr. ing. Ioan CURTU**


