



**Investește în oameni!**

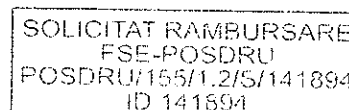
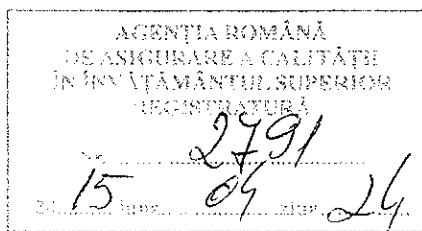
Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 - 2013

Axa prioritară 1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.2 „Calitate în învățământul superior”

Titlul proiectului „Dezvoltarea și consolidarea culturii calității la nivelul sistemului de învățământ superior românesc - QUALITAS”

Contract POSDRU/155/1.2/S/141894



## **RAPORTUL studenților privind asigurarea calității în Universitatea de Arte “George Enescu” Iași**

**ETS - Studenți evaluatori:**

**Semnătura**

**PALADE Mihaela - reprezentantă a Uniunii Naționale a Studenților din România;  
Universitatea “Vasile Alecsandri” din Bacău**

**POPESCU Daniel - reprezentant al Alianței Naționale a Organizațiilor Studentești  
din România  
Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca**



Iași 19 – 21 martie 2015

## Premise

Prezentul raport a fost întocmit în urma vizitei de evaluare externă instituțională a Universității “George Enescu” Iași, care a avut loc în perioada 19 – 21 martie 2015. Conținutul raportului a fost realizat în urma consultării documentelor puse la dispoziție de instituția evaluată și pe baza informațiilor primite în timpul vizitei de evaluare instituțională.

Documentul în baza căruia a fost întocmit prezentul raport este *Metodologia de evaluare externă a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior*, abordând doar indicatorii relevanți din perspectiva domeniului nostru de evaluare și interes.

Documentul este conceput cu scopul de a ajuta la îmbunătățirea calității educației și a activităților administrative din instituție, prin prisma observațiilor și recomandărilor făcute în urma vizitei de evaluare.



## CUPRINS

- I. Metode folosite în cadrul evaluării instituționale
- II. Analiza indicatorilor de performanță
  - 1) Capacitate instituțională
  - 2) Eficacitate educațională
  - 3) Managementul calității
- III. Analiza SWOT
- IV. Recomandări
- V. Chestionar și centralizator al acestuia privind gradul de satisfacție al studenților
- VI. Anexe



## I. Metode folosite în cadrul evaluării instituționale

Pentru redactarea acestui raport au fost utilizate următoarele metode pentru valorificarea indicatorilor de performanță:

1. Întâlniri și discuții cu:

- Conducerea instituției (rector, prorectori)
- Studenți
- Absolvenți
- Reprezentanți ai studenților
- Angajatori ai absolvenților instituției atât din mediul privat, cât și din mediul de stat
- Comisia de Etică
- Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității
- Coordonator Centru de Consiliere și Orientare în Carieră

2. Deplasarea în locații din cadrul Universității de Arte "George Enescu" din Iași:

- Săli de curs/ateliere
- Biblioteca

3. Aplicarea unui chestionar pe un eșantion de 40 de studenți aparținând tuturor facultăților UAGE.

4. Analiza Raportului de autoevaluare și documentelor puse la dispoziție de Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași. De asemenea, a fost analizat și site-ul instituției, <http://www.arteiasi.ro/>.

5. Analiza documentor solicitate în timpul evaluării.

Aceste metode de evaluare instituțională au fost stabilite de comun acord de cei doi studenți evaluatori ai Universității de Arte "George Enescu" din Iași, numită în continuare UAGE.

## II. Analiza indicatorilor de performanță

### *Domeniul A: Capacitatea instituțională*

#### *Criteriul A.1 – Structurile instituționale, administrative și manageriale*

##### *S.A.1.1 Misiune, obiective și integritate academică*

###### *IP.A.1.1.1 Misiune și obiective*

Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, cu personalitate juridică, care dispune de autonomie, în conformitate cu prevederile Constituției României, ale legislației învățământului și ale Cartei Universității.

În prezent, în cadrul UAGE există 3 facultăți:

- 1) Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, ce include 3 departamente:
  - Departamentul I – Instrumente de coarde și Pian;
  - Departamentul II – Instrumente de suflat – Percuție și Canto;
  - Departamentul III – Studii muzicale teoretice.
- 2) Facultatea de Arte Vizuale și Design:
  - Departamentul de Arte Plastice;
  - Departamentul Design, Modă – design vestimentar;
  - Departamentul Artă murală, Conservare – Restaurare, Istoria și Teoria artei.
- 3) Facultatea de Teatru:

Alături de aceste trei facultăți se adaugă și Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere cu următoarele departamente:

- Departamentul de Pregătire Psihopedagogică - DPP
- Departamentul de Educație Permanentă - DEP
- Centrul de Consiliere și Orientare în Cariera - CCOC



- Centrul de Recunoaștere, Informare, Documentare - CRID
- Centrul de Studii și Cercetări Interculturale - CSCI

Misiunea Universității de Arte „George Enescu” din Iași, cu îndelungată tradiție și prestigiu între școlile vocaționale, este de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, de a forma specialiști (artiști sau teoreticieni), capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și cercetare, care să asigure progresul artei și culturii românești, adaptată contextului socio-cultural internațional.

Conform Cartei UAGE, pentru îndeplinirea misiunii asumate, au fost fixate următoarele obiective:

- a) Asigurarea excelenței în activitatea de instruire - educație, creație artistică și cercetare științifică avansată;
- b) Afirmarea universității ca factor activ în orizontul cultural românesc și european;
- c) Promovarea artei și științei în spiritul valorilor democrației, al cerințelor morale și spirituale, al libertății academice, în contextul culturii și civilizației europene și românești;
- d) Asigurarea unui cadru multicultural și interconfesional în toate activitățile desfășurate;
- e) Armonizarea cunoștințelor și abilităților studenților la cerințele pieței muncii, atât în formarea inițială, cât și pentru ciclurile II și III de studii;
- f) Promovarea unui sistem eficient de management, bazat pe principiul autonomiei universitare;
- g) Centrarea pe student a procesului de educație și creație artistică;
- h) Asigurarea unui mediu adecvat de dezvoltare și perfecționare profesională a comunității academice.

#### *IP.A.1.1.2. Integritate academică*

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași dispune de un Cod de etică și deontologie profesională universitară prin care sunt apărute valorile libertății academice, autonomiei universitare și integrității etice. Valorile și principiile pe care le promovează în mod deosebit și a căror realizare încearcă să o asigure sunt: libertatea academică, autonomia personală, dreptatea și echitatea, meritul, profesionalismul, onestitatea și corectitudinea intelectuală, transparența, respectul și toleranța, responsabilitatea, bunăvoința și grija.

Fiecare membru al comunității academice trebuie să respecte dispozițiile codului de etică, iar instituția dispune de practici și mecanisme care asigură și controlează aplicarea acestuia. Structura instituțională însărcinată cu supravegherea și aplicarea prevederilor Codului de etică și



deontologie profesională universitară este Comisia de etică a UAGE – structură independentă în raport cu Senatul și Rectoratul, care funcționează pe baza prevederilor Legii educației naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare și ale Legii nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, cu modificările și completările ulterioare. Comisia de etică și deontologie profesională, la nivel de universitate, este formată din 10 membri, din care: 4 cadre didactice, dar care nu sunt cuprinse în structuri de conducere; 1 persoană din cadrul Direcției administrative; 3 studenți; 1 reprezentant juridic; un secretar care ține evidența documentelor comisiei, asigură contactele și nu dispune de drept de vot la luarea deciziilor Comisiei. Comisia de etică și deontologie profesională dispune de un regulament propriu care reglementează activitatea acesteia.

Reprezentanții studenților în Comisia de etică sunt aleși de către Asociația Artium a studenților UAGE din rândul membrilor asociației prin vot al Adunării Generale (anexa \*convocator\* pagina 9).

### ***S.A.1.2. Conducere și administrație***

#### *IP.A.1.2.1. Sistemul de conducere*

Universitatea are structuri de conducere și regulamente interne, în acord cu prevederile legale. Carta Universitară prevede reprezentarea studenților în proporție de 25% în structurile de conducere ale universității (Senat și Consiliile Facultății) și existența unui reprezentant al studenților în Consiliul de Administrație.

UAGE cuprinde trei facultăți: Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Facultatea de Teatru și Facultatea de Arte vizuale și Design, la care se adaugă Institutul de Pregătire Psihopedagogică și Consiliere. Structurile de conducere ale UAGE sunt: Senatul și Consiliul de administrație la nivelul universității, Consiliul facultății, respectiv Consiliul departamentului.

Funcțiile de conducere sunt următoarele: Rectorul, Prorectorul cu activitatea didactică și calitate în învățământ, Prorectorul cu cercetarea și creația artistică, Prorectorul responsabil de relații internaționale, imaginea universității și activități studențești; Directorul Institutului de pregătire psihopedagogică și consiliere; Directorul general administrativ la nivelul Universității.

La nivelul Facultății de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice conducerea este asigurată de decan, prodecan și trei directori de departament. La nivelul Facultății de Arte



vizuale și Design conducerea este asigurată de decan, prodecan și trei directori de departament. La Facultatea de Teatru există decan, prodecan și un director de departament.

Senatul universitar este principalul for de decizie la nivelul Universității; el este format din personal didactic și de cercetare în proporție de 75%, respectiv studenți în proporție de 25% și este condus de Președintele Senatului. În prezent Senatul este format dintr-un număr de 31 de senatori, din care 23 cadre didactice și 8 studenți.

Consiliul de administrație al Universității este constituit din rector, trei prorectori, trei decani, directorul general administrativ și reprezentatul studenților. Consiliul de administrație asigură conducerea operativă a instituției.

Consiliul facultății este compus din personal didactic în proporție de 75%, respectiv studenți în proporție de 25%. Procesele electiv se desfășoară conform unei metodologii care prevede principiile de alegere atât pentru cadre didactice cât și pentru studenți, redactată de către universitate.

Alegerile studenților reprezentanți se desfășoară la nivel de facultate, prin convocarea studenților, prezentarea candidaților și exprimarea acordului prin semnătură cu notarea numelui pentru opțiunea preferată, urmând ca Senatul / Consiliul Facultății să îi valideze. În momentul vizitei, o serie de studenți reprezentanți se aflau în proces de validare. Procesul de alegere nu este unitar la nivel de universitate, fără caracter secret sau universal (așa cum se poate observa în anexa \*reprezentanți studenți\*), având puține dovezi formale asupra modului de desfășurare. Astfel, observăm un proces de alegere a studenților reprezentanți coordonat cu dificultate, gestionat de către studenți senatori / consilieri și conducerea universității, cu slaba implicare a asociației studenților la nivel de universitate. Un exemplu în acest sens este regăsit în alegerea studentului reprezentant în Consiliul de administrație, procesul electiv având loc în data de 23.01.2015, procesul verbal de constatare a numărului de voturi pentru candidat fiind datat în ziua de 17.02.2015 (anexa \*reprezentanți studenți\* pg 1 și 2), lipsind din componența convocatorului Consiliului de administrație din data de 17.03.2015 (anexa \*convocator\* pg 13). În momentul vizitei de evaluare instituțională, la o distanță de două luni față de data organizării alegerilor, studentul reprezentant în Consiliul de administrație nu și-a preluat atribuțiile.

În raport cu reprezentanții lor, studenții manifestă rezerve asupra activității întreprinse de aceștia. 57,5% dintre studenții chestionați afirmă că nu cunosc deloc activitatea studenților aleși, iar în cazul în care ar întâmpina o problemă legată de universitate, nicio persoană dintre cele care au răspuns la chestionar nu ar apela la studenții reprezentanți. La analiza listei de studenți reprezentanți în cadrul Senatului UAGE regăsim și un student doctorand, fapt ce lasă



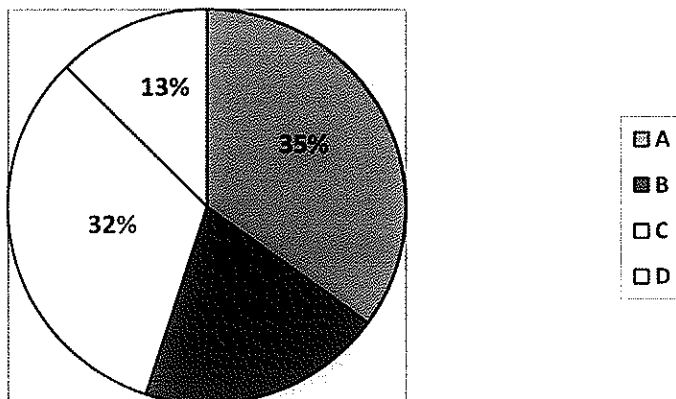
posibilitatea unui conflict de interese dacă respectivul student se angajează într-o relație de muncă cu universitatea. În același timp, studenții doctoranzi au partea de reprezentare asigurată în cadrul Consiliului Școlii Doctorale.

### 1. Ți cunoști studenții reprezentanți? (membri în Consiliul Facultății și Senatul Universității)?

- A. Da, și am votat la alegerile de studenți reprezentanți B. Da, dar nu am participat la alegeri  
C. Nu, dar știu că trebuie să existe reprezentanți D. Nu cunosc nimic despre acest subiect

Studenții au răspuns:

A – 14 răspunsuri; B – 8 răspunsuri; C – 13 răspunsuri; D – 5 răspunsuri.

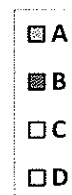
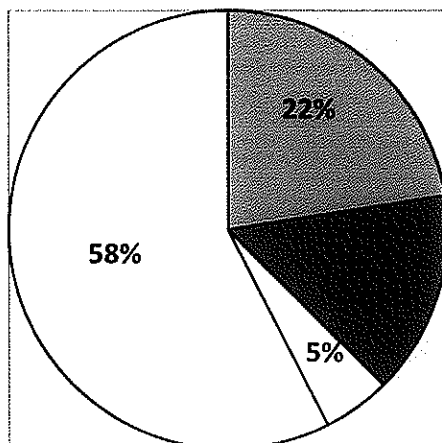


### 2. Cum evaluezi activitatea studenților reprezentanți?

- A. Sunt mulțumit de activitatea lor B. Nici mulțumit, nici nemulțumit  
C. Sunt nemulțumit de activitatea lor D. Nu le cunosc activitatea

Studenții au răspuns:

A – 9 răspunsuri; B – 6 răspunsuri; C – 2 răspunsuri; D – 23 răspunsuri.



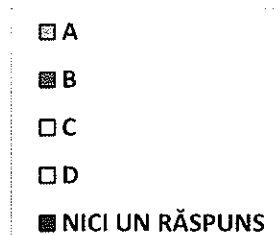
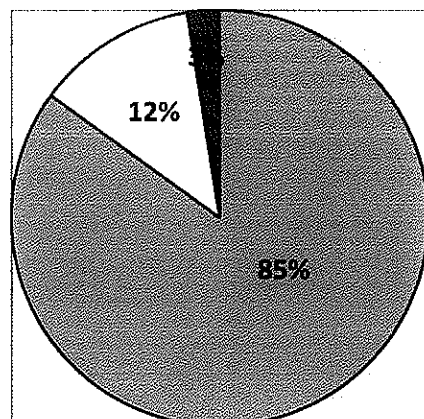
**7. Cui te adresezi când întâmpini o problemă ca să primești un sfat / să o rezolvi?**

A. Cadre didactice    B. Studenți reprezentanți    C. Asociația Studenților    D. O rezolv singur

Studenții au răspuns:

A – 34 răspunsuri; B – 0 răspunsuri; C – 0 răspunsuri; D – 5 răspunsuri.

Un student nu a răspuns.



**Puncte tari:**

- Universitatea sprijină promovarea evenimentului de alegere a studenților reprezentanți.
- Componența Senatului și a Consiliului de administrație este afișată public pe site.

**Puncte slabe**



- Lipsa vizibilității studenților reprezentanți.
- Alegerile studenților reprezentanți nu sunt secrete și universale, deși aceste principii sunt prevăzute în regulamentele interne.
- Oficializarea rezultatelor proceselor electiv se realizează cu greutate.

#### **Recomandări:**

- Preluarea inițiativei de organizare a alegerilor pentru studenți reprezentanți de către asociația studenților reprezentativă la nivel de universitate, alături de monitorizarea prezenței studenților în forurile decizionale și a locurilor vacante.
- Înlocuirea din regulamentul de alegeri a conceptului de validare de către Senat / Consiliul Facultății a reprezentanților aleși de către studenți cu termenul de “luare la cunoștință”.
- Arhivarea documentelor aferente proceselor electiv la secretariatele universității / secretariatul asociației studenților reprezentative la nivel de universitate.
- Organizarea alegerilor pentru studenți reprezentanți conform legislației la nivel național, conferind caracterul secret și universal al opțiunii de vot, un student având dreptul de a vota pentru toți candidații la locurile din Senat.
- Construirea unui sistem de alegeri unitar cu buletine de vot standardizate
- Responsabilizarea studenților reprezentanți și sprijinirea acestora în diseminarea informațiilor de interes pentru studenți.
- Redactarea de către studenți / asociația studenților reprezentativă la nivel de universitate a unei metodologii proprii de alegeri în forurile decizionale.
- Ocuparea pozițiilor de reprezentare în forurile decizionale ale universității de către studenți înmatriculați la nivel licență / master.

#### ***Criteriul A.2 - Baza materială***

##### **S.A.2.1. Patrimoniu, dotare, resurse financiare alocate**

*IP.A.2.1.1. Spatii de învățământ, cercetare și pentru alte activități*

*IP.C.5.1.4 Servicii studentești*



Universitatea dispune de spații de învățare adaptate nevoilor și cerințelor studenților de la diferitele specializări ale universității. Spațiile de învățare sunt echipate cu dispozitive moderne și există laboratoare dotate cu tehnologii specifice fiecărui domeniu de studiu în parte. Cele trei facultăți dispun de săli de curs, seminar, săli de studiu, ateliere de creație, laboratoare didactice, săli de lectură, spații de tehnologie informațională, săli de studiu pentru instrumente, galerie, o sală de sport cu suprafața de 600 m<sup>2</sup> și trei terenuri de tenis cu suprafață totală de 2000 m<sup>2</sup>.

În prezent universitatea dispune de spații adecvate pentru desfășurarea procesului didactic, de creație artistică și de cercetare științifică, situat în cele trei locații, respectiv la sediul central din Iași, str. Cuza-Vodă, nr. 29, str. Horea, nr. 7-9, respectiv în str. Sărării nr. 189.

Suprafața totală a spațiilor de învățământ, pe fiecare este următoare: 94 săli de curs cu o suprafață totală de 4967 m<sup>2</sup>, 42 săli de seminar cu o suprafață totală de 3073 m<sup>2</sup>, 88 săli de laborator cu o suprafață totală de 5574 m<sup>2</sup>, 4 săli bibliotecă cu o suprafață totală de 384 m<sup>2</sup>.

La acestea se adaugă o sală de conferințe și recitaluri, o sală de festivități cu 120 de locuri (Sala Simpozion), două Săli Studio - de teatru și de muzică, destinate practicii studenților, recitalurilor și spectacolelor interne și Sala Eduard Caudella, destinată organizării de activități artistice prestigioase. Din chestionarele aplicate studenților, observăm un grad mediu de satisfacție în raport cu baza materială a universității, necesitatea unor spații generoase fiind o caracteristică a domeniului de studiu. Nevoia de a accesa un spațiu mai mare a venit din partea studenților Facultății de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, iar studenții Facultății de Teatru remarcă în mare proporție necesitatea instalării de dușuri în proximitatea sălilor de repetiții, situație impusă de efortul ridicat și îndelungat depus de către aceștia.

Universitatea dispune de o Bibliotecă Centrală a Universității, de unde studenții pot împrumuta cărți și alte materiale didactice prin intermediul unui card de identificare, pe baza căruia pot returna materialele. Biblioteca cuprinde două centre de împrumut dotate cu 4 săli de lectură, un departament audio-video, un atelier de multiplicare și tipografia editurii Artes.

Studenții pot aprofunda materia de la curs și se pot pregăti suplimentar pe perioada anului universitar în cele 4 săli de studio puse la dispoziția lor. Baza de date a bibliotecii poate fi accesată și online, prin intermediul paginii de internet a universității (<http://193.231.147.105/Liberty3/gateway/gateway.exe?application=Liberty3&displayform=frame>). În urma discuțiilor purtate cu studenții de la Facultatea de Teatru, aceștia își exprimă dorința de a avea acces la o bibliotecă mai bine dotată pentru nevoile de studiu.

Studenților de la nivel licență, masterat și doctorat care urmează studiile la forma de învățământ cu frecvență, li se oferă aproximativ 250 de locuri în căminul studentesc. Deși



acesta este la o distanță destul de mare față de corpurile universitare, toate locurile sunt ocupate. Cazarea în cămin se face pe baza *Regulamentului de cazare în cămin* ([http://www.arteiasi.ro/universitate/other/Regulament\\_CazareCamin.pdf](http://www.arteiasi.ro/universitate/other/Regulament_CazareCamin.pdf)) în baza unei cereri adresate universității (anexa \*camin\* pg 2).

În cămin există camera în care se pot caza de la 2 până la 5 persoane, prețul diferind în funcție de numărul de persoane cazate/cameră (anexa \*camin\* pg 1), nefiind identificate taxe care să contravină O.M.E.C.T.S. nr. 3666 din 30.03.2012, Universitatea prezentând fundamentarea valorii actuale a taxelor percepute în acest sens (anexa \*camin\* pg 5). Studenții au acces la sala de lectură din interiorul căminului, spălătorie și uscătorie, alături de o bucătărie la nivel de palier unde își pot pregăti mancarea. Fiecare cameră dispune de baie proprie, cuptor cu microunde, frigider și internet prin cablu. Cu excepția amplasării căminului și a siguranței din zonă, satisfacția studenților în privința căminului este ridicată. În procesul de gestionare a cazării, administrației și sesizare a problemelor, este ales anual un comitet de cămin din rândul studenților cazați care conlucrează cu administratorul și prorectorul responsabil de relații internaționale, imaginea universității și activități studentești în acoperirea nevoilor și rezolvarea situațiilor apărute.

Universitatea nu dispune de o cantină proprie, aspect observat ca și o carență din partea studenților, dar UAGE a încheiat un parteneriat cu un furnizor de patiserie care aprovizionează sediul facultăților de muzică și teatru pe parcursul zilei.

Universitatea dispune de infrastructură destinată persoanelor cu dizabilități.

#### **Puncte slabe:**

- Distanța mare dintre căminul studentesc și spațiile de învățământ ale universității
- Spațiu insuficient în camere pentru 5 persoane cazate simultan

#### **Recomandări:**

- Cazarea studenților în limita a 4 persoane / cameră în condițiile actuale oferite de cămin



#### IP.A.2.1.2 Dotare

Sălile de predare/seminarizare dispun de echipamente tehnice de învățare, predare și comunicare care facilitează activitatea cadrului didactic și receptivitatea fiecărui student, iar în ce privește spațiile destinate creației artistice și cercetării științifice, acestea sunt dotate cu echipamentele și materiale necesare activităților pentru care au fost destinate.

Universitatea pune la dispoziția studenților materialele necesare învățării.

#### IP.A.2.1.4. Sistemul de acordare a burselor și altor forme de sprijin material pentru studenți

Potrivit Legii Învățământului articolul 170, studenții români de la cursurile de zi din instituțiile de învățământ superior de stat, care obțin rezultate bune și foarte bune la învățătură, respectă disciplina universitară, au o comportare demnă și civilizată, pot beneficia de diferite tipuri de burse. Universitatea dispune de un *Regulament privind acordarea burselor studenților din Universitatea de Arte "George Enescu" Iași*, care prezintă modul de acordare, precum și tipurile de burse și recompense financiare. De asemenea mai dispune și de un *Regulament privind acordarea bursei de excelență pentru studenți*.

Instituția acordă studenților burse și ajutoare financiare indiferent de statutul de școlarizare al studenților (buget sau taxă). În regulamentul mai sus menționat se regăsesc și tipurile de bursă de care studenții pot beneficia, și anume: burse de merit, burse de studii, burse de ajutor social de la bugetul de stat sau burse pe bază de contract din partea agenților economici sau a unor persoane juridice sau fizice, ori credite acordate de bănci. Bursele de merit se acordă studenților din cadrul Facultății de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, studenții din celelalte două facultăți nu beneficiază de astfel de bursă.

Deși Legea Educației Naționale nr. 1/2011 prevede posibilitatea cumulării burselor sociale cu celelalte tipuri de burse care încurajează performanțele școlare, aspect reluat în regulamentele interne în cadrul Codului drepturilor și obligațiilor studentului din UAGE din Iași la Art. 15 alin (b) (anexa \*condul drepturilor\*), acestea având obiective diferite (bursa socială urmărește susținerea financiară a studenților proveniți din medii socio-economice defavorizate, pentru ca aceștia să nu întâlnească obstacole în timpul procesului educațional, iar bursele de merit au rolul de a stimula studenții în obținerea rezultatelor deosebite), la UAGE bursele nu pot fi cumulate, acest lucru însemnând că un student poate beneficia de un singur tip



de bursă. La nivel de regulament de burse de acordare a bursei (http://www.arteiasi.ro/universitate/other/Regulament\_burse.pdf), observăm o contradicție între articole, deoarece Art. 13. specifică: "Bursele se acordă semestrial, pe toată durata acestuia inclusiv pe timpul pregătirii și susținerii examenului de licență în prima sesiune, cu excepția vacanțelor. Studenții orfani de ambii părinți, proveniți din casele de copii sau plasament familial primesc burse și pe perioada vacanțelor." iar Art. 25 vine pe de altă parte cu următorul principiu: "Bursa poate fi ridicată pe o lună, două sau definitiv, studenților care nu-și îndeplinesc obligațiile profesionale au acumulat un număr mare de absențe nemotivate sau au săvârșit abateri grave de la disciplina universitară. Bursa se suspendă pentru luna în care studentul acumulează peste 30% de absențe nemotivate la una din disciplinele: •orchestră sau muzică de cameră la specializarea Interpretare instrumentală; •clasa de operă la specializarea Interpretare vocală; •dirijat cor, ansamblu coral la specializarea Pedagogie muzicală; •arta actorului sau improvizație scenică la specializarea Actorie; •arta mânăuirii păpușii, arta mânăuirii marionetei, arta actorului sau improvizație scenică la specializarea Artă actorului mânăuitor de păpuși și marionete; •regie, atelier de creație, la specializarea Regie. Sumele realizate din sancționarea studenților bursieri rămân la fondul de burse al Facultății respective, putând fi utilizate de către Consiliul Facultății fie pentru acordarea de burse studenților care deși îndeplinesc condiții nu au primit bursă din cauza fondului mic alocat, fie pentru mărirea cuantumului bursei." Conform Art. 25 este încălcat dreptul de a primi bursă prin îngrădiri locale care contravin legislația națională, evidente mai ales în privința cazurilor sociale calificate pentru burse. În regulamentul de acordare a bursei nu sunt menționate criteriile de departajare pentru cazurile în care mai mulți studenți cu medii egale se află pe ultimele locuri eligibile pentru a primi bursă, iar din practică aflăm ca valoarea bursei este împărțită între studenții care se află în cazul descris, rezultând o sumă simbolică care îi revine fiecărui student în parte.

Dreptul unui student de a accesa toate tipurile de burse oferite de către universitate, dacă sunt întrunite condițiile prevăzute, este reglementat în Codulului drepturilor și obligațiilor studentului din UAGE din Iași la Art. 15 și prin LEN 1/2011, însă regulamentul de acordare a bursei la nivelul UAGE limitează în funcție de facultăți dreptul de a beneficia de bursă de merit, fapt ce contravine legislația în vigoare.

Componența comisiei de acordare a bursei nu este specificată în regulament.



### **Punct tare:**

- disponibilitatea unor variate forme de ajutor financiar pentru mai multe categorii sociale, inclusiv ajutor pentru maternitate

### **Recomandări:**

- Eliminarea Art. 25 din regulamentul privind acordarea bursei la Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași și găsirea altor mecanisme de a sublinia importanța participării la disciplinele enumerate în respectivul articol, fără a încălca legislația națională în vigoare.
- Introducerea posibilității de cumul a bursei de ajutor social cu restul tipurilor de burse conform LEN 1/2011 și OMECTS 3666/2012 ( Art. 16, alin. (b) ).
- Eliminarea pragului de performanță prin medie (minim nota 7.00) în vederea depunerii dosarului pentru acordarea bursei de ajutor social, dar criteriul performanței ar putea reprezenta un mecanism de clasificare a dosarelor depuse în cazul în care numărul de burse de ajutor social solicitate este mai mare decât fondul alocat pentru această categorie.
- Introducerea unor criterii de departajare pentru cazurile eligibile de a primi burse în care mai mulți studenți au medii egale dar numărul de burse alocate este mai mic decât numărul de persoane calificate pentru bursă, fără a diviza valoarea unei burse între aceștia.
- Introducerea în regulamentul de acordare a bursei la nivel de instituție a posibilității accesării bursei de merit la toate facultățile UAGE.

### ***Domeniul B: Eficacitate educațională***

#### ***Criteriul B.1 – Conținutul programelor de studiu***

##### ***S.B.1.1. Admiterea studenților***

###### ***IP.B.1.1.1. Principii ale politicii de admitere la programele de studiu oferite de instituție***





La Universitatea “George Enescu” din Iași admiterea se organizează în lunile iulie și septembrie, iar procesul de admitere este promovat prin intermediul platformei web [http://www.arteiiasi.ro/?page\\_id=253](http://www.arteiiasi.ro/?page_id=253) , aici fiind expuse toate informațiile cu privire la oferta educațională, număr de locuri, programe de studii etc.

Recrutarea studenților se face prin proceduri de admitere proprii, adaptate anual politicilor de admitere promovate la nivelul universității și se bazează pe competențele academice și vocaționale ale candidaților.

#### *IP.B.1.1.2. Practici de admitere*

Admiterea în Universitatea de Arte “George Enescu” Iași se face în baza unei metodologii de admitere. Aceasta conține probleme de formă impuse de legislația pentru învățământul superior, chestiuni de conținut și descriere a probelor de admitere. Metodologia pentru admitere la toate ciclurile de învățământ precizează actele care sunt necesare pentru înscriere, probele, calendarul admiterii și celelalte condiții de participare la examen.

Admiterea la Universitatea de Arte “George Enescu” Iași se organizează pe bază de concurs în baza Metodologiei de admitere cu respectarea prevederilor legislației în vigoare. Concursul de admitere la toate specializările se organizează în doua sesiuni: în luna iulie și în luna septembrie.

Concursul de admitere este organizat la toate nivelele de învățământ, iar facultățile sunt autonome în privința stabilirii sistemului de desfășurare a acestui proces. Admiterea candidaților la studiile universitare de licență se face pe baza unui examen de admitere care permite ierarhizarea candidaților în funcție de aptitudinile și pregătirea de specialitate; acest examen are o pondere de 90% în media finală de admitere, restul de 10% fiind reprezentat de media obținută de candidat la examenul de bacalaureat.

#### *S.B.1.2 Structura și prezentarea programelor de studiu*

##### *IP.B.1.2.1. Structura programelor de studiu*

Programele de studii au planuri de învățământ și fișe ale disciplinelor create după o structură coerentă, în acord cu principiile ECTS. Din discuțiile cu studenții am constatat faptul că toate cadrele didactice își fac cunoscută fișa disciplinei la începutul semestrului, menționând



relevanța materiei pentru domeniul respectiv, competențele ce urmează a fi dobândite în urma studierii disciplinei, modalitățile de evaluare etc.

Planul de învățământ este structurat din discipline dispuse într-o coeziune logică în care gradul de complexitate al noțiunilor predate crește în raport cu ciclul de învățământ și cu experiența dobândită de către student. Raportul între cursurile aplicativ-practice și cele teoretice, între cursurile de sinteză și cele de aprofundare este echilibrat.

#### *IP.B.1.2.1. Relevanța programelor de studiu*

În urma discuțiilor avute cu studenții, aceștia se declară în general mulțumiți de informația și competențele dobândite în cadrul cursurilor universitare, dorind dezvoltarea unui sistem de practică mai bine ancorat în piața muncii. De asemenea, absolvenții UAGE și angajatorii sunt mulțumiți și consideră suficiente informațiile primite, fiind apreciativi pe alocuri, în funcție de programul de studii absolvit, în raport cu ușurința de integrare pe piața muncii. În urma discuției purtate în cadrul vizitei, angajatori ai absolvenților UAGE, s-au declarat mulțumiți de relația cu instituția de învățământ superior, toate carențele sesizate și sugestiile făcute de aceștia fiind luate în considerare de conducerea instituției.

### ***Criteriul B.2 – Rezultatele învățării***

#### ***S.B.2.1 – Valorificarea calificării universitare obținute***

##### *IP.B.2.1.1 Valorificarea prin capacitatea de a se angaja pe piața muncii*

În urma discuțiilor purtate cu angajatorii, aceștia se declară mulțumiți de cunoștințele atât teoretice, cât și practice dobândite de studenți prin parcurgerea programelor de studii ale UAGE, ei fiind pregătiți pentru a intra în câmpul muncii.

Având în vedere specificul programelor de studii oferite de Universitatea de Arte „George Enescu”, o mare parte din absolvenți sunt angajați sau colaborează încă din timpul studiilor cu instituțiile de artă sau cu instituțiile de învățământ din învățământul preuniversitar.

Potrivit Raportului de autoevaluare instituțională se poate afirma că mai mult de 70% din absolvenți își desfășoară activitatea în domeniul și la nivelul calificării universitare obținute. (Anexa B.11. Situația angajării absolvenților 2009 – 2013).



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI  
CERCETĂRII  
ȘTIINȚIFICE



Agenția Română de  
Asigurare a Calității în  
Învățământul Superior

Informațiile referitoare la angajarea absolvenților sunt colectate prin intermediul chestionarului pe care aceștia îl completează în momentul ridicării diplomelor de absolvire și prelucrate de către Institutul de pregătire psihopedagogică și consiliere, precum și prin intermediul Asociației absolvenților ([www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro)).

#### *IP.B.2.1.2 Valorificarea calificării prin continuarea studiilor universitare*

Studiile de masterat reprezintă o continuare a celor de licență, în acest domeniu fiind foarte dificil să accedă absolvenți ai altor domenii din învățământul superior. Din acest motiv, masteranzii de la UAGE provin, aproape în exclusivitate, din absolvenții ciclului de licență ai instituției. Conform situațiilor numerice ale studenților de la cele trei facultăți ale universității, completate cu cifra de școlarizare pentru perioada analizată, cel puțin 50% din absolvenții studiilor de licență continuă studiile prin masterat. (*Anexa B.12. Metodologie admitere studii de masterat, Anexa B.13. Cifre de școlarizare pentru masterat în perioada 2010 – 2014, Anexa B.14. Situație numerică a studenților pe cicluri de studii în perioada 2010 – 2014, din Raportul de Autoevaluare Instituțională*).

#### *IP.B.2.1.3 Nivelul de satisfacție al studenților în raport cu dezvoltarea profesională și personală asigurată de universitate*

În general, percepția studenților despre UAGE este una bună, ei fiind mulțumiți de serviciile și calitatea învățământului din această instituție. La nivelul instituției există și se aplică diferite modalități de investigare a acestui grad de satisfacție; anual studenții participă la procesul de evaluare a cadrelor didactice de către studenți și își exprimă părerea despre calitatea prestației cadrelor didactice la toate activitățile din planul de învățământ, a pregătirii generale de specialitate pe care o primesc, despre practica artistică și alte acțiuni în care sunt implicați. Din rezultatele obținute se observă că nivelul de satisfacție în raport cu mediul de învățare și posibilitățile de dezvoltare profesională și personală oferite de universitate este apreciat de studenții ce frecventează cursurile acestei instituții ca fiind pozitiv în proporție de peste 75% (*Anexa B.16. Rezultate chestionar satisfacție studenți, Anexa B.17. Rezultatele aprecierii cadrelor didactice de către studenți din Raportul de Autoevaluare Instituțională*).

#### *IP.B.2.1.4 Centrarea pe student a metodelor de învățare*



Dat fiind specificul universității, învățământul vocațional se bucură de o relație foarte deschisă cadru didactic - student, iar centrarea pe student a metodelor de învățare este o apariție naturală. De altfel, studenții sunt foarte mulțumiți de relația avută cu cadrele didactice, al căror rol este extins și în zona de consiliere în carieră.

#### *IP.B.2.1.5 Orientarea în carieră a studenților*

În UAGE există o structură specializată pentru orientarea studenților – Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră (CCOC), integrat în Institutul de pregătire psiho-pedagogică și consiliere. Acest centru are ca sarcini consilierea studenților pe diferite probleme profesionale, oferirea de informații despre posibilitățile de angajare, actualizează baza de date cu absolvenții și inserția lor pe piața muncii. Activitățile principale desfășurate urmăresc autocunoașterea privind orientarea profesională, oferirea de servicii individuale de orientare în carieră, diferite activități de consiliere și informare.

În urma discuțiilor cu studenții am constatat ca aceștia nu sunt foarte informați în legătură cu activitatea pe care o desfășoară Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră (CCOC) și de asemenea nu au apelat la aceste servicii. În urma aplicării chestionarului de satisfacție în raport cu serviciile și facilitățile oferite de către universitate în rândul studenților, nu am regăsit studenți care să fi consultat CCOC cel puțin o dată, majoritatea respondenților nefiind informați despre existența acestuia. Centrul funcționează în baza unui Regulament privind organizarea și funcționarea Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră ce se poate accesa și pe site-ul universității (<http://www.arteiasi.ro/universitate/other/dppd/4-Regulament-CCOC-I PPC.pdf>). De asemenea, pe site se regăsesc și activitățile desfășurate de CCOC ([http://www.arteiasi.ro/site/?page\\_id=714](http://www.arteiasi.ro/site/?page_id=714)).

#### **Punct slab:**

- Lipsa de vizibilitate a Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră în rândul studenților.

#### **Recomandare:**

- Asigurarea unei mai mari vizibilități a Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră, alături de promovarea tipurilor de servicii oferite.



## **Domeniul C - Managementul calității**

### ***Criteriul C.1 - Strategii și proceduri pentru asigurarea calității***

#### ***S.C.1.1 Structuri și politici pentru asigurarea calității***

##### ***IP.C.1.1.1 Organizarea sistemului de asigurare a calității***

La nivelul UAGE există Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității (C.E.A.C.) care funcționează în baza *Regulamentului de funcționare a Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității ce poate fi accesat pe site-ul universității.*

În universitate există 5 Comisii de Evaluare și Asigurare a Calității după cum urmează:

- Comisia de evaluare și asigurare a calității – în Universitatea de Arte „George Enescu” Iași formată din 10 membri, dintre care 4 studenți;
- Comisia de evaluare și asigurare a calității - Facultatea de Arte Vizuale și Design formată din 6 membri, dintre care un student;
- Comisia de evaluare și asigurare a calității - Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice formată din 10 membri, dintre care 2 studenți;
- Comisia de evaluare și asigurare a calității - Facultatea de Teatru formată din 5 membri, dintre care un student;
- Comisia de evaluare și asigurare a calității - Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic formată din 7 membri, dintre care un student.

Comisia de calitate are obligația de a face vizite semestriale în cadrul expozițiilor de semestru și de a elabora un raport semestrial / anual asupra îndeplinirii standardelor de calitate propuse prin strategia de dezvoltare a universității (*Anexa suplimentară III.11 din Raportul de autoevaluare instituțională*).

Comisia pentru evaluarea și asigurarea calității îndeplinește următoarele atribuții: elaborează și coordonează aplicarea procedurilor și activităților de evaluare și asigurare a calității, aprobate de organismul de conducere; elaborează documente care vizează calitatea învățământului și le înaintează spre aprobare Senatului universității; elaborează anual un raport privind calitatea academică în universitate. Raportul este adus la cunoștința tuturor beneficiarilor direcți și indirecti ai serviciilor educaționale prin afișare și publicare; Elaborează periodic analize ale stării calității din propria instituție, comparativ cu cea din alte instituții similare din țară și din



străinătate și formulează planuri de măsuri pentru îmbunătățirea calității academice; participă la elaborarea planurilor operaționale și strategice ale universității privitor la politicile de asigurare a calității academice; elaborează planul operațional privind acțiunile de îmbunătățire a calității; pe baza cunoașterii nivelului minim al indicatorilor de performanță, stabiliți conform legii calității, analizează și precizează periodic nivelurile performanțelor instituției pe fiecare indicator specific de calitate; cooperează cu ARACIS, cu alte agenții și organisme abilitate sau instituții similare din țară și din străinătate, potrivit legii și a reglementărilor interne; actualizează periodic corpul de evaluatori interni ai universității; avizează rapoartele de autoevaluare întocmite de facultăți pentru programele de studiu pe baza concluziilor raportului de audit intern, întocmit conform Ghidului de evaluare internă; asigură formarea, dezvoltarea și actualizarea bazei de date privind asigurarea calității serviciilor educaționale din universitate; răspunde de asigurarea transparenței informațiilor privind calitatea academică din universitate; raportează periodic conducerii universității asupra activității desfășurate sau a dificultăților întâmpinate; asigură evidența documentației proprii.

Raportul de activitate privind calitatea serviciilor educaționale din universitate pentru anul 2013-2014 se poate accesa de pe site-ul universității (<http://www.arteiasi.ro/wp-content/uploads/2014/09/Raport-CEAC-2015.pdf>).

### ***Criteriul C.3 – Proceduri obiective și transparente de evaluare a rezultatelor învățării***

#### ***S.C.3.1 Evaluarea studenților***

*IP.C.3.1.1 Universitatea are un regulament privind examinarea și notarea studenților care este aplicat în mod riguros și consecvent*

*IP.C.3.1.2. Integrarea examinării în proiectarea predării și învățării, pe cursuri și programe de studiu*

La nivelul universității există și se aplică în mod curent *Regulamentul privind examinarea și notarea studenților*. Elaborarea acestui regulament a avut în vedere respectarea Sistemului european de credite transferabile (ECTS). Direcțiile generale privind procesul de examinare și notare a studenților sunt stabilite la nivelul fiecărei program de studiu datorită faptului că acestea sunt diverse și au criterii specifice privind evaluarea și notarea studenților. Cadrul didactic stabilește criteriile detaliate de evaluare și notare la disciplina pe care o



je

Facultatea de Medicină  
FOLDOU 2011-2012



coordonează și le aduce la cunoștința studenților atât la începutul semestrului, cât și pe parcursul acestuia; criteriile sunt precizate în mod clar în Fișa disciplinei (*Anexa B.4. Model Fișa disciplinei din Raportul de autoevaluare instituțională*).

Activitatea pe parcursul semestrului este cuantificată separat și i se atribuie o pondere în nota finală. La examinare participă cel puțin două cadre didactice, dar există situații când se formează comisii de examinare cu mai mulți membri.

Pentru examenele de absolvire a studiilor, se formează comisii de evaluare și notare, întregul proces fiind reglementat de *Regulamentul de organizare și desfășurare a activităților didactice (Anexa C.9. din Raportul de autoevaluare instituțională)* și de *Metodologiile de organizare și desfășurare a examenelor de absolvire a studiilor elaborate de facultăți (Anexa C.10. din Raportul de autoevaluare instituțională)*.

#### ***Criteriul C.4 – Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral***

##### ***S.C.4.1 Calitatea personalului didactic și de cercetare***

###### ***IP.C.4.1.3 Evaluarea personalului didactic de către studenți***

Opinia studenților în legătură cu prestația cadrelor didactice este foarte importantă pentru evaluarea și îmbunătățirea calității corpului profesoral. În cadrul UAGE această evaluare are loc anual, iar rezultatele se prelucrează statistic la nivelul departamentelor, facultăților și universității. (*Anexa C.12. Regulamentul privind evaluarea periodică a calității corpului profesoral din Raportul de autoevaluare instituțională*). În urma chestionarului aplicat în privința evaluării personalului didactic, mai mult de jumătate dintre studenți au răspuns că au participat la procesul de evaluare, însă foarte puțini cunosc rezultatele și măsurile luate pentru îmbunătățirea celor constatate.

În urma consultării fișei de evaluare a activității cadrelor didactice de către studenți, observăm un număr restrâns de aspecte care pot fi evaluate de către studenți: Bogăția și actualitatea informației transmise, deschiderea culturală ; Eficiența modalităților și metodelor didactice ; Prezența și punctualitatea la ore ; Corectitudinea evaluării studenților ; (anexa \*evaluare profesori\* pg 3) - fără a avea un câmp liber destinat sugestiilor sau intervențiilor din partea studenților. În fișa generală de evaluare a profesorului se regăsesc următoarele câmpuri: Evaluarea directorului de departament, Evaluarea decanului, Autoevaluare; (anexa \*evaluare profesori\* pg 4) dar nu regăsim zonă care să contorizeze evaluarea din partea studenților a unui



cadru didactic, fapt din care deducem că părerea studenților nu este luată formal în considerare în legătură cu evaluarea cadrelor didactice.

**Punct slab:**

- Fișa de evaluare a cadrelor didactice nu înregistrează și rezultatele evaluării din partea studenților

**Recomandări:**

- Dezvoltarea itemilor și a criteriilor de evaluare a cadrelor didactice de către studenți în fișa de evaluare a activității cadrelor didactice de către studenți.
- Introducerea rezultatelor evaluărilor cadrelor didactice de către studenți în fișa de evaluare generală a cadrelor didactice, acordându-se o pondere relevantă acestor rezultate în media finală cumulată de persoana evaluată.
- Publicarea rezultatelor evaluării cadrelor didactice conform OMECTS 3666 / 2012, Art. 11 alin (i), document aprobat la nivel de universitate.

***Criteriul C.5 – Accesibilitatea resurselor adecvate învățării***

***S.C.5.1 Resurse de învățare și servicii studențești***

***IP.C.5.1.1 Disponibilitatea resurselor de învățare***

Universitatea dispune de o Bibliotecă Centrală a Universității, de unde studenții pot împrumuta cărți și alte materiale didactice prin intermediul unui card de identificare, pe baza căruia pot returna materialele. Biblioteca cuprinde două centre de împrumut dotate cu 4 săli de lectură, un departament audio-video, un atelier de multiplicare și tipografia editurii Artes.

Studenții pot aprofunda materia de la curs și se pot pregăti suplimentar pe perioada anului universitar în cele 4 săli de studio puse la dispoziția lor. Baza de date a bibliotecii poate fi accesată și online, prin intermediul paginii de internet a universității (<http://193.231.147.105/Liberty3/gateway/gateway.exe?application=Liberty3&displayform=frame>).

***IP.5.1.4 Servicii studențești - vezi Criteriul A.2 Baza materială***





## ***Criteriul C.7 – Transparența informațiilor de interes public cu privire la programele de studii și, după caz, certificatele, diplomele și calificările oferite***

### ***S.C.7.1 Informație publică***

#### ***IP.C.7.1.1 Oferta de informații publice***

Marea majoritate a informațiilor de interes public sunt afișate pe site-ul universității <http://www.arteiasi.ro/>. Informațiile se mai pot găsi și la avizierele universității cât și prin solicitarea lor de la secretariat. Studenții se declară mulțumiți de informațiile obținute de la secretariat și în același timp sunt mulțumiți de conduita personalului din secretariate și biblioteci. Am constatat însă că nu există un ghid al studentului care să faciliteze accesul la informații într-un mod mai ușor.

### **III. Analiza SWOT**

#### **1. Puncte tari**

- *Relația cadru didactic – student este apreciată de ambele părți, cu rezultate pozitive*
- *Centrarea pe student a metodelor de învățare se desfășoară la un nivel deosebit, acest lucru fiind specific învățământului vocațional*
- *Existența unui Cod al drepturilor și obligațiilor studenților aprobat la nivel de universitate, conform OMECTS 3666/2012*
- *Condițiile din cămin sunt apreciate pozitiv de către studenții cazați, iar universitatea reușește să acopere cererile venite din partea studenților*
- *Resursele de învățare sunt bine dezvoltate, biblioteca regăsită la sediul fiecărei facultăți reprezentând un punct forte, cu potențial de îmbunătățire pentru Facultatea de Teatru*
- *Universitatea sprijină promovarea evenimentului de alegere a studenților reprezentanți.*
- *Componența Senatului și a Consiliului de administrație este afișată public pe site.*
- *Disponibilitatea unor variate forme de ajutor financiar pentru mai multe categorii sociale, inclusiv ajutor pentru maternitate*

#### **2. Puncte slabe**

- *Amplasarea căminului universității la o distanță mare față de spațiile de învățământ;*



- *Reducerea contribuției din partea universității la decontarea transportului public în comun, fapt ce reduce mobilitatea locală a studenților;*
- *Procesul de alegere a studenților reprezentanți nu este unitar, se desfășoară cu carențe și în discordanță cu LEN 1/2011, fiind lipsit de vizibilitate;*
- *Studenții consideră ca fiind insuficiente spațiile de atelier puse la dispoziție de către universitate;*
- *În urma aplicării chestionarelor asupra satisfacției anumitor aspecte oferite de către UAGE, am descoperit puncte slabe la capitolul burse și valoarea acestora;*
- *Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră are vizibilitate foarte scăzută în rândul studenților;*
- *Asociația studenților UAGE nu este recunoscută oficial ca partener în organizarea proceselor care vizează studenții;*
- *Inexistența unui Ghid al studentului;*
- *Lipsa vizibilității studenților reprezentanți.*
- *Alegerile studenților reprezentanți nu sunt secrete și universale, deși aceste principii sunt prevăzute în regulamentele interne.*
- *Oficializarea rezultatelor proceselor electivă se realizează cu greutate.*
- *Lipsa de vizibilitate a Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră în rândul studenților.*
- *Fișa de evaluare a cadrelor didactice nu înregistrează și rezultatele evaluării din partea studenților*

### **3. Amenințări**

- *Concurența datorată celorlalte universități de profil din țară*
- *Subfinanțarea sistemului de educație*
- *Scăderea numărului persoanelor care doresc să urmeze studii universitare*

### **4. Oportunități**

- *Atragerea de studenți din regiune, inclusiv din Republica Moldova*
- *Oferta de servicii educaționale pe întregul spectru vocațional și colaborarea dintre domeniile de specialitate*



#### IV. Recomandări

##### Reprezentarea studenților

- Preluarea inițiativei de organizare a alegerilor pentru studenți reprezentanți de către asociația studenților reprezentativă la nivel de universitate, alături de monitorizarea prezenței studenților în forurile decizionale și a locurilor vacante.
- Înlocuirea din regulamentul de alegeri a conceptului de validare de către Senat / Consiliul Facultății a reprezentanților aleși de către studenți cu termenul de “luare la cunoștință”.
- Arhivarea documentelor aferente proceselor electivice la secretariatele universității / secretariatul asociației studenților reprezentative la nivel de universitate.
- Organizarea alegerilor pentru studenți reprezentanți conform legislației la nivel național, conferind caracterul secret și universal al opțiunii de vot, un student având dreptul de a vota pentru toți candidații la locurile din Senat.
- Construirea unui sistem de alegeri unitar cu buletine de vot standardizate
- Responsabilizarea studenților reprezentanți și sprijinirea acestora în diseminarea informațiilor de interes pentru studenți.
- Redactarea de către studenți / asociația studenților reprezentativă la nivel de universitate a unei metodologii proprii de alegeri în forurile decizionale.
- Ocuparea pozițiilor de reprezentare în forurile decizionale ale universității de către studenți înmatriculați la nivel licență / master.

##### Burse

- Eliminarea Art. 25 din regulamentul privind acordarea burselor la Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași și găsirea altor mecanisme de a sublinia importanța participării la disciplinele enumerate în respectivul articol, fără a încălca legislația națională în vigoare.
- Introducerea posibilității de cumul a bursei de ajutor social cu restul tipurilor de burse conform LEN 1/2011 și OMECTS 3666/2012 ( Art. 16, alin. (b) ).
- Eliminarea pragului de performanță prin medie (minim nota 7.00) în vederea depunerii dosarului pentru acordarea bursei de ajutor social, dar criteriul performanței ar putea reprezenta un mecanism de clasificare a dosarelor depuse în cazul în care numărul de burse de ajutor social solicitate este mai mare decât fondul alocat pentru această categorie.



- Introducerea unor criterii de departajare pentru cazurile eligibile de a primi burse în care mai mulți studenți au medii egale dar numărul de burse alocate este mai mic decât numărul de persoane calificate pentru bursă, fără a diviza valoarea unei burse între aceștia.
- Introducerea în regulamentul de acordare a bursei la nivel de instituție a posibilității accesării bursei de merit la toate facultățile UAGE.

### **Cămin**

- Cazarea studenților în limita a 4 persoane / cameră în condițiile actuale oferite de cămin

### **Servicii oferite studenților**

- Asigurarea unei mai mari vizibilități a Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră, alături de promovarea tipurilor de servicii oferite.

### **Evaluarea cadrelor didactice de către studenți**

- Dezvoltarea itemilor și a criteriilor de evaluare a cadrelor didactice de către studenți în fișa de evaluare a activității cadrelor didactice de către studenți.
- Introducerea rezultatelor evaluărilor cadrelor didactice de către studenți în fișa de evaluare generală a cadrelor didactice, acordându-se o pondere relevantă acestor rezultate în media finală cumulată de persoana evaluată.
- Publicarea rezultatelor evaluării cadrelor didactice conform OMECTS 3666 / 2012, Art. 11 alin (i), document aprobat la nivel de universitate.

## V. Chestionar și centralizator al acestuia privind gradul de satisfacție al studenților

### Chestionar anonim /// Facultate:.....

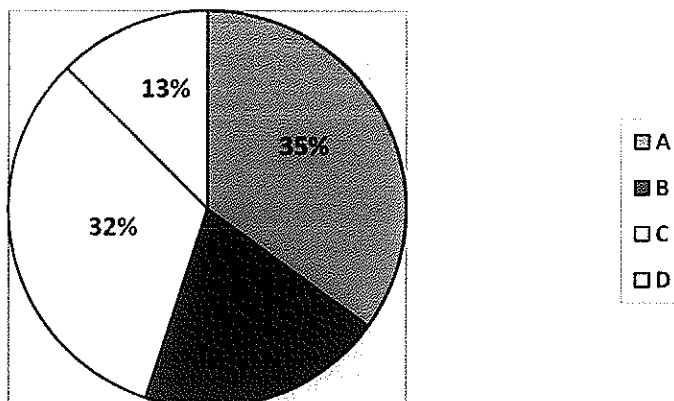
*Bună ziua! Prin intermediul acestui chestionar dorim să aflăm parerea ta legată de anumite servicii și facilități oferite de Universitatea de Arte "George Enescu". Propunerile sunt binevenite.*

#### 1. Îți cunoști studenții reprezentanți? (membri în Consiliul Facultății și Senatul Universității)?

- A. Da, și am votat la alegerile de studenți reprezentanți B. Da, dar nu am participat la alegeri  
C. Nu, dar știu că trebuie să existe reprezentanți D. Nu cunosc nimic despre acest subiect

Studenții au răspuns:

A – 14 răspunsuri; B – 8 răspunsuri; C – 13 răspunsuri; D – 5 răspunsuri.

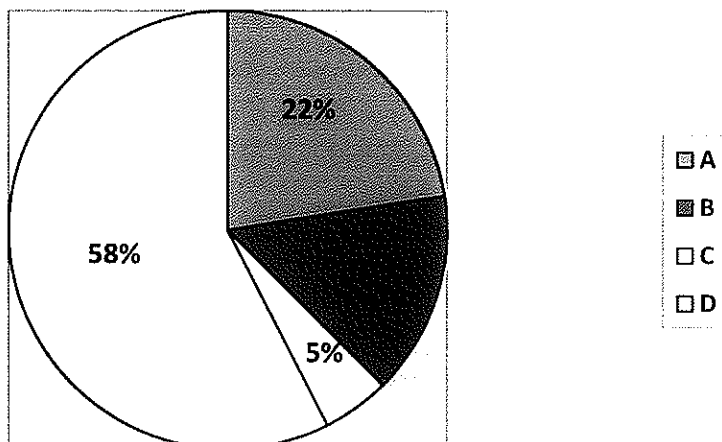


#### 2. Cum evaluezi activitatea studenților reprezentanți?

- A. Sunt mulțumit de activitatea lor B. Nici mulțumit, nici nemulțumit  
C. Sunt nemulțumit de activitatea lor D. Nu le cunosc activitatea

Studenții au răspuns:

A – 9 răspunsuri; B – 6 răspunsuri; C – 2 răspunsuri; D – 23 răspunsuri.

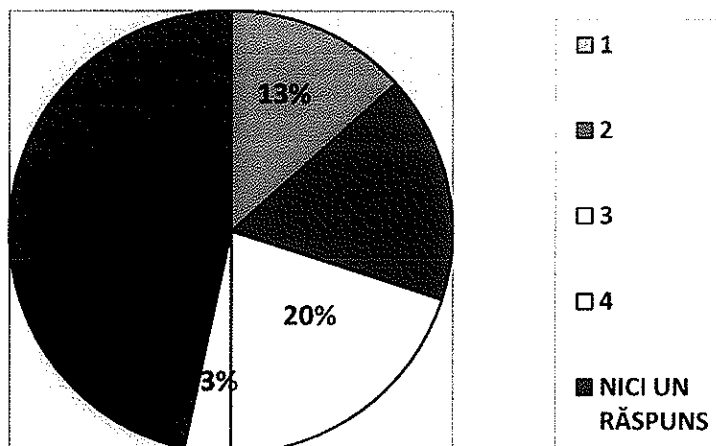


### 3. Cât ești de mulțumit de cuantumul (1 – foarte nemulțumit...4 - foarte mulțumit):

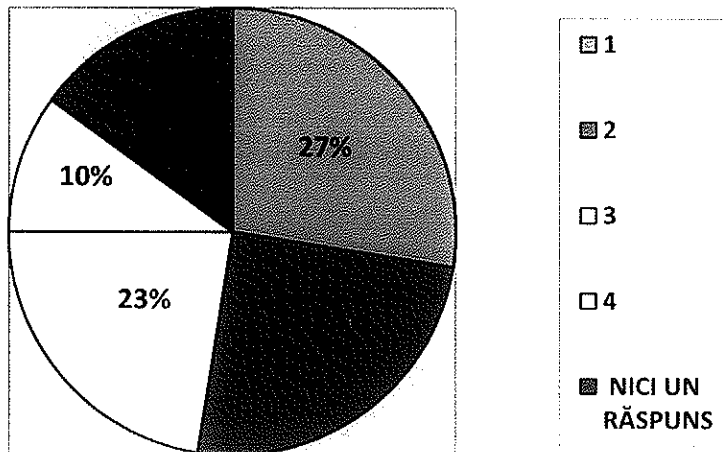
- Bursei sociale lunare << 1 2 3 4 >>
- Bursei de studiu lunare << 1 2 3 4 >>

#### Studentii au răspuns

- Bursei sociale lunare: 1 – 4 răspunsuri; 2 – 5 răspunsuri; 3 – 6 răspunsuri; 4 – 1 raspuns; 14 studenți nu au răspuns



- Bursei de studiu lunare: 1 – 11 răspunsuri; 2 – 10 răspunsuri; 3 – 9 răspunsuri; 4 – 4 răspunsuri; 6 studenți nu au răspuns.



4. Ai participat la un stagiu de practică până în acest moment, în calitate de student?

A. Da, prin intermediul UAGE

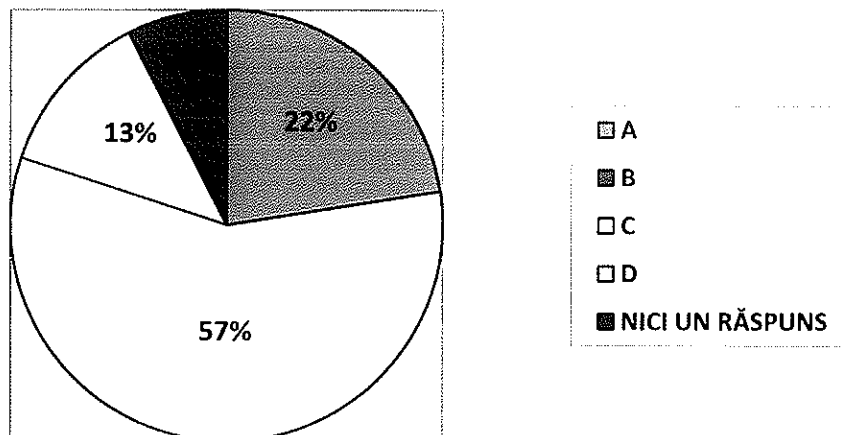
B. Da, dar am găsit singur stagiul și mi-a fost echivalat de UAGE

C. Nu, dar aș vrea să fiu implicat în stagii de practică

D. Nu și nu sunt interesat

Studentii au răspuns:

A – 9 răspunsuri; B – 0 răspunsuri; C – 23 răspunsuri; D – 5 răspunsuri; 3 studenți nu au răspuns.



5. Ești mulțumit de relația avută cu Secretariatul Universității/facultății?

A. Da, foarte mulțumit

B. Nu, dar se poate îmbunătăți

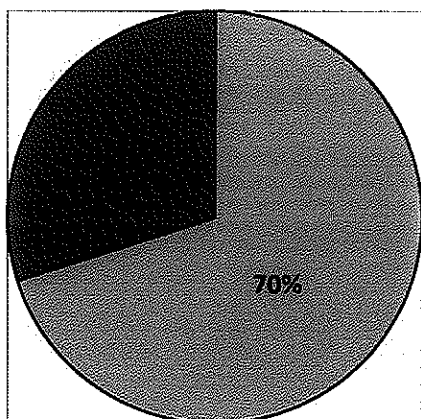
prin:.....

Studentii au răspuns:

A – 28 răspunsuri; B – 12 răspunsuri;

Se poate îmbunătăți prin:

- schimbarea personalului;
- amabilitate; cooperare;
- aducerea la cunoștință a noilor informații.
- răbdare, calm, bunăvoință;



**6. Cât de mulțumit ești de baza materială a UAGE? (spații, dotări din ateliere, materiale puse la dispoziție)**

A. Foarte mulțumit      B. Mulțumit      C. Nemulțumit      D. Foarte nemulțumit

Ce ar putea fi îmbunătățit:.....

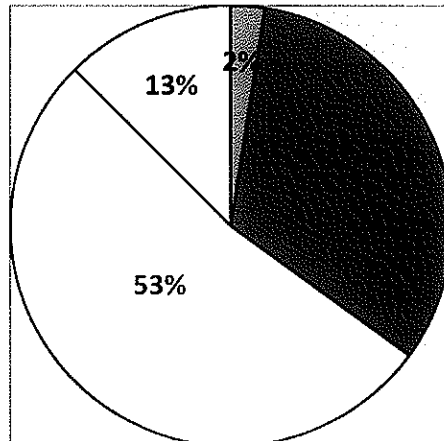
Studentii au răspuns:

A – 1 răspuns; B – 13 răspunsuri; C – 21 răspunsuri; D – 5 răspunsuri.

Ar putea fi îmbunătățit:

- creșterea numărului de săli de studiu;
- cantina;
- mai multe rafturi în camerele de cămin;
- îmbunătățirea unor Sali de studiu in cadrul Facultății de teatru;
- dușuri la Facutatea de teatru;
- recuzita și costumele;





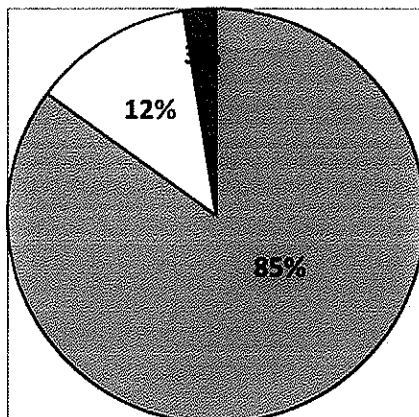
- A
- B
- C
- D

**7. Cui te adresezi când întâmpini o problemă ca să primești un sfat / să o rezolvi?**

A. Cadre didactice B. Studenți reprezentanți C. Asociația Studenților D. O rezolv singur

Studenții au răspuns:

A – 34 răspunsuri; B – 0 răspunsuri; C – 0 răspunsuri; D – 5 răspunsuri.  
Un student nu a răspuns.



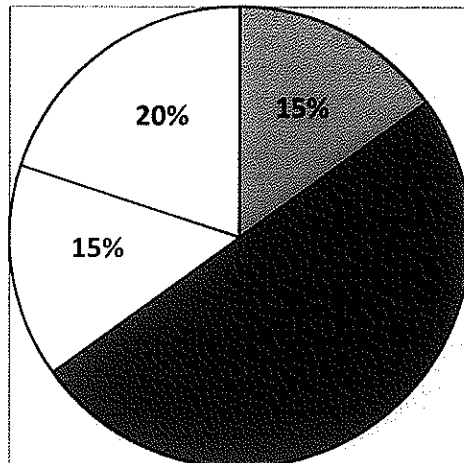
- A
- B
- C
- D
- NICI UN RĂSPUNS

**8. Cunoști procesul de evaluare a cadrelor didactice și rezultatele acestuia?**

A. Am participat la evaluare și cunosc măsurile luate B. Am participat la evaluare, dar nu știu rezultatele  
C. Nu am participat la procesul de evaluare, dar știu de rezultate D. Nu știu nicio informație

Studenții au răspuns:

A – 6 răspunsuri; B – 20 răspunsuri; C – 6 răspunsuri; D – 8 răspunsuri.



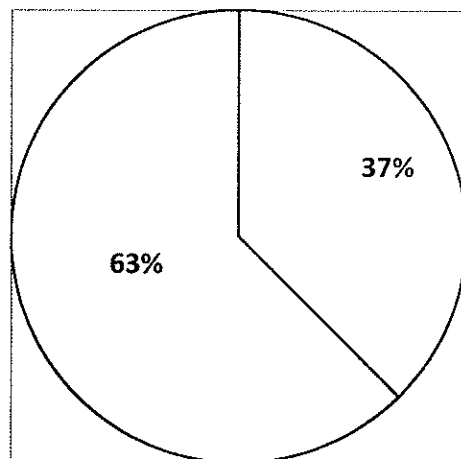
- A
- B
- C
- D

**9. Ai auzit de Departamentul / Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră a studenților?**

- A. Da, apelez periodic la el                      B. Am apelat o dată  
C. Nu am apelat niciodată                      D. Nu am auzit de el

Studentii au răspuns:

A – 0 răspunsuri; B – 0 răspunsuri; C – 15 răspunsuri; D – 25 răspunsuri.



- A
- B
- C
- D

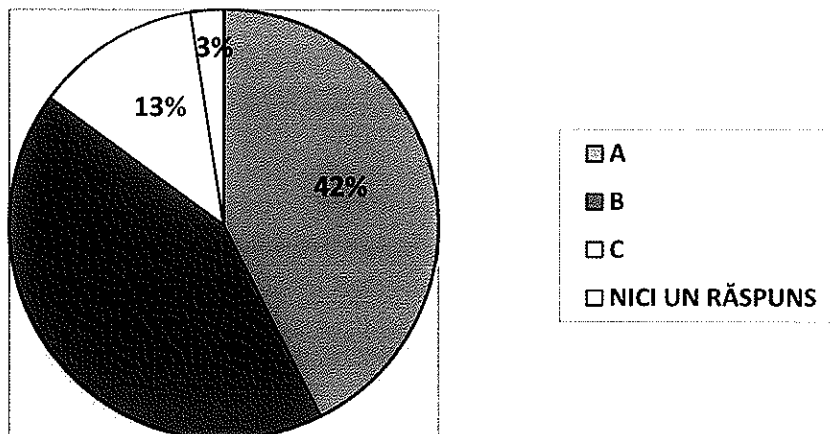
**10. Ce părere ai despre taxele percepute de universitate?**

- A. Sunt mult prea mari                      B. Sunt potrivite, cu mici excepții  
C. Sunt potrivite // Sunt prea mari următoarele:.....

Studentii au răspuns:

A – 17 răspunsuri; B – 17 răspunsuri; C – 5 răspunsuri;

Un student nu a răspuns.

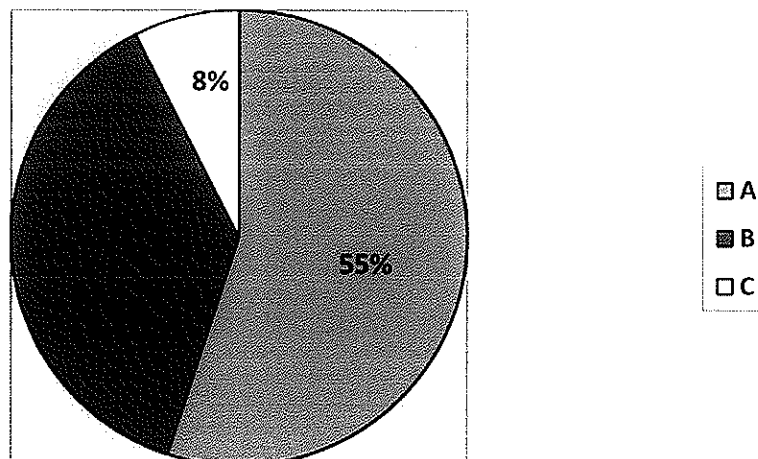


11. Consideri că ai acces la informațiile de care ai nevoie în cadrul UAGE (regulamente, decizii etc.)?

A. Da                      B. Cu dificultate sau cu ajutorul altor persoane                      C. Nu

Studentii au răspuns:

A – 22 răspunsuri; B – 15 răspunsuri; C – 3 răspunsuri.



12. Care sunt motivele pentru care ai recomanda UAGE prietenilor?

Răspunsurile au fost:

- personal didactic foarte bine pregătit și implicați în procesul de învățare;
- oportunitățile oferite de universitate;



- accesul la informațiile necesare învățării;
- studiul este atât teoretic cât și practic;
- se pune accentul pe perfecționarea profesională;
- UAGE dispune de aparatură modernă și echipamente profesionale;
- se oferă materoalele necesare, acest lucru micșorând costurile;

### **13.Recomandări pentru universitate / ce ar trebui schimbat:**

- îmbunătățirea cursului de orchestră prin aducerea unor dirijori foarte buni și organizarea acestui curs în stagii de orchestră;
- dezvoltarea activității desfășurate de studenții reprezentanți;
- instaurarea dușurilor la Facultatea de teatru;
- îmbunătățirea unor Săli de curs;
- creșterea numărului de burse de studii lunare;
- spațiu mai extins;
- îmbunătățirea bibliotecii facultății de teatru;
- sistemul de acordare a bursei;
- o sală de dans;
- aparate de filtrat apa în camin;
- reducerea la transportul în comun sa fie mai mare de 50%;
- cantină;
- transparență în alegerile studenților reprezentanți;
- responsabilii pentru ERASMUS să-și facă mai bine treaba.