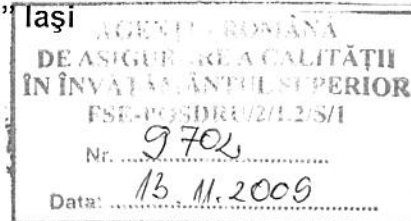


Raport de evaluare instituțională al studenților evaluatori

Universitatea de Arte „George Enescu” Iași

28-30 octombrie 2009



Despre raport

Acest raport a fost întocmit în cadrul procesului de evaluare externă a calității educației realizat de către ARACIS, în urma vizitei de evaluare desfășurate la Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași, în perioada 28-30 octombrie 2009.

El a fost redactat de către Bogdan Ciobanu, student al Facultății de Electronică, Telecomunicații și Tehnologia Informației a Universității Tehnice "Gheorghe Asachi" din Iași și Traian Brumă, student al Facultății de Psihologie și Științele Educației din cadrul Universității București, în calitatea lor de membri ai comisiei de evaluare instituțională.

Judecățile de valoare formulate mai jos sunt rezultatul unui proces ce are la bază raportul de autoevaluare al universității și raportul de autoevaluare al studenților UAGE.

Conținutul acestui document este raportat și la alte informații obținute prin studiul documentelor universității, vizite în spațiile universității și împărțirea chestionarelor, întâlniri cu studenți, cadre didactice și persoane din conducerea universității dar și cu actori externi cum sunt absolvenți ai universității sau reprezentanți ai angajatorilor.

Programul activităților realizate pe parcursul celor 3 zile de vizită este anexat prezentului raport.

Noi, Bogdan Ciobanu și Traian Brumă, ca membri ai comisiei ARACIS de evaluare externă, am participat la toate etapele procesului de evaluare externă a calității educației în Universitatea de Arte "George Enescu" din Iași. Astfel, subscriem la cele prezentate în raportul comisiei și alături de acestea, dorim să reținem următoarele:

Spații de învățământ, dotări

Activitatea didactică, artistică și de cercetare în cadrul UAGE se desfășoară în spațiul a 8 clădiri, care cumulează săli de curs, amfiteatre, săli de seminarii, laboratoare, ateliere, galerii de artă vizuală, studiouri destinate concertelor și reprezentărilor teatrale, săli de lectură, cabinet audio, sală de sport.

Din discuțiile cu studenții reiese faptul că aceștia sunt mulțumiți și chiar încântați de dotările universității. Spre exemplu, studenții de la muzică beneficiază de instrumente muzicale achiziționate în anul 2008, în valoare de aproximativ 600 000 RON.

Laboratoarele didactice ale secțiilor de grafică și design dispun de echipamente performante necesare activității didactice și creației artistice (calculatoare cu licențe de software din pachetele Adobe Creative Suite și Corel Draw Graphics Suite, Adobe Premier, aparatură audio-video, videoproiectoare etc.). Studenții la teatru beneficiază la rândul lor de aparatură audio-video și de o sală de spectacole modernă - Sala Studio - recent inaugurată. Toate aceste aspecte au fost confirmate atât prin discuțiile cu studenții cât și prin vizita noastră în spațiile de învățământ.

Studenții de la teatru și muzică au semnalat insuficiența spațiilor de studiu individual (muzică) și repetiții (teatru). De asemenea, ne-au fost semnalate câteva cursuri care se desfășoară în săli cu mai puține locuri decât numărul studenților care participă. Aceste aspecte au apărut în aproape toate discuțiile cu studenții. Astfel, apreciem că extinderea spațiilor universității este o zonă critică în care universitatea ar putea îmbunătăți experiența de învățare a studenților. În urma discuțiilor cu conducerea universității am aflat că UAGE dispune de planuri de dezvoltare și de planuri de investiții în vederea creării de noi spații de învățământ și a unui Centru de Aplicații Artistice.

Cazare și servicii sociale

Cazarea studenților se face în căminul universității unde primesc cazare studenți români la stat, forma de învățământ la zi, master și doctoranzi cu frecvență care nu au domiciliul în Iași, familiile studențești formate din studenți ai universității, cetățeni români bursieri și cazurile deosebite, studenți ai universității, care sunt

aprobate în prealabil de comisia de cazare. Conform chestionarului și în urma discuțiilor reiese faptul că studenții sunt foarte mulțumiți de condițiile din cămin. Acesta a fost renovat și dat spre folosință în 2006 unde fiecare cameră dispune de grup sanitar propriu și frigider iar la parter se află și o sală de studiu echipată la care are acces orice student. Repartizarea locurilor se face pe baza performanțelor în activitatea academică studențească, definite prin numărul de credite și de media din anul precedent. Numărul de locuri disponibile nu acoperă în totalitate cererile de cazare însă reușește să acopere marea majoritate.

Pentru desfășurarea activităților sportive, atât în cadrul orarului cât și în timpul liber, există amenajată sala de sport.

Universitatea nu dispune de o cantină proprie însă există un plan pentru amenajarea uneia în apropierea căminului studențesc.

Studenții beneficiază de burse de merit, de studiu, de ajutor social, prin contract și "Burse ale Universității" (în valoare de 1000 euro) precum și burse pentru studenții implicați în activități sociale și în acțiunile de cazare în căminul studențesc. Regulamentul prevede faptul că bursele de studiu se acordă la toate facultățile pentru rezultatele la învățătură cu media de minim 8. Unii studenți la muzică au semnalat faptul că numărul bursei este destul de mic și se dorește ca numărul acestora să se mărească.

Relația între studenți și profesori

În urma discuțiilor cu studenții apreciem că UAGE este un exemplu de bună practică în ceea ce privește relația dintre studenți și profesori și implicarea fiecăruia dintre ei. Studenții sunt pasionați de ceea ce studiază și își dedică mult timp studiului. Studenții ne-au relatat că împreună cu profesorii lor petrec timp studiind sau repetând și în afara orelor din orar, câteodată până noaptea târziu sau în weekend. Relația dintre studenți și profesori este una mult mai apropiată decât la alte universități. Studenții se declară în general mulțumiți de pregătirea cadrelor didactice și de relația profesională între cadre didactice și studenți. Apreciam, iar acest aspect constituie un punct tare al UAGE.

Participarea studenților la guvernarea universității

În cadrul senatului universității și în consiliile facultăților UAEG studenții sunt reprezentați având 25% din numărul de voturi. Carta universității și Metodologia organizării și desfășurării alegerilor conducerilor academice din UAGE Iași reglementează într-o manieră generală modalitatea de alegere a studenților reprezentanți. Studenții cunosc într-o mică măsură sistemul de reprezentare iar studenții reprezentanți cei mai implicați au cunoștințe vagi despre modul în care sunt aleși. Cu toate acestea, studenții declară că se simt încrezători că își pot transmite și discuta problemele prin mecanisme informale. Recomandăm UAGE întărirea mecanismului formal de reprezentare a studenților prin redactarea unui regulament de organizare a alegerilor pentru studenții reprezentanți și stimularea implicării acestora în guvernarea universității. În perspectiva înființării unei organizații studențești recomandăm universității să îi încredințeze responsabilitatea organizării alegerilor pentru studenții reprezentanți și promovarea mecanismului de reprezentare și acordarea de sprijin material și financiar pentru acest proiect.

Mediul asociativ studențesc

În UAGE nu exista nicio organizație studențească deși din discuțiile cu studenții am aflat faptul că au existat încercări de înființare a unei organizații a studenților. În ciuda acestui lucru, studenții de la teatru au organizat un festival național de teatru studențesc pe care toți studenții cu care am intrat în contact îl apreciază ca fiind un succes. Existența unei organizații le-ar permite studenților atragerea de fonduri pentru spectacole, festivaluri și expoziții și promovarea acestora și în același timp le-ar dezvolta abilitățile de a dezvolta și administra proiecte culturale, ușurând tranziția de la viața de student la cea de artist care este capabil să își promoveze și să își finanțeze creațiile.

Recomandăm UAGE susținerea nucleului de studenți care doresc înființarea unei organizații studențești prin acordarea unui sediu și a sumei de bani necesară pentru derularea procedurilor de înregistrare juridică.

Evaluarea cadrelor didactice de către studenți

În cadrul UAGE Iași este constituită Comisia pentru Evaluarea și Asigurarea Calității. Misiunea acesteia este de a elabora Raportul Anual cu privire la asigurarea calității și de a implementa hotărârile Senatului referitoare la aceasta. Rectorul UAGE Iași este coordonatorul Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității în universitate, fiind personal implicat în răspunderea realizării acesteia. Comisia pentru evaluarea și asigurarea calității este alcătuită din nouă membri: Prorectorul cu activitatea didactică – ce asigură conducerea operativă a Comisiei, trei cadre didactice, doi reprezentanți ai studenților, doi absolvenți și un angajator.

Una din activitățile Comisiei de pentru Evaluarea și Asigurarea Calității este evaluarea cadrelor didactice. Din discuțiile cu studenții și pe baza chestionarelor putem aprecia că mecanismul de feedback din partea studenților își atinge scopul într-o bună măsură. Am întâlnit un caz în care, în urma evaluărilor, a fost luată decizia de a se schimba unul dintre profesori la una dintre grupe. Apreciem astfel faptul că opinia studenților este una care contează și de care universitatea este direct interesată. Pe de altă parte, am întâlnit și studenți care declarau că au completat chestionarul fără a-i acorda importanță, acordând punctaje maxime la toate întrebările. Acest lucru este confirmat și de către conducerea universității care apreciază că rezultatele primelor evaluări au fost prea bune dar că următoarele rezultate au reflectat mai mult o atitudine critică din partea studenților. Recomandăm universității promovarea sistemului de evaluare a profesorilor de către studenți în așa fel încât aceștia să îi înțeleagă valoarea și utilitatea și să participe la evaluări într-un mod critic și responsabil.

Programele de studiu

Discuțiile cu studenții au relevat un grad general de mulțumire în privința programelor de studiu. Cea mai frecventă nemulțumire exprimată de către studenți este față de reducerea numărului de ani de studiu în urma procesului Bologna. În cadrul câtorva dintre discuții au fost sugerate câteva modificări minore ale programei. Recomandăm universității considerarea introducerii mai multor opțiuni în cazul cursurilor opționale și diversificarea ofertei de cursuri facultative.

Orientare în carieră și contactul cu mediul profesional

Din discuțiile cu studenții, absolvenții și angajatorii am înțeles că pentru studenții la UAGE integrarea în mediul profesional este o provocare considerabilă atât din cauza numărului mic de locuri de muncă cât și din cauza diferenței dintre pregătirea și așteptările absolvenților și realitatea pieței. Apreciem că mediul de învățare oferit de universitate ar putea pregăti mai bine studenții pentru a face față integrării profesionale prin creșterea numărului de parteneriate cu angajatorii și integrarea studenților încă din timpul studiilor, ca parte a acestora, în anumite activități ale angajatorilor. De asemenea, recomandăm universității exploatarea parteneriatelor cu angajatorii pentru a-i implica pe aceștia mai mult în activitățile desfășurate în universitate.

Sinteza raportului

Noi, studenții membri ai echipei de evaluare instituțională ARACIS, apreciem că Universitatea de Arte „George Enescu” Iași (UAGE) are următoarele puncte tari:

- implicarea studenților și a profesorilor (mai ales la teatru și muzică);
- dotări - studenții sunt încântați de dotările puse la dispoziție;
- condițiile la cămin sunt bune și studenții sunt mulțumiți;
- există cei 25% dintre studenți în consiliile de conducere;
- expoziții naționale și internaționale la care studenții participă - arte plastice;
- sistemul de evaluare al profesorilor de către studenți;

De asemenea, apreciem că UAGE are următoarele puncte slabe:

- spațiile de învățământ sunt insuficiente – (atât săli de curs și seminar cât mai ales săli de studiu individual);
- regulamentul de alegere al studenților reprezentanți este ambiguu iar procesul este necunoscut chiar și studenților care sunt deja aleși;
- nu există o organizație studentască;
- activitățile la teatru nu sunt promovate;
- relațiile cu angajatorii sunt insuficient dezvoltate;

Studenți evaluatori:

Bogdan Ciobanu



Traian Brumă

