



RAPORT DE EVALUARE INSTITUȚIONALĂ EXTERNĂ


UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI

28-30 ~~NOIEMBRIE~~ **NOIEMBRIE** 2009

Director de misiune:
Prof. univ. dr. Lazăr Vlăsceanu



Coordonator evaluare instituțională:
Prof. univ. dr. Todea Nicolae



CUPRINS

REZUMAT	3
1. Obiectivele generale ale evaluării Univ. de arte „George Enescu” din Iași	
2. Rezumatul concluziilor echipei de evaluare	
3. Credibilitatea informației diseminate de Univ. de arte „George Enescu” din Iași	
4. Aprecierea infrastructurii academice a Univ. de arte „George Enescu” din Iași	
5. Caracteristici de bună practică la Univ. de arte „George Enescu” din Iași	
6. Încrederea acordată Universității de arte „George Enescu” din Iași	
7. Recomandări pentru activitatea Univ. de arte „George Enescu” din Iași	
RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	9
1. INTRODUCERE	10
2. ÎNDEPLINIREA CERINTELOR NORMATIVE	10
Cadrul juridic de organizare și funcționare a instituției, misiune și obiective	
Carta Universitară și regulamentele specificate prin Cartă	
Conducerea instituției, structuri manageriale	
Personalul didactic	
Baza materială	
Activitatea financiară	
Studentii	
Activitatea de cercetare științifică	
Misiunea instituției	
3. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR ȘI A INDICATORILOR DE PERFORMANȚĂ	
A. Capacitatea instituțională	24
A.1 Structurile instituționale administrative și manageriale	
A.2 Baza materială	
B. Eficacitate educațională	27
B.1 Conținutul programelor de studiu	
B.2 Rezultatele învățării	
B.3 Activitatea de cercetare științifică	
B.4 Activitatea financiară a organizației	
C. Managementul calității	31
C.1 Strategii și proceduri pentru asigurarea calității	
C.2 Proceduri privind inițierea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor și activităților desfășurate	
C.3 Proceduri de evaluare obiectivă și transparentă a rezultatelor învățării	
C.4 Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral	
C.5 Accesibilitatea resurselor adecvate învățării	
C.6 Baza de date actualizată sistematic, referitoare la asigurarea internă a calității	
C.7 Transparența informațiilor de interes public cu privire la programele de studii și, după caz, certificatele, diplomele și calificările oferite	
C.8 Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității, educației, conform legii	

4. CONCLUZII	36
5. RECOMANDĂRI	40

RAPORT DE EVALUARE INSTITUȚIONALĂ EXTERNĂ

UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI

REZUMAT

Obiectivele generale ale evaluării Universității de Arte „George Enescu” Iași

Scopul prezentei evaluări instituționale externe este de a identifica și certifica în ce măsură Universitatea de arte „George Enescu” Iași (UAGE) răspunde interesului public, precum și măsurile pe care le asigură pentru creșterea **calității** în procesul de predare-învățare și în exercitarea dreptului legal de acordare a diplomelor și calificărilor universitare.

Principalele **obiective** ale evaluării externe a calității academice din Universitatea de arte „George Enescu” Iași au fost următoarele:

a) Contribuția la promovarea și asigurarea unei înalte **calități** a procesului de predare-învățare în Universitatea de arte „George Enescu” Iași;

b) Asigurarea unui acces rapid la informații clare, credibile și explicite tuturor utilizatorilor (studenți, angajatori, public) privind modul în care UAGE oferă programe de studii, diplome și calificări, respectă cerințele naționale, standardele academice europene și principiile de calitate;

c) Asigurarea faptului că, în situațiile în care se constată existența unor probleme în evaluarea și menținerea calității programelor de studii, sunt create premisele pentru inițierea acțiunilor de îmbunătățire a acestora;

d) Realizarea de mecanisme prin care sunt garantate **calitatea procesului de predare-învățare**, transparența gestiunii resurselor de care dispune și responsabilitatea publică a instituției de învățământ superior.

Pentru evaluarea externă a calității academice a universității, ARACIS a desemnat o comisie formată din:

- Prof. univ. dr. Lazăr Vlăsceanu, Director de Misiune
- Prof. univ. dr. Todea Nicolae, Coordonator evaluare instituțională
- Prof. univ. dr. Apahidcan Al. Silviu, Expert Comisie Instituțională
- Prof. univ. dr. Gheorghe Dana Mihaela, Expert Comisie Consultativă

Pentru evaluarea programelor de studii universitare au fost desemnați 10 experți evaluatori:

- Prof.univ.dr. Țuțuianu Teodor – Programul Interpretare muzicală – Instrumente

- Prof.univ.dr. Marinescu Florența – Programul Interpretare muzicală – Canto
- Prof.univ.dr. Șerban Dumitru – Programul Artă murală
- Prof.univ.dr. Vald Aurel – Programul Conservare restaurare

La evaluarea externă au mai participat și 2 reprezentanți ai studenților.

Rezumatul concluziilor echipei de evaluare

Așa cum rezultă din fișele vizitei, întocmite la nivel instituțional și la nivelul programelor de studii, precum și din rapoartele aferente întocmite, toate cerințele normative obligatorii sunt îndeplinite, atât pentru instituție, cât și pentru fiecare program evaluat, conform Fișei vizitei, partea a) "Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii". Totodată, s-a constatat că indicatorii de performanță sunt îndepliniți la nivelul minim, foarte rar, și mai ales la nivelul ref.1 și adesea la nivelul ref.2, conform Fișei vizitei, partea b), "Standarde și Indicatori de performanță". Trebuie să spunem, încă de acum, că Universitatea se prezintă ca o instituție de învățământ superior performantă, exemplară și cu reale posibilități de afirmare europeană.

Subliniem că evaluarea instituțională și evaluările pe programe de studii au pus în evidență că sunt îndepliniți toți indicatorii cantitativi și calitativi aferenți infrastructurii academice, ceea ce demonstrează că universitatea poate să asigure, în condiții foarte bune, derularea procesului de predare-învățare. Trebuie precizat că declarațiile din rapoartele de autoevaluare cu privire la infrastructura academică au fost confruntate cu datele existente la Compartimentul Financiar-Contabil, probate cu documente justificative corespunzătoare.

Experții evaluatori implicați în procesul de evaluare au susținut în rapoartele lor individuale cu argumentele enumerate în fișa vizitei că UAGE asigură derularea tuturor activităților de educație și cercetare apelând la cele mai bune practici rezultate din propria experiență sau obținute pe baza schimburilor de experiență cu universități similare din lume. În același timp, echipa de evaluatori externi a apreciat modul exemplar în care reprezentanții universității au răspuns cu promptitudine tuturor solicitărilor de informații suplimentare.

Credibilitatea informației diseminate de Universitatea de arte „George Enescu” Iași

Din evaluarea externă a calității academice la Universitatea de arte „George Enescu” Iași, se poate aprecia, pe baza opiniilor experților evaluatori și a responsabililor implicați, după confruntarea informațiilor făcute publice pe diferite căi și a celor cuprinse în rapoartele de autoevaluare cu cele extrase din documentele originale, și, acolo unde a fost cazul, din cele solicitate suplimentar, că există o credibilitate maximă a informațiilor prezentate de universitate pe diferite canale. În acest fel, s-a constatat credibilitatea,

acuratețea, caracterul complet și corect al afirmațiilor cuprinse în Raportul de autoevaluare instituțională a UAGE, precum și al informațiilor incluse în Rapoartele de evaluare ale programelor de studii.

Aprecierea infrastructurii academice a Universității de arte „George Enescu” Iași

Universitatea de arte „George Enescu” Iași are un Campus universitar bine organizat și suficient pentru a-și desfășura activitatea. Campusul UAGE cuprinde, pentru fiecare facultate și program de studii, cât și pentru activitatea artistică și de cercetare științifică, respectiv pentru administrație, spațiile necesare desfășurării în bune condiții a activității, în conformitate cu standardele naționale. Toate spațiile de învățământ ale UAGE sunt **proprietatea** Universității. Acestea sunt: spații de învățământ în suprafață totală de 10749 mp (6,5 mp/student), săli de lectură 223 mp cu 90 de locuri (pentru 5,8% din numărul studenților), spații de cazare pentru 228 de studenți (14,7% din numărul total de studenți) dotat cu mobilier și aparatură electrocasnică moderne. Universitatea are, în plus, un spațiu preluat prin contract de administrare pe 30 de ani, cu o suprafață de 2700 mp, încă nefuncțional, dar pentru amenajarea căruia există proiecte întocmite.

Și celelalte elemente ale planurilor de investiții ale UAGE sunt realiste. În perioada 2004-2008, a fost reabilitat căminul studentesc prezentat mai sus, au fost amenajate sălile de repetiții pentru programele de studiu interpretare muzicală, au fost achiziționate instrumente muzicale, mobilier, echipamente IT. În universitate sunt funcționale săli de spectacole, ateliere de lucru, laboratoare, sali de audiție care au beneficiat în decursul timpului de amenajări importante de noi spații, dotate cu echipamente de studiu de calitate ridicată.

UAGE are planificată continuarea amenajării de spații destinate activităților didactice și de creație artistică, suprafața destinată acestei activități fiind de 2700 mp (preluată printr-un contract de locațiune). Creșterea calității serviciilor de documentare și informare din cadrul Bibliotecii universitare reprezintă un alt obiectiv foarte important înscris în planurile operaționale ale UAGE.

Caracteristici de bună practică la Universitatea de arte „George Enescu” Iași

În urma vizitei de evaluare de la UAGE, comisia a identificat următoarele caracteristici de bună practică:

- **Întărirea și diversificarea legăturilor cu mediul social și cultural în vederea creșterii calității procesului didactic și al motivării personalului didactic tânăr.** În particular, parteneriatele cu mediul social, cultural și economic au efecte benefice asupra nivelului calitativ al activităților de practică și al proiectelor artistice și de cercetare, cu impact imediat asupra motivării studenților în direcția ocupării unor posturi în domeniul de pregătire. Relațiile Universității cu piața muncii sunt active, bazate pe parteneriate cu agenți culturali și economici.
- **Preocuparea privind evoluția personalului și acoperirea cu personal corespunzător în perspectiva a cel puțin un ciclu de licență.**

- Bugetul destinat activității artistice și de cercetare în UAGE a fost de 3,7 milioane de lei la nivelul anului 2008, respectiv aproape 12% față de finanțarea de bază a UAGE. Această performanță arată că proiectele artistice și de cercetare desfășurate în UAGE, atât cele câștigate prin competiție cât și contractele cu terții, își dovedesc utilitatea și relevanța la nivel național și internațional.
- **Vizibilitatea internațională** a activității artistice și de cercetare se regăsește și în participări la expoziții, bienale, trienale, tabere de creație, simpozioane, conferințe, spectacole de teatru, muzică, turnee artistice în țară și străinătate; realizarea de concerte, filme, expoziții personale, spectacole – la nivel național și internațional; crearea unor lucrări de artă de interes public (lucrări de artă monumentală, lucrări de restaurare de interes cultural național și internațional, lucrări de urbanism, lucrări de grafică publicitară, obiecte de design cap de serie, prototip); publicarea de articole în volumele unor conferințe / simpozioane internaționale sau naționale, în reviste de specialitate recunoscute la nivel național sau internațional; publicarea de cărți și CD-uri la edituri recunoscute sau crearea de compoziții muzicale sau filme recunoscute de uniunile de creație; obținerea unor premii din partea uniunilor de creație; participarea în comisii de evaluare/concursuri naționale și internaționale; apartenența la organizații profesionale, uniuni de creație naționale și internaționale; granturi de cercetare/creație naționale obținute prin competiție sau granturi obținute prin programe internaționale.
- UAGE acordă mare atenție dezvoltării infrastructurii destinate activității didactice, artistice și de cercetare de înalt nivel, prin dotările care sunt la dispoziția studenților și cadrelor didactice.
- Antrenarea celor mai buni studenți în activități artistice și de cercetare contribuie la creșterea calitativă a pregătirii lor profesionale și constituie o motivație suplimentară pentru studenți. UAGE promovează medii de învățare care conduc studenții să descopere și să creeze ei înșiși cunoaștere.
- UAGE derulează un **program de modernizare** a dotării spațiilor de învățământ, bazat pe investiții de la buget, din fondurile de cercetare și din alte venituri. Acest program s-a concretizat în modernizarea semnificativă a dotării sălilor de curs, laboratoarelor, sălilor de repetiții și atelierelor cu echipamente de înaltă calitate care să asigure dezvoltarea competențelor în domeniile de studiu din universitate. De asemenea, extinderea Bibliotecii universitare, dotarea acesteia cu volume, partituri, CD-uri, reviste și publicații constituie acțiuni cu efect direct asupra îmbunătățirii condițiilor generale de învățare.
- La UAGE există un **sistem integrat de asigurare a calității**, având structuri la nivelul universității (Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității) și la nivelul fiecărei facultăți.
- Procuparea permanentă a conducerii universității pentru informatizarea procesului de învățământ, a managementului universitar, a activităților artistice și cercetării științifice, precum și a activităților financiar-contabile.
- Autoevaluarea, evaluarea colegială și evaluarea activității cadrelor didactice de către studenți este obligatorie și s-a aplicat integral începând cu anul 2008. UAGE

intenționează să introducă evaluarea on-line la toate facultățile și programele de studii.

Încrederea acordată Universității de arte „George Enescu” Iași

În urma vizitei din 28-30 octombrie 2009, Comisia de evaluare instituțională externă a Universității de arte „George Enescu” Iași, în baza documentelor de autoevaluare ale instituției și a constatărilor din timpul vizitei, concluzionează că UAGE asigură corespunzător condițiile de calitate și standardele și, în acest temei, creează condiții și pentru asigurarea viitoare a calității. Prin urmare, Comisia de evaluare instituțională externă propune acordarea calificativului **GRAD DE ÎNCREDERE RIDICAT** Universității de arte „George Enescu” Iași în ceea ce privește managementul instituției în materie de asigurare a calității programelor de studii și de respectare a standardelor academice de acordare a diplomelor de absolvire.

Recomandări pentru activitatea Universității de arte „George Enescu” Iași

Comisia de evaluare a remarcat preocupările deosebite în direcția informatizării procesului de învățământ și a administrației UAGE. Prin urmare, recomandăm **continuarea eforturilor de informatizare**, în direcția generalizării acestora la toate facultățile și programele de studiu. Pe de altă parte, culegerea informațiilor necesare evaluării interne sau externe a calității trebuie să devină parte componentă a fiecărei activități desfășurate (didactică, de cercetare, administrativă), astfel încât măsurile de creștere a calității să fie solide fundamentate, iar efectele lor să poată fi obiectiv apreciate. În sprijinul unor preocupări sistematice privind toate aspectele calității învățământului, recomandăm realizarea unei baze de date, actualizabilă și accesibilă multicriterial, astfel încât, prin evaluarea periodică a indicatorilor de performanță, să se monitorizeze evoluția calității și să se fundamenteze deciziile de asigurare a calității. Acest demers este o continuare a eforturilor curente ale UAGE de generalizare a evaluării cadrelor didactice de către studenți și poate include, într-un format unitar, evaluările colegiale, respectiv informațiile din fișele de autoevaluare.

În ceea ce privește creșterea competențelor transmise absolvenților, pe baza discuțiilor cu angajatorii, recomandăm creșterea interesului pentru dezvoltarea **abilităților practice** în domeniile de studii. În acest scop, pot fi utilizate și disponibilitățile unor angajatori de a sprijini astfel de eforturi. Avem în vedere identificarea și folosirea unor oportunități din partea angajatorilor, în scopul susținerii unei părți a activităților practice. În acest sens, recomandăm ca în convențiile de practică să se stipuleze posibilitatea angajării individuală a studenților pe durata vacanțelor, dar și atragerea acestora în calitate de colaboratori, în vederea efectuării stagiilor de practică. În mod deosebit, îmbunătățirea abilităților practice, trebuie urmărită în ceea ce înseamnă **metodica predării disciplinelor** din domeniile în care UAGE are programe de studiu.

Recomandăm implicarea specialiștilor din DPPP în promovarea unei **pedagogii universitare** în rândul cadrelor didactice din UAGE, astfel încât să fie utilizate în procesul de predare mijloace și metode moderne, centrate pe student la toate disciplinele

de studiu. Membrii DPPPDP trebuie să se implice mai mult și în organizarea practici pedagogice a studenților.

Sugerăm să se pună un mai mare accent pe **continuarea deschiderii programelor de studiu** spre cele similare din universități europene, pe schimbul de idei și bune practici. Toate aspectele constatate din activitățile de benchmarking trebuie utilizate pentru îmbunătățirea actului educațional. UAGE a ajuns în stadiul în care afirmarea europeană în cadrul Spațiului European al Învățământului Superior este nu doar posibilă, dar și necesară. De aceea îi recomandăm să elaboreze un plan realist de internaționalizare și de europeanizare, care să contribuie la afirmarea potențialului și realizărilor de care deja dispune.

Se va insista pe **creșterea coerenței managementului calității**, în sensul expunerii mai clare și unitare a obiectivelor și cerințelor SMC, ca și pe dezvoltarea unor proceduri care să asigure unitatea în diversitate și eficiența procesului de evaluare a calității la nivelul UAGE, pe creșterea eforturilor conducerii UAGE în vederea dezvoltării unei culturi a calității și a unei atitudini proactive a membrilor UAGE față de asigurarea și monitorizarea calității tuturor proceselor derulate în cadrul universității. Universitatea trebuie să aibă o atitudine mai activă față de stabilirea unor indicatori de calitate superiori, prin sistemul de benchmarking.

RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ

Evaluarea instituțională a calității educației din Universitatea de arte „George Enescu” Iași a fost efectuată în perioada 28 – 30 noiembrie 2009, de la o comisie desemnată de ARACIS, compusă din:

- Prof. univ. dr. Lazăr Vlăsceanu, Director de Misiune
- Prof. univ. dr. Nicolae Todea, Coordonator evaluare instituțională
- Prof. univ. dr. Silviu Al. Apahidean, Expert Comisie Instituțională
- Prof. univ. dr. Dana Mihaela Gheorghe, Expert Comisie Consultativă
- Prof. univ. dr. Teodor Țuțuianu, Expert program Interpretare muzicală – Instrumente
- Prof.univ.dr. Marinescu Florența – Programul Interpretare muzicală – Canto
- Prof.univ.dr. Șerban Dumitru – Programul Artă murală
- Prof.univ.dr. Vald Aurel – Programul Conservare restaurare

- Secretar științific Mast. Delia Bădoi

Comisia a verificat îndeplinirea cerințelor normative obligatorii la nivel instituțional, respectiv pentru cele patru programe de studii evaluate (conform listei de mai sus) și a evaluat gradul de îndeplinire a standardelor și indicatorilor de performanță privind calitatea educației. Pe durata vizitei de evaluare, din partea UAGE a participat Rectorul UAGE, prof. univ. dr. Viorel Munteanu, precum și persoana de contact, conf. univ. dr. Doru Albu. Din partea fiecărui program de studii evaluat a participat decanul facultății în care funcționează programul respectiv, precum și persoana responsabilă cu derularea programului.

La evaluarea instituțională a UAGE au mai contribuit: expertul evaluator străin desemnat de ARACIS, prof. Michael Wilson, Anglia, precum și studenții Bogdan Ciobanu și Traian Bruma de la Universitatea Tehnică Iași și respectiv de la Universitatea din București.

Programul vizitei de evaluare din perioada 28-30 octombrie 2009 a inclus:

- Întâlnirea echipei de evaluatori cu conducerea UAGE și cu persoanele implicate în procesul de asigurare a calității în UAGE;
- Ședința echipei de experți evaluatori pentru stabilirea obiectivelor vizitei și a procedurii de redactare a rapoartelor și fișelor de vizită;
- Activitatea experților evaluatori pentru fiecare program în parte, respectiv pentru analiza aspectelor instituționale;
- Întâlnire cu reprezentanții studenților și cu absolvenții ai UAGE (miercuri, 28 octombrie, între orele 16 -18);
- Întâlnire cu angajatorii absolvenților UAGE (joi, 29 octombrie, între orele 17-19);

- Întâlnirea echipei de evaluatori cu conducerea UAGE.

Fiecare expert evaluator de program a întocmit un raport asupra programului de studii de licență evaluat și a completat fișa vizitei a.2). Expertul comisiei de evaluare instituțională, împreună cu coordonatorul echipei au completat fișa vizitei a.1). Fișa vizitei b) a fost întocmită pe baza constatărilor tuturor membrilor echipei de evaluare. Prezentul raport detaliază procesul de evaluare și concluziile comisiei de experți evaluatori asupra asigurării calității la nivel instituțional și al programelor de studii, precum și asupra respectării standardelor de calitate.

1. INTRODUCERE

Așa cum reiese din Raportul de autoevaluare instituțională, începuturile învățământului artistic la Iași sunt legate de domnitorul Alexandru Ioan Cuza, prin decretul căruia se înființează Școala de Muzică și Declamațiune din Iași. Ulterior, la 1864, se aprobă Regulamentul Conservatorului de Muzică și Declamațiune, și un Regulament pentru Școlile Naționale de Arte Frumoase. În 1931 Conservatorul și Școala de Arte Frumoase sunt ridicate la rangul de Academie.

În 1948 reforma învățământului unește instituțiile de artă într-o singură entitate – Institutul de Artă – care, la Iași cuprindea facultăți de Muzică, Teatru și Arte Plastice.

După o perioadă mai puțin fastă, în anul 1960 se reînființează Conservatorul de Muzică, iar în 1977 acestuia i se adaugă Artele Plastice. În sfârșit, în anul 1991 se adaugă Teatrul, iar instituția primește numele de Academia de Arte „George Enescu”. Sub această denumire instituția se dezvoltă până în anul 1997, când, prin HG 690 primește numele de Universitatea de Arte „George Enescu”.

Conform HG nr. 749/2009, UAGE funcționează cu patru facultăți (Facultatea de Interpretare Muzicală, Facultatea de Compoziție, Muzicologie, Pedagogie Muzicală și Teatru, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design), cu 14 programe de studiu acreditate (Interpretare muzicală-canto, Interpretare muzicală-instrumente, Artele spectacolului-actorie păpuși marionete, Pedagogie muzicală, Muzicologie, Compoziție muzicală, Dirijat, Arte plastice-pictură sculptură grafică, Arte decorative, Design, Conservare și restaurare, Artă murală, Pedagogia artelor plastice și decorative, Modă-design vestimentar) și patru programe autorizate să funcționeze provizoriu (Artele spectacolului-regie, Teatrologie, Muzică religioasă, Istoria și teoria artei).

2. ÎNDEPLINIREA CERINTELOR NORMATIVE

Cadrul juridic de organizare și funcționare a instituției, misiune și obiective

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, acreditată (funcționând înainte de 1989 – conform Legii 88/1993), și care funcționează în baza legilor în vigoare (HG 812/1992).

Sediul administrativ al Universității de arte „George Enescu” din Iași este în Iași, str. Horia, nr. 7-9 (Rectoratul, administrația, Facultatea de Compoziție, muzicologie, pedagogie muzicală și teatru, și Facultatea de interpretare muzicală), str. Sărărie, nr. 189 (Facultatea de arte plastice, decorative și design).

Sub aspect organizatoric, Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are structuri operaționale – facultăți și departamente, o structură administrativă și o structură de conducere.

În prezent, Universitatea de arte „George Enescu” din Iași cuprinde 3 facultăți cu un număr de 1639 studenți.

Misiunea Universității de arte „George Enescu” din Iași, asumată prin Charta universitară și consacrată prin numele instituției, este definită, în dimensiunile ei esențiale, de locul pe care îl ocupă în spațiul cultural și economic al estului României.

Misiunea Universității de arte „George Enescu” din Iași, ca instituție academică, este aceea de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, și de a forma specialiști bine pregătiți capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și de cercetare, care să asigure progresul artei și culturii românești.

Pentru realizarea misiunii asumate, în concordanță cu strategia de dezvoltare ca instituție de învățământ și cercetare, Universitatea se conduce după următoarele obiective:

- (1) Asigurarea excelenței în instruire-educație, activitate artistică și cercetare științifică;
- (2) Afirmarea universității ca factor activ în orizontul cultural românesc și european;
- (3) Promovarea artei și științei în spiritul valorilor democrației, al cerințelor morale și spirituale, al libertății academice, în contextul culturii și civilizației europene și românești;
- (4) Asigurarea unui cadru multicultural și interconfesional prin prevenirea exclusivismului;
- (5) Asigurarea cunoștințelor și abilităților absolvenților la nivelul cerințelor pieței muncii, atât prin formare inițială, cât și prin ciclurile II și III de studii;
- (6) Promovarea unui sistem eficient de management, bazat pe principiile autonomiei universitare;
- (7) Centrarea pe student a întregului proces de învățământ;
- (8) Asigurarea calității vieții universitare;
- (9) Asigurarea unui mediu adecvat de dezvoltare și perfecționare profesională a comunității academice.

În prezent, Universitatea de arte „George Enescu” din Iași desfășoară 22 de programe de studiu, dintre care 18 de programe de studii universitare de licență, și 4 programe de masterat acreditate. Școala doctorală este organizată pe domeniile Arte plastice și decorative, Teatru și Muzică.

În dezvoltarea programelor de studii s-a avut în vedere crearea de fluxuri Studii de licență – Masterat – Studii doctorale și Formare continuă, care să asigure satisfacerea cerințelor reale ale mediului cultural și socio-economic, precum și compatibilitatea cu programele similare dezvoltate în Uniunea Europeană și pe plan internațional. Toate programele de studii au misiunea și obiectivele artistice, didactice și de cercetare științifică bine precizate prin Planurile de învățământ.

Procesul de autorizare și acreditare a fost parcurs, conform legilor în vigoare, pentru toate programele de studii care funcționează în universitate.

Analizând situația programelor care funcționează în prezent în UAGE, se constată că toate programele de studii – licență, masterat și doctorat – sunt acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu, se desfășoară conform legii, masteratele și doctoratele fiind organizate numai în cadrul domeniilor de licență acreditate.

În vederea integrării depline în Spațiul European al Învățământului Superior, Creației Artistice și Cercetării Științifice, UAGE promovează susținut: mobilitatea cadrelor didactice și a studenților; parteneriate internaționale pentru manifestări artistice și cercetare științifică, doctorate în cotutelă, programe de masterat sau de formare continuă; implicarea directă în proiecte educaționale și în activitatea organizațiilor universitare internaționale; deschiderea spre comunitate și angajatori; recunoașterea studiilor pe baza Convenției de la Lisabona.

UAGE are parteneriate cu 27 de instituții similare din 10 țări ale Uniunii Europene pentru mobilitatea cadrelor didactice și a studenților.

UAGE are un **Cod al eticii și integrității academice**, publicat pe site-ul universității, precum și practici și mecanisme de aplicare al acestuia. S-a constatat că nu există încălcări dovedite ale Codului eticii universitare, chiar dacă sunt cazuri de reclamații sau sesizări.

Promovarea și perfecționarea profesională continuă a resurselor umane sunt obiective majore ale UAGE, pentru atingerea cărora sunt întreprinse următoarele acțiuni:

- promovarea unei culturi organizaționale bazate pe performanță și probitate;
- generalizarea unui sistem de evaluare periodică a activității cadrelor didactice, prin autoevaluare, evaluare colegială și evaluare de către studenți;
- încurajarea mobilității cadrelor didactice și a studenților;
- implicarea în obținerea de burse de studiu și de documentare pe obiective concrete: organizarea unor manifestări artistice, lucrări aplicative, studii de specialitate specifice etc.;
- atragerea în cariera didactică a celor mai performanți tineri absolvenți;
- facilitarea demersurilor pentru obținerea, de către studenți și cadre didactice, de burse de studii, de masterat, de studii doctorale și post-doctorale, de cercetare etc.;

- participarea personalului didactic auxiliar și nedidactic la programe de formare continuă.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași promovează un dialog permanent cu studenții, precum și realizarea unui parteneriat academic, prin:

- activitatea Departamentului pentru alegerea rutei profesionale și orientarea în carieră;
- sprijinirea activității organizațiilor studențești, pentru dezvoltarea proiectelor utile studenților universității;
- asigurarea, în cămine a unor condiții de viață civilizate și a unui climat adaptat la cerințele studenților.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași și-a asumat răspunderea și responsabilitatea publică pentru:

- programele de studii oferite;
- dezvoltarea durabilă a universității;
- deschiderea universității spre mediul cultural, economic și social;
- integrarea europeană a universității, prin susținerea programelor de cooperare academică, artistică și de cercetare;
- asigurarea comunicării cu instituțiile statului, partenerii din mediul cultural, economic și social cu universitățile din țară și străinătate;
- promovarea echilibrată a intereselor facultăților, departamentelor și catedrelor din UAGE;
- aplicarea și respectarea legislației în vigoare;
- colaborarea în interiorul universității, între facultăți, departamente, catedre etc.;
- susținerea proiectelor inițiate și aflate în derulare, aprobate prin votul Senatului;
- inițierea de proiecte noi, de dezvoltare academică, artistică, de cercetare, de îmbunătățire a bazei materiale și a patrimoniului;
- asigurarea unui climat academic de colaborare colegială.

Carta universitară și regulamentele specificate prin Chartă

Desfășurarea întregii activități din universitate are la bază **Carta Universității**, document fundamental care asigură organizarea și funcționarea Universității de arte „George Enescu” din Iași. Charta a fost adoptată și este actualizată de către Senatul universității, ultima actualizare având loc la data de 22 ianuarie 2008. Charta respectă legislația în vigoare privind asigurarea calității educației și principiile promovate în Spațiul European al Învățământului Superior.

Carta Universității înscrie autonomia universitară, libertatea academică și deontologia universitară ca principii fundamentale ale activității din spațiul universitar și face

trimitere la documente interne – Regulamente de organizare și funcționare a structurilor din universitate și Regulamente/ Proceduri privind procesele specifice în conformitate cu legile naționale și europene.

Regulamentul intern al UAGE reglementează raporturile de muncă dintre angajator – Universitatea de arte „George Enescu” din Iași – și angajații săi (pe perioadă nedeterminată sau determinată). Prevederile regulamentului respectă cerințele impuse de legislația României: Legea învățământului (Nr.84/1995, republicată), Legea privind Statutul Personalului didactic (Nr.128/1997), Codul muncii (Legea Nr.53/2003), Legea protecției muncii (Nr.90/1996), precum și de Charta universității și de alte reglementări interne și externe.

Regulamentul privind activitatea profesională a studenților pentru ciclul de licență a fost actualizat și aprobat de Senatul Universității din 16 aprilie 2008, cu respectarea cerințelor normative din Metodologia ARACIS, privind admiterea, organizarea pe formații de lucru și orarul facultății, evaluarea, promovarea și transferul studenților, finalizarea studiilor, acordarea bursei etc. Regulamentul este elaborat în conformitate cu legislația națională, cu Charta Universității și cu principiile și practicile europene ale învățământului centrat pe student.

Conducerea instituției, structuri manageriale

Conducerea instituției se realizează prin structurile manageriale cuprinse în **organigrama Universității**. La definirea structurii de conducere s-au avut în vedere prevederile din Legea învățământului Nr.84/1995, Legea privind Statutul personalului didactic, Charta Universității și alte reglementări interne și externe, precum și principiile managementului modern. La toate nivelurile ierarhice este promovat principiul conducerii colective, fiind create organisme colective de conducere: Senatul Universității, Biroul Senatului, Consiliul Facultății, Biroul Consiliului Facultății, Consiliul Departamentului, Biroul de catedră, conform Legii învățământului nr.84/1995.

Alegerea organelor și funcțiilor de conducere din universitate are la bază **Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii conducerii academice în UAGE**. Ultimele alegeri s-au desfășurat în martie 2008; validarea structurilor de conducere s-a făcut conform metodologiei de alegere, Rectorul Universității fiind confirmat de Ministrul Educației, Cercetării și Tineretului prin Ordinul nr. 3456/13.03.2008.

Pentru asigurarea calității activităților de management, la nivelul universității funcționează structuri de consultanță, monitorizare și evaluare internă, constituite în concordanță cu legile în vigoare:

- **Comisia de Etică** - creată în anul 2005, conform prevederilor OMEdC 4492/2005 privind promovarea eticii profesionale în universități, care funcționează în baza Codului de Etică universitară și a Regulamentului de funcționare a Comisiei de Etică universitară;

- **Comisiile de Evaluare și Asigurare a Calității, CEAC** - la nivelul universității și la nivelul facultăților, create în anul 2006, în baza prevederilor OUG 75/2005 și a Legii Nr. 87/2006 privind asigurarea calității în educație. Comisiile de la nivelul facultăților sunt în subordinea CEAC din universitate.

Conducerea academică este exercitată de reprezentanți aleși ai comunității academice. Personalul de conducere (Rector, Prorectori, Decani, Prodecani, Secretari științifici, Directori de departamente, Șefi de catedră) este format din cadre didactice din universitate, titularizate, alese în conformitate cu Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii structurilor și funcțiilor de conducere.

Atribuțiile și responsabilitățile pentru funcțiile de conducere sunt precizate în Charta Universității și alte documente interne. Organigrama universității cuprinde funcțiile/organismele de conducere și compartimentele/departamentele create în universitate, relațiile de subordonare și fluxul decizional. Fiecare compartiment/departament are un regulament propriu și structură proprie, prezentate în anexe.

Biblioteca asigură resurse suficiente de informare și documentare pentru comunitatea universitară prin: manuale, monografii, cărți, reviste, publicații periodice, materiale audio – video, partituri, brevete, baze de date științifice etc. Organizarea și funcționarea bibliotecii sunt reglementate prin **Regulamentul Bibliotecii**, elaborat în conformitate cu Legea Bibliotecilor Nr.334/2002 și alte legi specifice. În universitate funcționează **Editura universității**, acreditată CNCIS și sunt editate cărți, CD-uri, alte materiale specifice activității Universității de arte „George Enescu” din Iași.

Structura administrativă a Universității cuprinde:

- **Direcția General Administrativă**, care răspunde de asigurarea bazei tehnico-materiale pentru procesele desfășurate în universitate și de întreținere a bunurilor mobile și imobile ale universității;
- **Compartimentul/Biroul Financiar-Contabil** - cu rolul de a asigura gestiunea și folosirea eficientă a resurselor financiare, evidența patrimoniului universității, cu respectarea normelor în vigoare;
- **Compartimentul Resurse umane** – asigură evidența personalului, realizează documentele privind salarizarea personalului și coordonează evaluarea personalului didactic auxiliar și TESA, în concordanță cu politica instituției privind resursele umane și cu legile în vigoare;
- **Compartimentul Juridic** - funcționează potrivit Legii Nr. 514/2003 privind exercitarea și organizarea profesiei de consilier juridic în scopul apărării drepturilor și intereselor legitime ale instituției, în conformitate cu Constituția și legislația în vigoare;

- **Compartimentul de Audit Public Intern** - cu responsabilități în auditul public intern, desfășoară o activitate independentă și obiectivă, în conformitate cu Legea Nr.672/2002 și cu Normele proprii privind organizarea și exercitarea activității de audit public intern în structura MEdC și în unitățile subordonate, furnizând conducerii instrumente pentru buna administrare a veniturilor și cheltuielilor publice;

Pentru fiecare compartiment, posturile, titularii și responsabilitățile lor sunt prezentate în anexe și Fișa postului, document anexă la Contractul de muncă individual.

La nivel de universitate există **State de funcții** pentru toate categoriile de personal; pentru personalul didactic se întocmesc state de funcții pe catedre, iar pentru personalul didactic auxiliar și TESA pe structuri organizatorice.

Mecanismele de alegere respectă principiile democrației academice și normele de reprezentare prevăzute în lege și în Charta Universitară. Pentru alegerea decanilor și, respectiv, a rectorului există obligativitatea candidaților de a prezenta și susține public un plan managerial cu prezentarea obiectivelor strategice pentru care se angajează. În toate structurile de conducere sunt reprezentați și studenții, în conformitate cu ponderile prevăzute de lege.

Charta universitară și Metodologia alegerii conducerii academice stabilesc procedurile pentru alegerea studenților în organismele de conducere, de către studenți.

Stilul de conducere practicat se bazează pe promovarea consecventă a principiilor:

- deschidere și disponibilitate în comunicare;
- încredere în oameni;
- asumarea răspunderii pentru demersul managerial.

UAGE are un **plan strategic** pe un orizont de timp de patru ani, care se actualizează anual prin **planurile operaționale**, aprobate de Senatul universității, ținând seama de evoluția și contextul național și internațional. În procesul managerial s-a urmărit creșterea implicării tuturor nivelurilor decizionale – decani, șefi de catedră, centre de cercetare științifică, direcții, etc. Este de menționat creșterea autonomiei decizionale a facultăților, departamentelor, centrelor de cercetare, în vederea eficientizării întregii activități din universitate. Transparența în conducerea operativă a fost asigurată atât de prezența permanentă a liderilor de sindicat la ședințele de Senat precum și prin comunicarea către Senat și prin Senat către comunitatea academică a deciziilor asumate. De asemenea, s-a extins participarea decanilor la luarea deciziilor importante înainte de a fi prezentate Senatului universitar spre aprobare, precum și statuarea participării membrilor comunității academice la derularea proceselor administrative.

Sistemul de conducere al UAGE asigură, prin mecanisme financiare și administrative, accesul nelimitat la resursele informaționale și de comunicare, inclusiv internet, intranet, e-mail, cu mențiunea că sistemul informatic al UAGE cuprinde, parțial,

procesul de învățământ și, în totalitate, managementul universitar, activitatea artistică, cercetarea științifică și activitățile administrative și financiar-contabile.

În cadrul UAGE informatizarea administrației este dezvoltată atât la nivel de facultate cât și de universitate. Gestiunea școlarității este asigurată de un sistem compatibil între universitate și facultăți (UMS). Activitatea financiar-contabilă este informatizată prin programul SICOB, actualizat periodic.

Activitatea **Compartimentului de achiziții publice** este informatizată, asigurând transparența procedurilor de achiziție, precum și fluența derulării contractelor. Sistemul informatic include și gestiunea financiară a studenților, gestiunea resurselor patrimoniale la cămine.

În urma verificărilor a stadiului actual al informatizării administrației la UAGE, efectuate de comisie, s-a constatat posibilitatea de a accesa prompt informațiile solicitate cu privire la aspecte academice sau administrative.

Personalul didactic

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are 288 angajați, dintre care 186 cadre didactice titulare și 102 membri ai personalului didactic auxiliar și TESA. În statul de funcții al personalului didactic auxiliar și TESA sunt 10 posturi vacante, situația fiind consecința măsurilor guvernamentale de reducere a cheltuielilor bugetare.

Statele de funcții pentru personalul didactic cuprind un număr de 307 posturi, din care 239 de posturi pentru ciclul licență, iar restul pentru masterat și doctorat. Numărul cadrelor didactice titularizate cu norma de bază în Universitate este de 186, din care 173 desfășoară activități didactice numai la ciclul licență. Rezultă un grad de ocupare a posturilor din ciclul licență de către cadre didactice în instituție cu funcția de bază de 72,38%. Ponderea posturilor de profesor și conferențiar este de 31%. Un număr de 56 de persoane cu norma de bază în alte instituții desfășoară activități didactice în UAGE. Toate acestea îndeplinesc condițiile cerute pentru activitățile desfășurate fiind universitari din alte instituții (pentru discipline nespecifice – limbi moderne, filosofie, istorie, jurnalism), specialiști din instituțiile artă și cultură din țară și din străinătate.

Anual, universitatea stabilește necesarul de cadre didactice prin elaborarea Statelor de funcții și scoate la concurs posturi, cu respectarea procedurilor legale privind publicarea și ocuparea posturilor didactice, conform Regulamentului de ocupare a posturilor didactice.

La elaborarea statelor de funcțiuni s-a avut în vedere strategia universității și respectarea cerințelor legale, astfel:

- limitarea activității personalului didactic titularizat în învățământul superior, la cel mult **3 norme**, indiferent de instituția de învățământ superior în

care își desfășoară activitatea. Respectarea cerinței este susținută și prin declarația pe proprie răspundere a cadrului didactic;

- limitarea la **cel mult o normă** a personalului didactic titularizat în învățământul superior, pensionat la limită de vârstă sau din alte motive și care desfășoară activitate didactică în calitate de cadru didactic asociat;

- pentru marea majoritate a programelor de studii de licență acreditate, cadrele didactice titularizate acoperă mai mult de **70%** din posturi, iar dintre acestea peste 31% sunt profesori și conferențieri. Tabelul 2.5 sintetizează structura personalului didactic pentru cele 10 programe de studii selectate pentru evaluarea instituțională.

- ocuparea posturilor de către cadrele didactice asociate s-a făcut în condițiile legii: există **declarații scrise**, păstrate la Compartimentul Personal-Salarizare, prin care acestea comunică conducătorului instituției din care provin activitatea prestată prin asociere;

- titularii disciplinelor au titlul științific de doctor sau sunt doctoranzi în domeniul disciplinelor din postul ocupat; cadrele didactice care desfășoară activitate în sistem plata cu ora au pregătirea inițială și competențe în domeniul disciplinei predate. Această corespondență este ilustrată de documentele din Dosarul personal al cadrelor didactice asociate;

- persoanele care ocupă posturi de preparator sau asistent au o **pregătire pedagogică** atestată. Dovezile privind îndeplinirea acestei condiții sunt cuprinse în Dosarul personal al cadrelor didactice și în Anexele din Rapoartele de evaluare internă elaborate pentru toate programele de studii de la ciclul de licență cuprinse în evaluare;

- titularii de disciplină au elaborat cursuri și alte materiale didactice necesare procesului de învățământ. Această acțiune este sprijinită de Editura Universității și este coordonată de Secretarul științific. Situația acoperirii disciplinelor de la cele patru programe de studii cuprinse în evaluarea instituțională este ilustrată în Anexele la Raportul de autoevaluare instituțională, din care rezultă existența în biblioteca universității și on-line a manualelor și a altor materiale didactice pentru toate disciplinele din Planul de învățământ.

Baza materială

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași dispune de spații și imobile destinate activităților specifice programelor educaționale – spații de învățământ, pentru activități specifice, săli de spectacol, ateliere, terenuri de sport. Clădirile deținute și utilizate efectiv de UAGE însumează o suprafață totală de **10.749 mp**, revenind 6,5 mp/student, peste nivelul standard specific. De asemenea, dispune de un cămin cu 228 de locuri, cămin care are amenajate spații pentru un magazin alimentar și alte spații accesorii.

Din situațiile prezentate rezultă că se respectă normele ARACIS privind capacitatea sălilor de curs (min.1 mp/ loc) și a sălilor de seminar (min.1,4 mp/ loc). Repartizarea sălilor de curs, seminar și laborator se face având în vedere activitățile din Planul de învățământ și dimensiunea formațiilor de lucru (ani de studiu, grupe, subgrupe)

pentru fiecare program de studiu. La nivelul universității, problema este gestionată de către Directorul general administrativ și de Prorectorul desemnat, care, coordonează generarea orarelor și centralizatoarelor privind încărcarea fiecărui spațiu deținut.

În cadrul fiecărei facultăți există spații specifice disciplinelor din planurile de învățământ (săli de spectacole, săli de repetiții, ateliere).

Universitatea are un proiect pentru funcționalizarea unui spațiu de încă 2700 mp, preluat printr-un contract de locație pe 31 de ani, spațiu care ar rezolva definitiv și problema repetițiilor individuale la programele de studiu de la Facultatea de interpretare muzicală, problemă invocată de studenți în discuțiile cu Comisia de evaluare. Este de menționat că activitățile de repetiții individuale nu sunt cuprinse în planurile de învățământ.

Dotarea spațiilor cu echipamente specifice și tehnică de calcul a înregistrat un ritm accelerat de creștere începând cu anul 2006, când au fost amenajate săli de spectacol, spații pentru repetiții și ateliere. Au fost procurate instrumente muzicale, instrumente de lucru, recuzită, decoruri, calculatoare, DVD-playere, CD-uri etc.

Biblioteca Universității de arte „George Enescu” din Iași este organizată astfel încât studenții să aibă la dispoziție cărțile și materialele necesare studiului. Aceasta dispune de 190000 volume, partituri, fond de discuri, benzi magnetice, lucrări, albume de artă, casete video, CD-uri etc. Spațiile actuale ale Bibliotecii universității sunt de peste 222 mp, cu 90 de locuri, elemente care sunt peste nivelul standardelor specifice. Și alte spații sunt utilizate pentru studiu, în funcție de particularitățile programelor de studii. Studenții UAGÉ au acces la Biblioteca Centrală Universitară Mihai Eminescu din Iași.

Biblioteca dispune și de o bază de date informatizată care utilizează un soft specific Liberty 3. Are abonamente la un număr de 26 de publicații periodice românești și străine.

Procesul didactic este susținut și de serviciile realizate de Editura Universității, **acreditată CNCSIS**. Editura are ca misiune editarea de monografii, cărți, lucrări științifice sau de altă natură, necesare procesului de învățământ. Editarea lucrărilor se face în baza unor norme interne și a planului editorial anual aprobat de Rectorul universității.

Activitatea financiară

Activitățile desfășurate în Universitate privind asigurarea resurselor financiare și folosirea lor eficientă sunt în responsabilitatea Compartimentului Financiar-Contabil, aloc este bine stabilit în cadrul organigramei administrative a universității. Conform încadrării, Compartimentul Financiar-Contabil cuprinde 8 posturi, toate încadrate cu personal calificat, din care: un post cu studii medii și 7 posturi cu studii economice superioare; Directorul economic are studii economice superioare.

Planificarea financiară a activităților din universitate se face prin stabilirea alocăției bugetare, având în vedere Contractul instituțional, Contractul complementar și veniturile proprii ale universității. Universitatea are cod fiscal propriu (4540925) și conturi proprii, deschise la Trezoreria Municipiului Iași și la bănci comerciale. Universitatea de arte

„George Enescu” din Iași are contabilitate proprie, întocmește bilanț propriu, cont de execuție bugetară și raport de gestiune propriu. Situația veniturilor universității în perioada 2006-2008, pe surse de finanțare: finanțare de bază din bugetul de stat, finanțare cu destinație specială (subvenții pentru cămine-cantine, fonduri pentru investiții și reparații capitale, fonduri pentru burse etc.) și venituri proprii (din taxe școlare, contracte de cercetare și alte servicii furnizate) a cunoscut o evoluție deosebită. Astfel totalul veniturilor a crescut de 2,66 ori (52035305 față de 19567169 lei), veniturile din taxe au crescut de de 2,11 ori (1266000 față de 600000 lei). Alocațiile bugetare cu destinație specială au crescut de de 2,5 ori. Dacă în anul 2006 universitatea nu realiza venituri din prestări servicii, în anul 2008 volumul acestora a fost de 6000000 lei.

Taxele școlare ale studenților sunt actualizate anual, fiind calculate în concordanță cu costurile medii anuale de școlarizare din învățământul public finanțat de la buget pentru domeniile de licență și masterat similare. Taxele de școlarizare, aprobate anual de către Senatul universității, sunt aduse la cunoștința studenților, utilizându-se diverse surse de informare: Regulamentele admiterii, Contractul anual de studii, avizierele și site-urile facultăților.

Universitatea acordă asistență financiară pentru categorii sociale defavorizate, burse de ajutor social, conform Legii 116/2002 și HG 1149/ 2003.

Condițiile de acordare a bursei sociale se stabilesc în baza **Regulamentului privind acordarea de burse**, alte forme de sprijin material, precum și alte ajutoare sociale pentru studenții din învățământul de stat, curs de zi, cu sau fără taxă de studii și sunt comunicate studenților prin Regulamentele admiterii, Regulamentul privind activitatea profesională a studenților, prin anunțuri la aviziere sau pe paginile facultăților de pe site-ul universității. Bursele sunt acordate din alocații de la bugetul de stat, Universitatea acordă și burse din venituri proprii (6,37% din totalul bursei), dar și alte forme de stimulare și sprijin material studenților meritorii și celor cu probleme sociale (prin reducerea taxei de școlarizare și a taxei de cămin), care, însumate depășesc 10% din totalul bursei acordate studenților.

Modul de gestionare a resurselor financiare ale universității este monitorizat și evaluat anual, atât de conducerea universității, cât și de către structuri specializate din Universitate și din exterior. Analiza eficienței folosirii resurselor financiare se realizează semestrial, de către Biroul Senatului și anual de către Senatul Universității, pe baza documentelor de raportare elaborate de Compartimentul Financiar-Contabil.

În sprijinul gestionării corecte a resurselor, **Compartimentul de Audit Public Intern** realizează auditări, conform normelor specifice domeniului. În paralel cu auditările interne, au fost realizate de către Curtea de Conturi a Județului Iași auditări externe anuale finalizate prin Rapoarte de audit, conform legii. Constatările și recomandările auditărilor au fost comunicate conducerii universității care a elaborat planuri de acțiune, în vederea îmbunătățirii aspectelor negative semnalate.

Studenții

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are **proceduri proprii de admitere** a studenților, pe care le face publice utilizând forme diverse de informare, prin: Metodologiile admiterii specifice fiecărei facultăți și fiecărui program de studii, dar și prin alte mijloace (site-ul universității, mass media, pliante, vizite în liceele de specialitate și alte acțiuni de promovare.

Selecția studenților se face conform legii, pentru ciclul de licență admiterea fiind condiționată de existența diplomei de bacalaureat sau a altor acte de studii obligatorii; aceste documente sunt păstrate pe toată durata studiilor în Dosarul personal al studentului, la Secretariatele facultăților. Criteriul principal de selecție a candidaților privește aptitudinile artistice ale acestora.

Transferul studenților se face în baza Regulamentului privind activitatea academică a studenților cu respectarea legilor în vigoare (Ordinul ME Nr.4722/29.09.2000).

Rezultatele obținute de studenți pe parcursul școlarizării sunt consemnate în cataloage semnate de cadrele didactice, centralizatorul situației școlare și în **Registrul matricol**; Comisia a semnalat ca Registrul matricol este organizat în format electronic pe baza aplicației informatice UMS. La finalizarea studiilor, absolvenții primesc, conform legii, **Diploma de licență și Suplimentul la Diplomă**. Conferirea diplomelor și certificatelor de absolvire se face în baza Metodologiei de organizare a examenelor de finalizare a studiilor universitare, în conformitate cu condițiile stabilite de lege. Respectarea cerințelor privind înmatricularea studenților, completarea Registrului matricol, organizarea examenului de finalizare a studiilor și acordarea diplomei este monitorizată de Secretara șefă pe universitate și verificată periodic prin auditurile interne organizate.

Pe perioada de funcționare provizorie a unor programe de studii noi, organizarea examenului de licență s-a făcut în condițiile legii, la facultăți acreditate din același domeniu, stabilite de CNEAA (până în anul 2006) sau ARACIS (începând din anul 2006).

Activitatea artistică și de cercetare științifică

Activitatea artistică și cercetarea științifică reprezintă o componentă de bază a activității personalului didactic și studenților din Universitatea de arte „George Enescu” din Iași, în conformitate cu misiunea elaborată de managementul universității. Ținând cont de nivelul de calitate promovat în ultimii ani, atât la nivel național cât și la nivel european, s-a impus necesitatea definirii **direcțiilor** majore în care universitatea dovedește excelență în domeniul arte și în cercetare, domenii care o individualizează și care îi asigură posibilitatea de afirmare în relația cu alte universități, centre culturale și de cercetare științifică, companii, asociații profesionale. Implementarea acestei strategii s-a făcut prin acțiuni ce vizează crearea de mecanisme/ structuri adecvate și instrumente de planificare și evaluare a activității artistice și de cercetare științifică:

- structurarea activității artistice și a cercetării științifice din universitate în centre de cercetare (Estetică și creație artistică, CREART, Știința muzicii, Arta teatrului – studiu și creație), fiecare dintre acestea având programe proprii de activitate;
- promovarea instrumentelor de evaluare a calității activității artistice și a cercetării, la nivel individual și la nivel de centre de cercetare științifică.
- promovarea programelor de doctorat în concordanță cu cercetarea avansată derulată în direcțiile de cercetare și cu prioritățile europene de cercetare pentru perioada 2007-2013;
- promovarea parteneriatelor cu reprezentanți ai mediului cultural, economic și socio-cultural, și cu alte universități și centre artistice și de cercetare științifică.

Obiectivele în domeniul activității științifice și a cercetării științifice sunt cuprinse în planuri anuale elaborate la nivel de universitate, facultate, catedre și centre de cercetare. Temele de cercetare cuprinse în planurile de cercetare sprijină procesul didactic, având tematica circumscrisă priorităților europene și naționale și reprezintă o formă de pregătire prin și pentru creația artistică și cercetare, la nivel de masterat și doctorat. Universitatea promovează valorificarea rezultatelor cercetării prin dezvoltare de produse noi/inovative, prin participarea la evenimente artistice și științifice naționale și internaționale, prin publicarea în reviste recunoscute la nivel național și internațional. Anual, în universitate se organizează manifestări artistice și științifice cu participare internațională, care au deja tradiție și care reunește personalități și specialiști în domenii variate, din întreaga lume.

Cadrele didactice din universitate acordă atenție dezvoltării competențelor științifice ale studenților, astfel că toate manifestările artistice și științifice sunt organizate cu participarea studenților. Aceștia sunt stimulați să participe la **toate manifestările artistice și științifice studentești**, la concursuri de creație, sportive etc.

Activitatea creativă – artistică și științifică – din universitate, în perioada 2005-2008, se concretizează în 89 de articole publicate în publicații ISI, 71 de articole publicate în reviste internaționale indexate în baze de date BDI, 143 de articole publicate în reviste B și B+ recunoscute CNCSIS, numeroase articole publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale și în alte reviste. Peste 40 de cărți au fost publicate numai în anul 2008, și peste 60 de reprezentații artistice au avut loc în aceeași perioadă. În anul 2006 universitatea a înregistrat cinci brevete/produse cu drept de proprietate intelectuală.

Universitatea are publicații științifice proprii (Musicologia Mirabilis, Colocvii teatrale, Artes, Arta și publicul nou, Artă și comunicare) recunoscute pe plan național.

Editura Universității, acreditată CNCSIS, publică carte științifică, numeroase titluri având ca autori cadre didactice din universitate.

Misiunea instituției

Misiunea Universității de arte „George Enescu” din Iași, asumată prin Charta universitară și consacrată prin numele instituției, este definită, în dimensiunile ei esențiale, de locul pe care îl ocupă în spațiul cultural și economic al estului României.

Misiunea Universității se întemeiază pe tradiția învățământului artistic superior din Iași și se justifică prin necesitatea recuperării și valorificării tradiției culturale și a potențialului uman, prin pregătirea generației tinere cu aptitudini și talent artistic, dezvoltarea cercetării științifice și a creației de valori.

Misiunea Universității de arte „George Enescu” din Iași, ca instituție academică, este aceea de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, și de a forma specialiști bine pregătiți capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și de cercetare, care să asigure progresul artei și culturii românești.

Obiectivele strategice ale universității sunt clare, corespunzătoare misiunii ei declarate. Ele se referă la: Asigurarea excelenței în instruire-educație, activitate artistică și cercetare științifică; Afirmarea universității ca factor activ în orizontul cultural românesc și european; Promovarea artei și științei în spiritul valorilor democrației, al cerințelor morale și spirituale, al libertății academice, în contextul culturii și civilizației europene și românești; Asigurarea unui cadru multicultural și interconfesional prin prevenirea exclusivismului; Asigurarea cunoștințelor și abilităților absolvenților la nivelul cerințelor pieței muncii, atât prin formare inițială, cât și prin ciclurile II și III de studii; Promovarea unui sistem eficient de management, bazat pe principiile autonomiei universitare; Centrarea pe student a întregului proces de învățământ; Asigurarea calității vieții universitare; Asigurarea unui mediu adecvat de dezvoltare și perfecționare profesională a comunității academice.

Din prezentarea misiunii și obiectivelor strategice ale universității, rezultă câteva elemente de **specificitate** care individualizează universitatea, cele mai importante fiind:

- asigurarea cadrului instituțional și a mijloacelor materiale de punere în valoare și dezvoltare a potențialului artistic și a competențelor din Iași, din Moldova, și din întreaga țară, atragerea talentelor și a specialiștilor din alte zone ale țării, constituirea unei comunități academice care să contribuie la dezvoltarea culturală locală, regională și națională și la integrarea europeană prin educație, știință și cultură;
- crearea de condiții favorabile de evoluție artistică și științifică, de promovare profesională și afirmare socială pentru tinerii cu talent și performanțe superioare din Moldova;
- dezvoltarea unei strategii integrate privind creația artistică, cercetarea științifică și procesul educațional, factor esențial pentru accentuarea creșterii performanțelor în cele trei domenii de activitate prin efecte sinergice;
- orientarea spre mediul cultural și socio-economic, ca element de referință pentru participarea activă și eficientă a universității la viața economico-socială;

- eficientizarea activității structurilor instituționale de asigurare a calității și dezvoltarea unui management performant centrat pe calitate, gândire strategică și competitivitate;
- promovarea excelenței în universitate, ca expresie a performanțelor înalte, prin crearea unui sistem de management performant, bazat pe principiile managementului universitar modern.

Misiunea și obiectivele strategice sunt susținute prin acțiunile întreprinse la nivelul managementului de vârf pentru:

- promovarea orientării spre mediul cultural-artistic și socio-economic, prin crearea unor structuri care să asigure intensificarea colaborării cu reprezentanți ai mediului cultural-artistic, economic și social pentru desfășurarea de activități de cooperare în domeniul artistic, didactic și de cercetare;
- dezvoltarea sistemului de management al calității din universitate având în vedere armonizarea cu cerințele din Metodologia ARACIS și standardele europene privind asigurarea și evaluarea calității în învățământul superior;
- implementarea strategiei privind creația artistică și cercetarea științifică prin acțiuni vizând perfecționarea cadrului organizatoric și dezvoltarea instrumentelor de planificare, monitorizare, evaluare și îmbunătățire continuă a performanțelor creației și cercetării științifice din universitate, precum și creșterea vizibilității universității în Spațiul European al Cercetării;
- dezvoltarea unei **culturi organizaționale** bazate pe principiile autonomiei universitare, pe implicarea largă a structurilor și personalului din comunitatea universitară la rezolvarea problemelor universității și dezvoltarea unui parteneriat activ cu studenții.

3. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR ȘI INDICATORILOR DE PERFORMANȚĂ

A. Capacitate instituțională

A.1. Structurile instituționale administrative și manageriale

Universitatea de arte din Iași respectă cerințele normative privind structurile instituționale: este înființată și funcționează conform legii, ca universitate de stat acreditată, în baza Legii 88/1993 (funcționând înainte de 1989), și a HG 812/1992.

Charta Universității de arte „George Enescu” din Iași conține prevederi care sunt în concordanță cu legislația națională și cu principiile Spațiului European al Învățământului Superior, Creației Artistice și Cercetării și este accesibilă tuturor membrilor comunității universitare, pe site-ul universității.

Din definirea misiunii Universității de arte din Iași, se evidențiază ca elemente prioritare ale strategiei și politicii universității:

- Pregătirea de profesioniști, specialiști și cercetători cu competențe în domeniile specifice UAGE la nivelul actual al creației artistice, al științei, culturii naționale și universale.

- Dezvoltarea industriei cunoașterii prin studii și cercetări specifice domeniilor umaniste și de cultură, creații proprii de valoare recunoscută.
- Dezvoltarea industriei cunoașterii prin activitatea de creație artistică și de cercetare proprie științifică, precum și prin integrarea în procesele de dezvoltare și inovare, în concordanță cu strategiile de dezvoltare naționale și regionale.
- Promovarea performanțelor artistice și științifice ale membrilor comunității universitare proprii (cadre didactice și studenți), recunoașterea valorilor academice proprii, ralierea la comunitățile internaționale de personalități și specialiști prin cooperarea inter-universitară.
- Integrarea activității educaționale, artistice și științifice în mediul cultural și socio-economic regional, național și european.
- Promovarea sensibilității față de problematica umană, față de valorile moral-civice, a respectului pentru natură și mediul înconjurător, precum și participarea la edificarea unității europene.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași promovează linia de studii Licență-Masterat-Doctorat, asigurând fluxul formativ, în conformitate cu misiunea asumată.

Există un **Cod de etică universitară** care apără valorile libertății academice, autonomiei universitare și integrității etice. Universitatea dispune de mecanisme clare de aplicare a prevederilor Codului, puse în practică de **Comisia de Etică**, a cărei funcționare este reglementată prin regulamente proprii și prin Procedura de rezolvare a sesizărilor și reclamațiilor. Universitatea, prin Senatul Universitar, controlează modul în care se respectă Codul de etică și face dovada aplicării lui prin rezoluțiile adoptate, conform procedurii de rezolvare a reclamațiilor, gestionate la nivel de Birou de Senat.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are **structuri și proceduri proprii de audit**, auditarea internă realizându-se efectiv în baza regulamentelor și procedurilor proprii, la nivel de instituție și pe compartimente: financiar-contabil, procesul de predare-învățare-evaluare, creație artistică, cercetare, administrativ. Așa cum o dovedesc rapoartele de audit intern la fiecare nivel de activitate sunt respectate normele legale și ale bunei practici în domeniu. Auditul activității artistice și de cercetare la nivel individual și la nivelul structurilor de cercetare este asigurat de Secretarul științific al universității și secretarii științifice ai facultăților.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are un sistem de conducere care respectă legile naționale, principiile managementului modern și bunele practici din UE; sistemul este descris prin Charta Universității și alte regulamente. În toate structurile de conducere sunt reprezentați și studenții. Mecanismele de alegere a reprezentanților studenților în Senatul universității, în Consiliile facultăților, în Comisiile de evaluare și asigurare a calității sunt descrise în Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii structurilor și funcțiilor de conducere și în Regulamentul pentru alegerea reprezentanților studenților.

Conducerea la nivel de universitate, facultate și catedră/departamente se bazează pe un sistem eficient și modern de comunicare a deciziilor strategice și operative, prin

structurile de conducere create. **Sistemul informațional** din universitate asigură comunicarea eficientă, realizată printr-o diversitate de metode: întâlniri directe, afișaje, comunicare telefonică, difuzarea informațiilor prin internet, intranet, site-ul universității.

Există o **organigramă coerentă** care reflectă fluxul managerial. Studenții sunt corect reprezentați în structurile de conducere și iau parte activă la acest flux.

Universitatea are **plan strategic** pe perioada 2008-2012 și **planuri operaționale anuale**, prezentate atât pe suport de hârtie, cât și electronic, pe site-ul universității. Planul strategic este elaborat pe termen lung și mediu, iar planurile operaționale (anuale) asigură actualizarea acestora în funcție de evoluția și contextul învățământului superior. Planurile strategice ale facultăților și catedrelor se corelează în mod convingător cu planul strategic al universității, dovedind coerența viziunii.

Universitatea are structură administrativă care respectă reglementările legale în ceea ce privește criteriile de constituire a compartimentelor, numărul și calificarea personalului și are proceduri și instrumente care asigură eficacitatea funcționării lor. Compartimentele administrative sunt încadrate cu personal care corespunde, sub aspect numeric și al calificării, scopului și obiectivelor specifice, definite prin regulamente proprii. Universitatea dispune de o administrație eficientă și are mecanisme de control și de îmbunătățire continuă a performanțelor.

A.2. Baza materială

Universitatea dispune de **clădiri și dotări proprii** care asigură spații de învățământ, activitatea artistică și de cercetare corespunzătoare activităților pe care le realizează, în concordanță cu normele tehnice, de siguranță și igienico-sanitare în vigoare. Universitatea utilizează integral spații aflate în **proprietate/administrare**, acoperă în **totalitate** nevoile de cazare ale studenților și dispune de spații pentru activități sociale, culturale și sportive: cămin, cantină, bază sportivă cu sală și terenuri de sport etc. Pe lângă spațiile existente, universitatea are înscrise în Planul de investiții pentru anii viitori lucrări de amenajare a unor spații de 2700 mp preluate printr-un contract de locațiune pe o perioadă de 31 de ani.

Sălile de curs, seminarii, laboratoarele, atelierelor și sălile de repetiții dispun de echipamente tehnice și instrumente care facilitează instruirea, comunicarea și învățarea. Situația dotării pentru sălile de curs, de seminar, a atelierelor, laboratoarelor și sălilor de repetiții arată că există echipamente specifice în toate amfiteatrele și sălile de curs pentru aplicarea metodelor moderne de predare și instruire; au fost amenajate săli de spectacole, s-au dotat corespunzător atelierelor pentru ciclul universitar de licență; există laboratoare dotate cu calculatoare cu 180 de posturi, destinate studenților, amenajate între anii 2006-2008. Dotarea laboratoarelor se realizează din venituri proprii, din resurse provenite din cercetare sau din cooperări cu mediul economic.

Universitatea dispune de **resurse financiare suficiente pe termen scurt** pe care le alocă pentru realizarea misiunii și obiectivelor stabilite. Pe termen mediu, nivelul resurselor de la buget va evolua în funcție de politicile naționale privind finanțarea învățământului superior, dar se preconizează creșterea fondurilor alocate pe criterii de calitate și a ponderii veniturilor proprii, îndeosebi prin creșterea veniturilor realizate prin programe de formare continuă, din activități de prestări servicii și de cercetare științifică. În prezent, universitatea dispune de **rezerve financiare**, de surse diversificate de finanțare, de planuri coerente de investiții și instrumente de gestiune financiară care demonstrează calitatea strategiei și a metodelor de gestiune promovate de conducere în ultimii ani.

Instituția are un Regulament de acordare a burselor și a altor forme de sprijin material pentru studenți, pe care îl aplică în mod consecvent. Bursele sunt acordate din alocații de la Bugetul de stat și din venituri proprii. În plus, UAGE sprijină acordarea burselor private.

B. Eficacitate educațională

B.1. Conținutul programelor de studiu

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași aplică o **politică transparentă** de recrutare și admitere a studenților, care se face pe baza metodologiilor proprii ale facultăților, anunțate public cu cel puțin șase luni înainte de organizarea admiterii. Universitatea promovează informații reale și corecte, indicând posibilități de verificare și confirmare. Promovarea ofertei educaționale se realizează utilizându-se metode variate

(anunțuri prin mass media și pe site-ul universității, pliante și broșuri, și alte manifestări în care sunt implicate atât cadre didactice cât și studenți).

Admiterea la Universitatea de arte „George Enescu” din Iași se realizează pe baza metodologiilor, care stabilesc cadrul și politica de admitere pe facultăți și comisii. Admiterea se bazează pe un sistem transparent de selecție, avându-se în vedere, exclusiv, **talentul și competențele** candidaților. Modul de admitere, probele de concurs sunt stabilite prin decizii la nivel de facultate și aprobate de Senatul Universității. În prezent, la majoritatea specializărilor se aplică **concursul bazat pe criterii combinate**, în care rezultatele la testul de aptitudini dețin o pondere mare.

Toate programele de studiu derulate în universitate sunt asociate domeniilor aprobate la nivel național și dezvoltă competențe corespunzătoare calificărilor din nomenclatorul național al calificărilor. Programele sunt descrise prin pachete de documente care includ: misiunea, obiectivele generale și specifice ale programului; planul de învățământ cu ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studii; discipline a căror eșalonare este corelată cu obiectivele programului de studiu; fișele disciplinelor – cu obiective specifice, conținuturi, modul de examinare și evaluarea competențelor. Există preocupare pentru **creșterea flexibilității pregătirii profesionale**, prin introducerea pachetelor de discipline opționale și complementare. (În prezent, la cele 10 programe de studii evaluate instituțional, disciplinele opționale reprezintă în medie 25 % din totalul de credite cumulate la sfârșitul programelor de studiu). De asemenea, există o structură a cărei misiune este asistarea studenților prin informare, consiliere și orientarea în carieră în vederea integrării acestora pe piața forței de muncă.

Programele de studiu sunt **unitare** sub aspectul conținutului la aceeași formă de învățământ. Conținutul programelor de studiu se reînnoiește permanent prin introducerea cunoștințelor noi, rezultate din cercetarea științifică, inclusiv cea proprie. Exemple relevante privind conexiunea cercetare-educație sunt propunerile de programe de studii noi asociate unor direcții artistice și de cercetare din universitate: **Artele spectacolului-regie, Teatologie, Muzică religioasă, Istoria și teoria artei.**

Relevanța programelor de studiu este definită de **conexiunea** cu cerințele pieței și cu dezvoltarea culturală și artistică în domeniu. În cadrul universității, Comisia pentru Relații internaționale, dar și Departamentul de alegerea rutei profesionale și orientare în carieră. Acestea sunt responsabile de dezvoltarea cadrului de derulare a colaborării cu reprezentanți ai mediului economic și a instrumentelor aferente. Au fost create mecanisme și instrumente pentru obținerea feedback-ului de la studenți, mediul social și cultural, și de la absolvenți, care au ca obiectiv îmbunătățirea continuă a activității, inclusiv revizuirea periodică a programelor de studiu.

B.2 Rezultatele învățării

Analizele dezvoltate în Rapoartele de evaluare internă ale programelor de studiu din universitate arată că **rata de inserție** a absolvenților este, în medie, de peste **70%**, la toate programele de studiu evaluate. Trebuie, însă, precizat că acest nivel are în vedere și

aderarea absolvenților la organismele profesionale liberale. Înființarea Departamentului de alegere a rutei profesionale și orientare în carieră și mecanismul de chestionare a absolvenților odată cu eliberarea actelor de studii creează posibilitatea evaluării sistematice și continue a evoluției absolvenților și valorificarea eficientă a informațiilor de la absolvenți pentru satisfacerea mai bună a cerințelor sociale.

La toate programele de studiu de licență derulate în universitate, ponderea absolvenților ultimelor două promoții, admiși la studii universitare de masterat este de **peste 50%**, situație susținută cu dovezi în anexele Rapoartelor de evaluare internă a programelor de studiu elaborate. Absolvenții studiilor de Licență 2008, Bologna, sunt înscriși la masterate în proporție de peste 50%.

Evaluarea activității de către studenți, realizată conform procedurii elaborate de universitate, arată că 95% dintre studenții care au participat la sondaj apreciază pozitiv mediul de învățare-dezvoltare oferit de către universitate și propriul lor traseu de învățare, chiar dacă ar vrea să aibă mai multe posibilități pentru repetițiile individuale. Procedurile de evaluare de către studenți a cadrelor didactice sunt bine determinate și evaluarea se desfășoară pentru toate programele și pentru toate cadrele didactice.

Cadrele didactice din universitate sunt pregătite în domeniul predării la nivel universitar și folosesc resursele diverse disponibile (e-mail, pagina personală de web pentru tematică, bibliografie, resurse în format electronic și dialog cu studenții) și materiale auxiliare (de la tablă la retroproiector, videoproiector) în procesul de predare. Relația dintre profesor și student este una de **parteneriat**, în care fiecare își asumă responsabilitatea atingerii rezultatelor învățării. Cadrele didactice ale Universității de arte din Iași își îmbunătățesc continuu metodele de predare-instruire, valorificând prin metodologia de predare-instruire și rezultatele cercetărilor și experiențelor proprii din proiectele educaționale derulate. La toate formele de studiu se utilizează **metode interactive de predare**, bazate pe munca în echipă, comunicarea cu studenții, antrenarea lor la diferite manifestări, prezentări sau experimente demonstrative. Procesul de predare este orientat după ritmul și modul de învățare al studenților.

În Universitatea de arte din Iași există un sistem de tutoriat care realizează interfața dintre studenții anului de studiu și universitate. Cadrele didactice mențin legătura cu studenții prin e-mail și au planificate săptămânal ore de consultație. Prin funcționarea Departamentului pentru alegerea rutei profesionale și orientare în carieră, Universitatea asigură servicii de informare, consiliere și orientare în carieră a studenților, în vederea integrării acestora pe piața forței de muncă.

Liga Studenților din UAGĖ se implică în activitățile de orientare în carieră, organizează propriile manifestări pe această linie, manifestări sprijinite de conducerea universității, și la care participă un număr apreciabil de studenți. Unii angajatori efectuează vizite și stabilesc întâlniri cu studenții încă din anii de studiu la licență pentru prezentarea ofertei de colaborare, respectiv pentru selectarea potențialilor candidați chiar înainte de susținerea examenului de licență și a proiectului de diplomă.

Reprezentanții angajatorilor au evidențiat pozitiv colaborările cu UAGĖ în cadrul proiectelor activităților artistice și de cercetare, proiecte în care sunt agrenați atât studenți cât și absolvenți. Această colaborare conduce și la actualizarea, respectiv îmbunătățirea conținutului disciplinelor de specialitate. În plus, se recomandă dezvoltarea unor parteneriate cu marile companii producătoare de software de design și simulare/analiză numerică pentru facilitarea distribuției gratuite de licențe la nivel de student.

B.3 Activitatea artistică și de cercetare științifică

Strategia Universității de arte din Iași privind activitatea artistică și cercetarea științifică, pe termen lung și mediu, adoptată în Senatul Universității, este comunicată întregii comunități academice, pe site-ul universității. Structurile de conducere ale facultăților definesc propriile **strategii de manifestări artistice și cercetare**, având în vedere valorificarea și dezvoltarea resurselor prin manifestări artistice și cercetare științifică în domeniile prioritare, în conexiune cu programele de studiu. Activitatea artistică și de cercetare este o obligație a fiecărui cadru didactic, normele respective fiind stabilite prin proceduri proprii, cu respectarea legilor în vigoare. Strategia activității artistice și a cercetării în Universitatea de arte „George Enescu” din Iași ține cont de direcțiile formulate la nivel național și european și de criterii calitative de evaluare, asigurând creșterea competitivității și a vizibilității activității artistice și de cercetare. Au fost definite mai multe direcții ale activității artistice și de cercetare științifică de bază, în conexiune cu direcțiile prioritare la nivel național și european. Afilierea cadrelor didactice din universitate la Centre de cercetare este realizată în funcție de competențe. În universitate, sunt organizate, periodic, manifestări artistice și sesiuni prin care sunt prezentate realizările și diseminate informații privind rezultatele obținute. Conducerea universității, în Senat, prezintă periodic modul de alocare a resurselor pentru manifestări artistice și cercetare.

Există un Consiliul pentru Cercetare Științifică și Creație Artistică care se constituie într-un instrument eficient de creare și întreținere a unei culturi autentice în domeniul activității artistice și cercetării.

Creația artistică și cercetarea dispune de resurse financiare, logistice și umane necesare pentru realizarea obiectivelor stabilite. În Universitatea de arte „George Enescu” din Iași există un climat și o cultură centrate pe activitate artistică și cercetare, atestate de realizările în domeniul: manifestări artistice, lucrări de artă, articole, publicații, serviciile oferite în diverse împrejurări. Raportul de autoevaluare pune în evidență, iar Comisia a constatat conformitatea acestor mențiuni, rezultate concretizate în 89 de articole publicate în publicații ISI, 71 de articole publicate în reviste internaționale indexate în baze de date BDI, 143 de articole publicate în reviste B și B+ recunoscute CNCSIS, numeroase articole publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale și în alte reviste, peste 40 de cărți, peste 60 de reprezentații artistice, cinci brevete/produse cu drept de proprietate intelectuală.

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași are un sistem modern de management al activităților artistice și de cercetare științifică, caracterizat prin structuri, procese și

metode specifice de planificare, monitorizare și avizare a rezultatelor. Planificarea și controlul activității artistice și de cercetare se fac la nivel de universitate/facultate/centre de cercetare/cadru didactic. Au fost create proceduri pentru planificarea și evaluarea activității artistice și de cercetare științifică. Consiliul de specialitate acordă consultanță pentru pregătirea manifestărilor artistice, elaborarea de proiecte, monitorizarea proiectelor, realizarea de lucrări și gestiunea informațiilor necesare managementului activității artistice și cercetării științifice din universitate. Doctoratele se constituie în promotoare ale dezvoltării activității artistice și cercetării în domeniile pe care le acoperă, implicând activ doctoranzii în aceste activități.

Rezultatele activității artistice și de cercetare științifică din universitate sunt valorificate prin: manifestări artistice, publicații pentru scopuri didactice sau publicații științifice, spectacole, expoziții etc. Fiecare cadru didactic are sarcini concrete privind activitatea artistică și cercetarea, activitatea individuală fiind supusă unor evaluări anuale.

Urmare a activității artistice și de cercetare desfășurată UAGE a fost acreditată de ANCS ca instituție de cercetare științifică, iar centrele de cercetare, prezentate mai sus în acest raport, sunt recunoscute ca atare de CNCIS.

B.4 Activitatea financiară a organizației

Universitatea de arte „George Enescu” din Iași dispune de un **buget anual de venituri și cheltuieli** aprobat de Senat, elaborat în baza unei planificări financiare riguroase. Taxele de școlarizare ale studenților sunt în concordanță cu costurile medii de școlarizare pe an universitar finanțate de la buget. Studenții sunt informați despre posibilitățile de asistență financiară și modul de utilizare a taxelor.

Universitatea are un compartiment propriu de contabilitate, care întocmește bilanț propriu, cont de execuție bugetară și raport de gestiune propriu, din care rezultă că se respectă legislația în vigoare privind folosirea fondurilor și înregistrările contabile.

Compartimentul de Audit Public Intern din universitate realizează audituri interne, conform normelor specifice domeniului, pe tematici generale și tematici date de conducerea UAGE. Obiectul și rezultatele auditurilor sunt analizate în Senat și făcute publice. Anual se realizează și audituri externe, de către Curtea de Conturi.

C. Managementul calității

C1. Strategii și proceduri pentru asigurarea calității

Implementarea și dezvoltarea unui **Sistem de Management al Calității** la UAGE a constituit o preocupare prioritară îndeosebi cu începere din anul 2005 când, pe baza Hotărârii Senatului UAGE, a deciziei Rectorului și a Deciziei de numire a membrilor Comisiei de evaluare și asigurare a calității din UAGE aprobată de Senat, s-a elaborat Regulamentul de funcționare.

În UAGE, funcționează în prezent următoarele structuri axate pe dezvoltarea unui curent de opinie pro-calitate:

- Comisiile de evaluare și asigurare a calității la nivel de facultate, conduse de responsabilii cu calitatea;
- Grup de auditori interni;
- Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității din UAGE;

Pentru implementarea Sistemului de Management al Calității s-au organizat întâlniri periodice ale corpului profesoral cu specialiști, beneficiari ai programelor de educație, în urma cărora au fost elaborate și revizuite documentele cerute de standarde, pentru buna funcționare a sistemului.

Coordonarea proceselor de evaluare și asigurare a calității din universitate este realizată de **Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității**, care are în subordine Comisiile create la nivel de facultate. CEAC este coordonată de un prorector și a creat mecanismele și instrumentele de asigurare și evaluare a calității și coordonează realizarea auditurilor interne privind procesele educaționale și administrative. Prin alcătuirea ei, CEAC din universitate sprijină crearea culturii calității și asigură implicarea largă, în cadru organizat, a cadrelor didactice și a studenților la acțiunile desfășurate pentru asigurarea, evaluarea și îmbunătățirea calității programelor de studiu.

Politica de asigurare a calității în Universitatea de arte „George Enescu” din Iași, elaborată de Conducerea Universității, demonstrează **locul central al calității în strategia universității** și implicarea totală a managementului de la cel mai înalt nivel la realizarea obiectivelor privind calitatea. Sunt precizate și comunicate principalele mijloace de realizare a calității: dezvoltarea de structuri eficiente de tip Licență – Masterat – Doctorat – Formare Continuă compatibile celor din Uniunea Europeană, excelența în activitatea artistică și de cercetare, dezvoltarea infrastructurii, îmbunătățirea condițiilor de învățare, a serviciilor sociale și a calității managementului instituțional. Politica de asigurare a calității este comunicată și se aplică la toate structurile universității, prin acțiuni organizate, în care sunt implicați toți membrii corpului didactic, personalul de cercetare și studenții.

C2. Proceduri privind inițierea, aprobarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studiu și activităților desfășurate

Există **Regulamentul privind inițierea, aprobarea, monitorizarea și evaluarea periodică a programelor de studiu**. Inițierea unor noi programe de studiu, planificarea lor, monitorizarea și evaluarea periodică a calității programelor derulate în universitate se realizează în mod sistematic, cu respectarea unor reguli unitare. Au fost elaborate și implementate instrumente care sprijină optimizarea deciziilor privind proiectarea, organizarea și derularea programelor de studiu. Fundamentarea deciziilor are la bază: armonizarea cu cererea și piața muncii, respectarea reglementărilor naționale, convergența la bunele practici și cerințele privind asigurarea calității din spațiul european al învățământului superior artistic. Aplicarea eficientă a Regulamentului privind inițierea,

aprobarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studiu se bazează pe structuri și resurse dezvoltate în universitate pentru gestiunea proceselor didactice și a activității de cercetare științifică. Informațiile referitoare la calitatea programelor de studiu sunt centralizate la CEAC.

Programele de studiu din universitate sunt dezvoltate în funcție de cerințele calificării universitare și au la bază Nomenclatorul MEdC privind domeniile de studiu și specializările în vigoare. Diplomele oferite absolvenților sunt în concordanță cu calificările universitare reglementate la nivel național prin Cadrul Național al Calificărilor. În cadrul universității se realizează **revizuirea periodică** a programelor de studiu, urmărindu-se armonizarea lor continuă cu cerințele pieței calificărilor universitare.

Programele de studii și diplomele sunt elaborate și emise în conformitate cu Hotărârile de Guvern care aprobă lista domeniilor și specializărilor studiilor universitare de licență. Din discuțiile cu angajatori ai absolvenților, a rezultat ca UAGE este receptivă la sugestiile venite din mediul cultural, social și economic pentru îmbunătățirea activității de formare, în concordanță cu cerințele actuale ale pieței forței de muncă în domeniile de studiu.

C3. Proceduri de evaluare obiectivă și transparentă a rezultatelor învățării

Universitatea are reguli definite privind organizarea și desfășurarea **evaluării studenților**, cuprinse în **Regulamentul privind activitatea profesională a studenților și în Regulamentul de examinare și notare**. Există pagina web a cadrului didactic care asigură o comunicare eficientă cu studentul, inclusiv în ceea ce privește modalitatea de examinare și notare, cât și în ceea ce privește rezultatele. În anul 2000, UAGE a implementat sistemul de credite transferabile și a elaborat Regulamentul de funcționare a procesului de învățământ bazat pe acest sistem, care a fost reactualizat ulterior periodic. În anul 2008, Senatul UAGE a aprobat varianta curentă a Regulamentului privind activitatea profesională a studenților. Potrivit acestui regulament, evaluarea cunostințelor dobândite și promovarea studentului se bazează pe o serie de reguli de notare și de trecere. Regulile de evaluare și notare sunt anunțate de titularul de disciplină, în cadrul prezentării disciplinei, în prima oră de curs, fiind trecute și în fișa disciplinei publicată pe pagina de web a universității.

La examenele de doctorat, la unele examene de masterat, precum și la susținerea publică a proiectelor de diplomă, disertație și doctorat participă și examinatori externi din alte universități sau din societăți sau agenții de profil.

C4. Proceduri de evaluare periodică a calității corpului profesoral

Din numărul total de 186 cadre didactice ale UNBM, 31% au titlul de profesor sau conferențiar, cu o distribuție echilibrată pe facultăți și programe de studii.

La UAGE evaluarea cadrelor didactice este organizată pe trei paliere: **autoevaluarea, evaluarea colegială, evaluarea de către studenți**. Evaluarea este organizată anual, fiind bazată pe criterii obiective, legate de întreaga activitate desfășurată în universitate.

Acoperirea disciplinelor cu cadre didactice având competențe adecvate obiectivelor specifice programelor de studiu se realizează prin aplicarea Regulamentului de ocupare a posturilor didactice, cu respectarea procedurilor legale. Selecția pe criterii de competență se aplică atât cadrelor didactice titulare, cât și cadrelor didactice asociate. Conducerea universității și conducerea facultății, urmăresc realizarea unui raport optim între numărul cadrelor didactice titulare și numărul de studenți înmatriculați, armonizare realizată prin stabilirea cifrei de școlarizare, politica de ocupare a posturilor vacante și strategia de pregătire a personalului didactic.

În Universitate se face evaluarea periodică a cadrelor didactice, conform cu **Regulamentul privind evaluarea periodică a calității corpului profesoral**. Evaluarea colegială a performanțelor individuale a cadrelor didactice este una dintre formele de evaluare periodică, realizată pentru aprecierea anuală a performanțelor individuale, precum și în situații speciale (promovare, premiere etc.). Au fost create și se aplică eficient mecanisme și instrumente de evaluare a activității didactice și de cercetare pentru fiecare cadru didactic din universitate. Evaluarea performanțelor individuale cuprinde și evaluarea de către studenți. Rezultatele evaluării individuale sunt utilizate la nivel de catedră, facultate și universitate pentru stabilirea de măsuri corective și fundamentarea deciziilor privind recompensarea/ sancționarea cadrelor didactice.

Încă din anul 2006, UAGE a întocmit formulare de **evaluare anuală multicriterială** a fiecărui cadru didactic. Aceste formulare au fost diferențiate pe grade didactice (profesori – conferențieri; sfi lucrări; asistenți – preparatori). Pentru a asigura un caracter obiectiv evaluării, începând cu anul universitar 2007-2008 s-a întocmit o nouă fișă de autoevaluare a activității științifice și didactice, în special pentru activitatea artistică și de cercetare științifică, care permite o cuantificare sub forma unui număr de puncte a publicațiilor, activității artistice, proiectelor de cercetare și prestigiului științific.

Pentru fiecare catedră sau departament, șeful catedrei împreună cu biroul catedrei întocmește un **raport anual** privind rezultatele evaluărilor colegiale, dar și ale șefului de catedră. Rezultatele evaluării sunt discutate în fiecare catedră și Consiliu de facultate, iar la nivelul universității s-a constituit o bază de date, ce este accesată la fundamentarea unor decizii.

Comisia de evaluare apreciază eforturile și rezultatele deosebite ale UAGe în domeniul cercetării științifice universitare, ceea ce se reflectă direct în profesionalismul cadrelor didactice și calitatea ridicată a conținutului cursurilor.

Există proceduri, chestionare și alte instrumente care permit evaluarea sistematică a cadrelor didactice de către studenți. Evaluarea se face anual pentru fiecare disciplină și cadru didactic și se finalizează prin măsuri de îmbunătățire a conținuturilor și metodelor

de predare-învățare-evaluare. Sinteza rezultatelor evaluării este dezbătută în Ședință de catedră, în Consiliul profesoral al facultăților și în Senat și este comunicată părților interesate: cadru didactic titular, conducere și studenți. Pentru fiecare cadru didactic opinia studenților privind activitatea didactică desfășurată împreună, reprezintă un element esențial pentru perfecționarea acestui proces. În prezent, chestionarele sunt aplicate direct, urmând ca în viitor să poată fi completate on-line. Rezultatele prelucrate ale evaluării se găsesc la decanul facultății. Acesta informează direct pe titularii de discipline în legătură cu rezultatele înregistrate. Biroul Consiliului Facultății, pe baza rezultatelor centralizate, face o informare Consiliului Facultății, însă fără nominalizări. Informațiile sunt transmise de decani rectorului care întocmește un raport similar pe universitate și-l prezintă senatului. Evaluarea de către toți studenții nu a fost obligatorie în anul 2007-2008, dar a devenit obligatorie începând cu anul universitar 2008-2009.

Evaluarea personalului didactic din universitate are la bază autoevaluarea și elemente furnizate de monitorizarea proceselor didactice. Universitatea dispune de instrumente de evaluare a cadrelor didactice; promovarea cadrelor didactice depinde de rezultatele evaluării, care include autoevaluarea, evaluarea colegială și evaluarea de către studenți.

C5. Accesibilitatea resurselor adecvate învățării

Universitatea asigură, prin **Biblioteca**, resurse de învățare (manuale, partituri, CD-uri, DVD-uri, casete, discuri, filme, albume de artă etc.) pentru fiecare program de studiu. Biblioteca universității dispune de un număr corespunzător de volume și alte materiale din țară și din străinătate și de abonamente la reviste de specialitate pentru disciplinele definerii ale fiecărui program de studiu. Biblioteca are un program și dispune de resurse pentru procurarea cărților și revistelor. Universitatea oferă servicii variate, sociale, culturale și sportive, cum sunt: cazare (se acoperă integral cererea), bază sportivă, servicii de consiliere și dispune de programe speciale pentru asigurarea unei vieți studențești de calitate, pe care le monitorizează și le evaluează permanent.

UAGÉ a implementat un **sisteme informatice pentru activitățile desfășurate, inclusiv destinate studenților**. Este necesară generalizarea acestui sistem pentru toate facultățile/programele de studii/disciplinele, asigurându-se în acest fel nu numai accesul direct al studenților la informațiile specifice fiecărei discipline (și aplicațiile aferente) dar și adaptarea ușoară și flexibilitatea curriculei în concordanță cu progresul la zi. Dezvoltarea sistemului informatic are ca referențial bunele practici din universitățile din țară și din străinătate.

C6. Baza de date actualizată sistematic, referitoare la asigurarea internă a calității

Universitatea realizează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor referitoare la procesele desfășurate și calitatea acestora în mod sistematic, având preocupare pentru îmbunătățirea continuă a performanțelor sistemului informațional prin introducerea tehnologiilor informatice.

Informația oferită de pagina web a UAGE este comparabilă cu cea oferită de principalele universități europene. Pe lângă informațiile în limba română, site-ul cuprinde subpagini cu date relevante în limba engleză.

C.7 Transparența informațiilor de interes public cu privire la programele de studiu și după caz, certificatele, diplomele și calificările oferite

Universitatea și toate facultățile oferă informații cu privire la programele de studiu, diplome, organizarea procesului instructiv/educativ etc. Comunicarea informațiilor se face prin: site-ul universității, mass media, pliante, și alte acțiuni de promovare a imaginii și serviciilor universității. Informația oferită public de universitate este comparabilă cu cea oferită de universitățile din Spațiul European al Învățământului Superior.

C8. Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației, conform legii

Sistemul de management al calității din universitate cuprinde structuri și instrumente de asigurare și evaluare a calității adaptate la cerințele legilor naționale, care au fost aprobate de Senatul universității. CEAC din Universitate coordonează aplicarea procedurilor și elaborarea rapoartelor anuale de evaluare internă, sprijinind conducerea în îmbunătățirea continuă a standardelor de calitate la nivel instituțional. Universitatea implementează permanent măsuri de îmbunătățire și colaborează cu alte universități pentru identificarea și adoptarea celor mai bune practici.

La UAGE, procedurile și activitățile de evaluare privind calitatea educației au fost elaborate și aprobate de Senatul universitar. Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității elaborează raportul anual de evaluare internă pe care îl publică, inclusiv în format electronic, și formulează propuneri de îmbunătățire a calității educației.

UAGE este preocupată de perfecționarea măsurilor de îmbunătățire a calității educației propuse de comisie și colaborează cu alte universități din țară sau din străinătate pentru identificarea și adoptarea bunelor practici în domeniile de calitate.

CONCLUZII

În urma analizei modului în care îndeplinește cerințele normative, standardele și indicatorii de calitate, comisia a stabilit că UAGE deține:

1.1. Resurse umane suficiente și bine pregătite profesional: cadre didactice titulare (186) și personal didactic auxiliar și TESA (102). În universitate procentul de norme întregi acoperite cu titulari din universitate din totalul normelor didactice este de peste 70%. Cadrele didactice din universitate au experiență în activitatea de cercetare, fiind angrenate într-un număr mare de activități artistice și de cercetare. Vizibilitatea rezultatelor cercetării este sprijinită de manifestări științifice, cărți și articole în publicații de înaltă (ISI, BDI).

1.2. Resurse educaționale dezvoltate în concordanță cu politicile actuale ale învățământului superior european, oferite celor peste 1600 de studenți la cursurile de licență, masterat și doctorat: programe de studii dezvoltate pe trasee integrate de educație: licență, masterat și doctorat, care valorifică rezultatele activității artistice și cercetării științifice și ale colaborărilor naționale și internaționale în domeniu; deschidere către mediul socio-cultural și economic prin derularea în comun a programelor de practică, organizarea de manifestări artistice și de cercetare în colaborare cu firme și instituții, programe de cercetare care implică masteranzi și doctoranzi; bază materială didactică, artistică și de cercetare științifică modernă, utilizată de cadrele didactice și de studenți (săli de curs, săli de concerte (spectacole), laboratoare dotate cu mijloace multimedia); resurse de informare-documentare realizate prin contribuția cadrelor didactice care asigură instrumentele de învățare pentru marea majoritate a disciplinelor predate (cursuri, îndrumare de lucrări practice, culegeri de partituri, casete, discuri, tipărite sau în format electronic);

1.3. Resurse de activitate artistică și de cercetare științifică, aflate la standarde tot mai ridicate: universitatea a creat o strategie, instrumente de sprijinire, consultanță, monitorizare în etapele de propunere, derulare și finalizare a proiectelor; strategia activitate artistică și de cercetare științifică este structurată pe mai multe direcții prioritare pentru valorificarea resurselor (umane, materiale) existente sau potențiale și atingerea excelenței în domenii specifice; existența unor parteneriate cu alte universități, centre culturale, companii, firme, etc. pentru abordarea de teme complexe și pentru creșterea vizibilității pe plan național și internațional;

1.4. Bază materială suficientă și modernă: spații și dotări didactice, constând din clădiri, ce cuprind amfiteatre și săli de cursuri, săli de concerte și de spectacole, săli seminar, ateliere și laboratoare; unele dintre acestea au fost amenajate și dotate la standarde de calitate ridicate, începând cu anul 2006, prin fonduri obținute de la MedC; spații și dotări specifice activității artistice, corespunzătoare direcțiilor stabilite pentru activitatea artistică și de cercetare; spații de cazare destinate studenților acoperind integral cererea studenților; laboratoare echipamente IT cuplate la internet și cu aparatură didactică multimedia.

1.5. Resurse de documentare suficiente și de bună calitate: fondul de carte din biblioteca universității cuprinde 190000 de volume diverse specifice (cărți, partituri, CD-uri, albume de artă, filme; acest fond este permanent îmbogățit, atât prin includerea lucrărilor realizate de cadrele didactice și de studenți, dar și prin achiziția de cărți de referință pentru toate domeniile de studiu; abonamente la jurnale și reviste de specialitate; accesul on-line la baze de referințe bibliografice.

1.6. Resurse manageriale orientate către asigurarea calității proceselor didactice și de cercetare științifică: o structură modernă și flexibilă, permițând adaptarea rapidă la cerințele curente, armonizarea cu practicile și standardele europene și asigurarea calității serviciilor educaționale, artistice și de cercetare; structuri înființate pentru a monitoriza activitățile specifice și de a sintetiza informațiile legate de gestiunea procesului didactic, formare continuă, pregătirea pedagogică, doctorat, cercetare, legătura cu mediul socio-

cultural și economic, un sistem de management statuat prin Charta universității și derulat pe baza unui plan strategic (pe patru ani) și prin planuri operaționale anuale. Sistemul cuprinde mecanisme de monitorizare și evaluare internă și funcționează cu respectarea principiilor eticii și libertății academice, în condiții de transparență, asigurate de fluxul decizional și de instrumentele de diseminare a deciziilor și activităților (site-ul universității, Hotărârile Biroului de Senat transmise către întreaga comunitate din universitate etc.).

1.7. Managementul calității bine articulat, în curs de generalizare: un sistem de management ce sprijină dezvoltarea activităților cu respectarea standardelor de calitate (în multe situații la nivelul standardelor de referință). Managementul calității este sprijinit de activitatea comisiei CEAC precum și prin Compartimentul de Audit. Aceste structuri, în baza regulamentelor de funcționare și ca urmare a poziționării lor în organigrama universității, permit derularea unor mecanisme decizionale clare și transparente. Universitatea realizează evaluarea performanțelor în mod sistematic, pe bază de regulamente și proceduri scrise. Comisia de Etică a universității completează sistemul de asigurare a drepturilor și libertății academice, în condițiile respectării eticii universitare.

1.8. Comunicare și flux decizional în continuă perfecționare: un sistem rapid și eficient de comunicare pe baza fluxurilor decizionale (Senat/Birou de Senat, Consiliul/Biroul Consiliului Facultății - Catedre) și prin instrumente de diseminare a deciziilor (site-ul universității, Buletine ale Hotărârile Biroului Senatului). Structurile de management academic cuprind reprezentanți aleși ai cadrelor didactice și ai studenților.

1.9. Servicii corespunzătoare pentru studenți: Universitatea oferă servicii variate, sociale, culturale și sportive. Un dialog permanent conducere – studenți, fie că fac parte din organizații studențești, fie ca nu sunt cuprinși în asemenea organizații. Universitatea acoperă integral cererea de cazare. Prin Departamentul de alegerea rutii profesionale și orientare în carieră se asigură studenților servicii de consiliere.

Din cele cinci fișe ale vizitei (una la nivel instituțional și patru la programele de studii) coroborate cu rapoartele aferente întocmite a rezultat că toate cerințele normative obligatorii sunt îndeplinite, atât pentru instituție, cât și pentru fiecare program evaluat, conform Fișei Vizitei, partea a) "Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii". Totodată, s-a constatat că indicatorii de performanță sunt îndepliniți, majoritatea, la nivelul refl și descori la refl2, conform Fișei Vizitei, partea b), "Standarde și indicatori de performanță".

Din evaluarea instituțională și din evaluările pe programe, a rezultat că sunt îndepliniți toți indicatorii cantitativi și calitativi aferenți infrastructurii academice, ceea ce demonstrează că universitatea poate să asigure derularea în condiții normale a procesului de predare-învățare. Facem precizarea că declarațiile din rapoartele de autocvaluare cu privire la infrastructura academică au fost confruntate cu datele din Compartimentul financiar-contabil, probate cu documente justificative corespunzătoare.

Experții evaluatori implicați în procesul de evaluare pe parcursul vizitei au susținut în rapoartele lor individuale cu argumente enumerate în fișa vizitei că UAGE asigură derularea tuturor activităților de educație și cercetare prin apelarea la cele mai bune practici rezultate din propria experiență sau obținute pe baza schimburilor de experiență cu universități similare din lume.

În același timp, echipa de evaluatori externi a apreciat modul în care reprezentanții universității s-au străduit să răspundă cu promptitudine tuturor solicitărilor de informații suplimentare. Apreciam, de asemenea, impactul pozitiv pe care experții independenți l-au avut în evaluarea internă a calității, reprezentați de angajatorii absolvenților UAGE, precum și contactele constante pe care UAGE le menține cu absolvenții, în scopul identificării celor mai potrivite mijloace de a îmbunătăți calitatea programelor de studii, în special în ceea ce privește creșterea eficienței activităților practice.

Compararea permanentă a programelor de învățământ și a performanțelor științifice cu cele ale Universităților cu profil similar din Europa și nu numai, în cadrul unor parteneriate devenite obișnuite, constituie o garanție suplimentară a reușitei preocupărilor pentru asigurarea competitivității la nivel internațional a calității absolvenților UAGE, a activității artistice și cercetării științifice și a implementării acesteia în practica culturală și socială.

RECOMANDĂRI

La nivel instituțional, comisia de evaluare externă face următoarele **recomandări** pentru îmbunătățirea continuă a calității tuturor activităților desfășurate:

- Comisia de experți recomandă **continuarea eforturilor de informatizare** în direcția generalizării la toate facultățile și programele de studiu, crearea unui sistem propriu de culegere a informațiilor necesare evaluării interne sau externe a calității, astfel încât acesta să devină parte integrantă a fiecărei activități desfășurate (didactică, de cercetare, administrativă), iar măsurile de creștere a calității să fie solid fundamentate, iar efectele lor să poată fi obiectiv apreciate. În sprijinul acestor preocupări sistematice privind toate aspectele calității învățământului, recomandăm **realizarea unei baze de date**, actualizabilă și accesabilă multicriterial, astfel încât, prin evaluarea periodică a indicatorilor de performanță, să se monitorizeze evoluția calității în universitate și să se fundamenteze deciziile de asigurare a calității.
- În ceea ce privește creșterea competențelor complementare ale absolvenților, pe baza discuțiilor cu angajatorii, recomandăm **creșterea eforturilor pentru extinderea abilităților practice pe domenii de studiu, în special în domeniul pregătirii pedagogice**. La o asemenea propunere poate contribui decisiv DPPP din universitate. În același timp avem în vedere identificarea și folosirea unor oportunități din partea angajatorilor, în scopul susținerii unei părți a activităților practice. În acest sens, recomandăm ca în convențiile de practică să se stipuleze angajarea individuală a studenților pe

durata vacanțelor, utilizarea acestora în calitate de colaboratori, în vederea efectuării stagiilor de practică.

- Este recomandabilă implicarea specialiștilor din DPPP în **promovarea unei pedagogii universitare** în rândul cadrelor didactice din UAGE, astfel încât să fie utilizate în procesul de predare mijloace și metode moderne, centrate pe student la toate disciplinele de studiu.
- Sugerăm să se pună un mai mare accent pe **continuarea deschiderii programelor de studiu spre cele similare din universități europene, pe schimbul de idei și bune practici, să se intensifice schimburile de cadre didactice și mobilitățile pentru studenți.**
- Considerăm necesar să se insiste pe **creșterea coerenței managementului calității**, în sensul expunerii mai clare și unitare a obiectivelor și cerințelor SMC, ca și pe dezvoltarea unor proceduri care să asigure eficiența procesului de evaluare a calității la nivelul UAGE, pe creșterea eforturilor conducerii Universității în vederea **dezvoltării unei culturi a calității și a unei atitudini proactive a tuturor cadrelor didactice față de asigurarea și monitorizarea calității tuturor proceselor derulate în cadrul universității.**
- Asigurarea unui raport optim de ore de specialitate Canto, Lied-Oratoriu, Clasă de operă individuale pe grupe mici de studii, astfel încât absolvenții să poată justifica, în mod cât mai clar și distinct, titlul de „licențiat” prin competențe pertinente, în cadrul Programului de studii Interpretare muzicală - canto.
- Urgențarea amenajării spațiilor preluate în administrare astfel încât să se satisfacă integral necesitățile studenților, inclusiv pentru repetiții individuale,
- Îmbunătățirea prezentării unor programe de studii, în special Conservare și restaurare, astfel încât candidații potențiali să ia cunoștință de toate aspectele care privesc programele în cauză. O mai bună prezentare este necesară și în ceea ce privește realizările și posibilitățile universității, inclusiv pentru potențialii clienți ai unor servicii pe care universitatea le poate oferi.