

*Documentul de referința 1*

**RAPORTUL DEPARTAMENTULUI DE EVALUARE A CALITĂȚII al  
ARACIS  
PRIVIND EVALUAREA EXTERNĂ A CALITĂȚII ACADEMICE  
din  
INSTITUȚIA DE ÎNVĂȚĂMÂNT SUPERIOR ACREDITATĂ  
  
UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU”  
DIN IAȘI**

1. *Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași* cu sediul în Iași, Str. Horia nr. 7-9, denumită în continuare pe scurt și *Universitatea* sau *UAGE* este o instituție de învățământ superior de stat.
2. Universitatea s-a oferit să participe la procesul de evaluare externă a calității academice în cadrul programului finanțat din fonduri Europene (contract nr. POSDRU/2/1.2/S/1) „Asigurarea calității în învățământul superior din România în context european. Dezvoltarea managementului calității academice la nivel de sistem și instituțional” care se derulează începând cu 01.11.2008. Evaluarea a fost efectuată în conformitate cu prevederile *Metodologiei de evaluare externă, standardele, standardele de referință și lista indicatorilor de performanță* susmenționate și a *Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior*.
3. Principalele obiective ale evaluării externe a calității educației la *Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași* au fost următoarele:
  - a. Să contribuie la promovarea și asigurarea unei înalte calități în procesul de predare-învățare;
  - b. Să asigure studenților, angajatorilor și publicului larg un acces rapid la informații clare, de încredere și explicite despre modul în care *Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași* oferă programe de studii, diplome și calificări, care respectă cerințele naționale, în conformitate cu standardele academice europene și principiile de calitate;
  - c. Să asigure faptul că, în situațiile în care calitatea programelor de studii este deficitară, se creează premisele pentru inițierea acțiunilor de îmbunătățire a acestora;
  - d. Să asigure mecanisme prin care sunt garantate calitatea procesului de predare-învățare, transparența gestiunii și responsabilitatea publică a *Universității de Arte „George Enescu” din Iași* ca instituție de învățământ superior.
4. În cadrul evaluării au fost cuprinse, pe lângă obiectivele urmărite la nivel instituțional, și un număr de patru programe de studiu la nivelul ciclului I de studii universitare, din totalul celor 14 programe de studii de licență acreditate derulate în cadrul celor 3 facultăți
5. Comisia de experți evaluatori care a efectuat vizita în perioada 28-30.10.2009 a avut următoarea componență :

**Director de misiune:** prof.univ.dr. Lazăr Vlăsceanu – membru al Consiliului ARACIS - Universitatea din București

**Coordonatorul echipei de experți:** prof.univ.dr. Nicolae Todea – Membru al Comisiei instituționale pentru activități manageriale și financiare - Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia

**Expert comisie instituțională:** Prof.univ. dr. Silviu Apahidean - Membru al Comisiei instituționale pentru activități manageriale și financiare – USAMV Cluj-Napoca

**Secretar științific al evaluării:** masterand Delia Bădoi - Universitatea din București

**Comisia pentru evaluarea programelor :**

Nr. crt.	Numele și prenumele	Programul evaluat	Observații
1	Prof. univ.dr. Teodor Țuțuianu	Interpretare muzicală - Instrumente	Universitatea de Muzică din București
2	Prof. univ.dr. Florența Marinescu	Interpretare muzicală – Canto	Universitatea „Ovidius” din Constanța
3	Prof. univ.dr. Șerban Dumitru	Artă murală	Universitatea de Vest din Timișoara
4	Prof. univ.dr Aurel Vlad	Conservare și restaurare	Universitatea de Arte din București

6. Reprezentanții studenților care au participat la vizită au fost Bogdan Ciobanu – Universitatea Tehnică „Ghe. Asachi” din Iași și Traian Brumă - Universitatea din București. Raportul întocmit de aceștia a fost primit și înregistrat cu numărul 9702 din data de 13.11.2009.
7. Din partea Comisiei consultative și de auditare a participat doamna prof. univ. dr. Mihaela Gheorghe - Universitatea „Transilvania” din Brașov. Raportul întocmit a fost primit și înregistrat cu numărul 9478 din data de 03.11.2009.
8. La vizită a participat un evaluator expert din străinătate în persoana domnului profesor universitar Michael Wilson, Universitatea din Glamorgan, Țara Galilor. Raportul evaluatorului extern a fost primit și înregistrat cu numărul 10.055 din data de 27.11.2009.
9. Scrisoarea ARACIS către *Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași* a fost trimisă la data de 26.11.2009 cu nr. 10.013, iar răspunsul instituției a fost primit la data de 07.12.2009 cu nr.10.217.
10. Din analiza documentelor referitoare la procesul de evaluare externă și a altor date publice avute la dispoziție de ARACIS rezultă următoarele elemente principale :

**10.1.** Din cele cinci fișe ale vizitei (fișa comisiei de evaluare instituțională și fișele specifice pentru fiecare program de studiu evaluat), coroborate cu rapoartele aferente întocmite de experți a rezultat că sunt îndeplinite toate criteriile,

standardele și indicatorii de performanță, fie la valorile minime, fie la nivelul Ref.1/Ref.2.

Comisia de experți evaluatori	Calificativ propus	Observații
Instituțională	Grad de încredere ridicat	Din evaluarea instituțională și din evaluările pe programe a rezultat că sunt îndepliniți toți indicatorii cantitativi și calitativi aferenți infrastructurii academice, ceea ce demonstrează că universitatea poate să asigure derularea în condiții normale a procesului de predare-învățare. Declarațiile din rapoartele de autoevaluare cu privire la infrastructura academică au fost confruntate cu datele din Compartimentul financiar-contabilitate, probate cu documente justificative corespunzătoare.
Interpretare muzicală - Instrumente	Încredere	<i>Puncte tari:</i> S-a constatat o colaborare deosebită, deschidere la propuneri și receptivitate la recomandări, în condițiile în care lucrurile sunt permanent în evoluție și raportate la cerințele comunității europene, la care învățământul românesc a consimțit să adere. <i>Puncte slabe:</i> Unele spații de învățământ sunt insuficiente pentru numărul mare de studenți, dar problema este în curs de rezolvare de către instituție.
Interpretare muzicală – Canto	Încredere	<i>Puncte tari:</i> Programul a obținut de-a lungul existenței sale rezultate remarcabile în arta lirică, aducând scenei românești și internaționale, valori certe și performanțe în gen. Opțiunea unui număr mare de studenți pentru acest program certifică nevoia mare de continuitate a succeselor și calității actului educativ. <i>Puncte slabe:</i> Creșterea numărului de specialiști, de cadre didactice cu competențe profesionale dovedite, atât în arta interpretativă, cât și în sfera cercetării.
Artă murală	Încredere	<i>Puncte tari:</i> În cadrul programului se desfășoară, în prelungirea activității didactice, importante activități de creație, cercelare, în cadrul unor colective cadre didactice – studenți. Programul beneficiază de cadre didactice cu bogată experiență în domeniu, cunoscute prin realizările lor ca artiști. <i>Puncte slabe:</i> În privința activității de creație, se consideră că aceasta este orientată cu precădere pe tehnicile tradiționale, acordându-se mai puțină atenție inovării în domeniu.
Conservare și restaurare	Încredere	<i>Puncte tari:</i> Programul beneficiază de cadre didactice cu bogată experiență în domeniu, cunoscute prin realizările lor ca artiști. Prin practica pe care o desfășoară studenții în cadrul planului de învățământ, contribuie la restaurarea și conservarea patrimoniului național.

Concluzia experților evaluatori pe programele evaluate, care au primit în totalitate calificative "încredere", și pe componenta instituțională a fost că **Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași prezintă un grad de încredere ridicat** din punct de vedere al interesului public, precum și al măsurilor asigurate pentru creșterea calității în procesul de predare-învățare și în exercitarea dreptului legal de acordare a diplomelor și calificărilor.

**Din Raportul preliminar al Coordonatorului de misiune rezultă următoarele :**

### **Principalele constatări**

#### **Misiune, obiective si integritate academica**

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași este o instituție de învățământ superior de stat, acreditată (funcționând înainte de 1989 – conform Legii 88/1993), și care funcționează în baza legilor în vigoare (HG 812/1992).

Sediul administrativ al Universității de Arte „George Enescu” din Iași este în Iași, str. Horia, nr. 7-9 (Rectoratul, administrația, Facultatea de Compoziție, muzicologie, pedagogie muzicală și teatru, și Facultatea de interpretare muzicală), str. Sărărie, nr. 169 (Facultatea de arte plastice, decorative și design).

Sub aspect organizatoric, Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași are structuri operaționale – facultăți și departamente, o structură administrativă și o structură de conducere.

În prezent, Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași cuprinde 3 facultăți cu un număr de 1639 studenți.

Misiunea Universității de Arte „George Enescu” din Iași, asumată prin Charta universitară și consacrată prin numele instituției, este definită, în dimensiunile ei esențiale, de locul pe care îl ocupă în spațiul cultural și economic al estului României.

*Misiunea Universității de Arte „George Enescu” din Iași, ca instituție academică, este aceea de a modela și cultiva talente, caractere și personalități, și de a forma specialiști bine pregătiți capabili să ofere publicului larg un act cultural de calitate, concomitent cu o susținută activitate de creație artistică și de cercetare, care să asigure progresul artei și culturii românești.*

UAGE are un Cod al eticii și integrității academice, publicat pe site-ul universității, precum și practici și mecanisme de aplicare al acestuia. S-a constatat că nu există încălcări dovedite ale Codului eticii universitare, chiar dacă sunt cazuri de reclamații sau sesizări.

#### **Conducere și administrație**

Conducerea instituției se realizează prin structurile manageriale cuprinse în **organigrama Universității**. La definirea structurii de conducere s-au avut în vedere prevederile din **Legea învățământului Nr.64/1995**, **Legea privind Statutul personalului didactic**, **Charta Universității** și alte reglementări interne și externe, precum și principiile managementului modern. La toate nivelurile ierarhice este promovat principiul conducerii colective, fiind create organisme colective de conducere: **Senatul Universității**, **Biroul Senatului**, **Consiliul Facultății**, **Biroul Consiliului Facultății**, **Consiliul Departamentului**, **Biroul de catedră**, conform **Legii învățământului nr.64/1995**.

Alegerea organelor și funcțiilor de conducere din universitate are la bază **Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii conducerii academice în UAGE**. Ultimele alegeri s-au desfășurat în martie 2008; validarea structurilor de conducere s-a făcut conform metodologiei de alegere, Rectorul Universității fiind confirmat de **Ministrul Educației, Cercetării și Tineretului** prin **Ordinul nr. 3456/13.03.2008**.

Pentru asigurarea calității activităților de management, la nivelul universității funcționează structuri de consultanță, monitorizare și evaluare internă, constituite în concordanță cu legile în vigoare:

- **Comisia de Etică** - creată în anul 2005, conform prevederilor OMEdC 4492/2005 privind promovarea eticii profesionale în universități, care funcționează în baza Codului de Etică universitară și a Regulamentului de funcționare a Comisiei de Etică universitară;

- **Comisiile de Evaluare și Asigurare a Calității**, CEAC - la nivelul universității și la nivelul facultăților, create în anul 2006, în baza prevederilor OUG 75/2005 și a Legii Nr. 87/2006 privind asigurarea calității în educație. Comisiile de la nivelul facultăților sunt în subordinea CEAC din universitate.

Conducerea academică este exercitată de reprezentanți aleși ai comunității academice. Personalul de conducere (Rector, Prorectori, Decani, Prodecani, Secretari științifici, Directori de departamente, Șefi de catedră) este format din cadre didactice din universitate, titularizate, alese în conformitate cu Metodologia de organizare și desfășurare a alegerii structurilor și funcțiilor de conducere.

#### **Patrimoniu, dotare, resurse financiare alocate**

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași dispune de spații și imobile destinate activităților specifice programelor educaționale – spații de învățământ, pentru activități specifice, săli de spectacol, ateliere, terenuri de sport. Clădirile deținute și utilizate efectiv de UAGE însumează o suprafață totală de **10.749 mp**, revenind 6,5 mp/student, peste nivelul standard specific. De asemenea, dispune de un cămin cu 228 de locuri, cămin care are amenajate spații pentru un magazin alimentar și alte spații accesorii.

Din situațiile prezentate rezultă că se respectă normele ARACIS privind capacitatea sălilor de curs (min.1 mp/ loc) și a sălilor de seminar (min.1,4 mp/ loc). Repartizarea sălilor de curs, seminar și laborator se face având în vedere activitățile din Planul de învățământ și dimensiunea formațiilor de lucru (ani de studiu, grupe, subgrupe) pentru fiecare program de studiu. La nivelul universității, problema este gestionată de către Directorul general administrativ și de Prorectorul desemnat, care, coordonează generarea orarelor și centralizatoarelor privind încărcarea fiecărui spațiu deținut.

În cadrul fiecărei facultăți există spații specifice disciplinelor din planurile de învățământ (săli de spectacole, săli de repetiții, ateliere).

Universitatea are un proiect pentru funcționalizarea unui spațiu de încă 2700 mp, preluat printr-un contract de locație pe 31 de ani, spațiu care ar rezolva definitiv și problema repetițiilor individuale la programele de studiu de la Facultatea de interpretare muzicală, problemă invocată de studenți în discuțiile cu Comisia de evaluare. Este de menționat că activitățile de repetiții individuale nu sunt cuprinse în planurile de învățământ.

Dotarea spațiilor cu echipamente specifice și tehnică de calcul a înregistrat un ritm accelerat de creștere începând cu anul 2006, când au fost amenajate săli de spectacol, spații pentru repetiții și ateliere. Au fost procurate instrumente muzicale, instrumente de lucru, recuzită, decoruri, calculatoare, DVD-playere, CD-uri etc.

Biblioteca Universității de Arte „George Enescu” din Iași este organizată astfel încât studenții să aibă la dispoziție cărțile și materialele necesare studiului. Aceasta dispune de 190000 volume, partituri, fond de discuri, benzi magnetice, lucrări, albume de artă, casete video, CD-uri etc. Spațiile actuale ale Bibliotecii universității sunt de

peste 222 mp, cu 90 de locuri, elemente care sunt peste nivelul standardelor specifice. Și alte spații sunt utilizate pentru studiu, în funcție de particularitățile programelor de studii. Studenții UAGE au acces la Biblioteca Centrală Universitară Mihai Eminescu din Iași.

Biblioteca dispune și de o bază de date informatizată care utilizează un soft specific Liberty 3. Are abonamente la un număr de 26 de publicații periodice românești și străine.

### **Conținutul programelor de studiu**

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași aplică o politică transparentă de recrutare și admitere a studenților, care se face pe baza metodologiilor proprii ale facultăților, anunțate public cu cel puțin șase luni înainte de organizarea admiterii. Universitatea promovează informații reale și corecte, indicând posibilități de verificare și confirmare. Promovarea ofertei educaționale se realizează utilizându-se metode variate (anunțuri prin mass media și pe site-ul universității, pliante și broșuri, și alte manifestări în care sunt implicate atât cadre didactice cât și studenți).

Admiterea la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași se realizează pe baza metodologiilor, care stabilesc cadrul și politica de admitere pe facultăți și comisii. Admiterea se bazează pe un sistem transparent de selecție, avându-se în vedere, exclusiv, **talentul și competențele** candidaților. Modul de admitere, probele de concurs sunt stabilite prin decizii la nivel de facultate și aprobate de Senatul Universității. În prezent, la majoritatea specializărilor se aplică **concursul bazat pe criterii combinate**, în care rezultatele la testul de aptitudini dețin o pondere mare.

Toate programele de studiu derulate în universitate sunt asociate domeniilor aprobate la nivel național și dezvoltă competențe corespunzătoare calificărilor din nomenclatorul național al calificărilor. Programele sunt descrise prin pachete de documente care includ: misiunea, obiectivele generale și specifice ale programului; planul de învățământ cu ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studii; discipline a căror eșalonare este corelată cu obiectivele programului de studiu; fișele disciplinelor – cu obiective specifice, conținuturi, modul de examinare și evaluarea competențelor. Există preocupare pentru creșterea flexibilității pregătirii profesionale, prin introducerea pachetelor de discipline opționale și complementare.

**Relevanța** programelor de studiu este definită de **conexiunea** cu cerințele pieței și cu dezvoltarea culturală și artistică în domeniu. În cadrul universității, Comisia pentru Relații internaționale, dar și Departamentul de alegerea rutei profesionale și orientare în carieră. Acestea sunt responsabile de dezvoltarea cadrului de derulare a colaborării cu reprezentanți ai mediului economic și a instrumentelor aferente. Au fost create mecanisme și instrumente pentru obținerea feedback-ului de la studenți, mediul social și cultural, și de la absolvenți, care au ca obiectiv îmbunătățirea continuă a activității, inclusiv revizuirea periodică a programelor de studiu.

### **Rezultatele învățării**

Analizele dezvoltate în Rapoartele de evaluare internă ale programelor de studiu din universitate arată că **rata de inserție** a absolvenților este, în medie, de peste **70%**, la toate programele de studiu evaluate. Trebuie, însă, precizat că acest nivel are în vedere și aderarea absolvenților la organismele profesionale liberale. Înființarea Departamentului de alegere a rutei profesionale și orientare în carieră și mecanismul de chestionare a absolvenților odată cu eliberarea actelor de studii creează posibilitatea

evaluării sistematice și continue a evoluției absolvenților și valorificarea eficientă a informațiilor de la absolvenți pentru satisfacerea mai bună a cerințelor sociale.

La toate programele de studiu de licență derulate în universitate, ponderea absolvenților ultimelor două promoții, admiși la studii universitare de masterat este de peste 50%, situație susținută cu dovezi în anexele Rapoartelor de evaluare internă a programelor de studiu elaborate. Absolvenții studiilor de Licență 2008, Bologna, sunt înscriși la masterate în proporție de peste 50%.

Evaluarea activității academice de către studenți, realizată conform procedurii elaborate de universitate, arată că 95% dintre studenții care au participat la sondaj apreciază pozitiv mediul de învățare-dezvoltare oferit de către universitate și propriul lor traseu de învățare, chiar dacă ar vrea să aibă mai multe posibilități pentru repetițiile individuale. Procedurile de evaluare de către studenți a cadrelor didactice sunt bine determinate și evaluarea se desfășoară pentru toate programele și pentru toate cadrele didactice.

### **Activitatea artistică și de cercetare științifică**

**Activitatea artistică și cercetarea științifică** reprezintă o componentă de bază a activității personalului didactic și studenților din Universitatea de arte „George Enescu” din Iași, în conformitate cu misiunea elaborată de managementul universității. Ținând cont de nivelul de calitate promovat în ultimii ani, atât la nivel național cât și la nivel european, s-a impus necesitatea definirii direcțiilor majore în care universitatea dovedește excelență în domeniul arte și în cercetare, domenii care o individualizează și care îi asigură posibilitatea de afirmare în relația cu alte universități, centre culturale și de cercetare științifică, companii, asociații profesionale. Implementarea acestei strategii s-a făcut prin acțiuni ce vizează crearea de mecanisme/ structuri adecvate și instrumente de planificare și evaluare a activității artistice și de cercetare științifică:

- structurarea activității artistice și a cercetării științifice din universitate în centre de cercetare (Estetică și creație artistică, CREART, Știința muzicii, Arta teatrului – studiu și creație), fiecare dintre acestea având programe proprii de activitate;
- promovarea instrumentelor de evaluare a calității activității artistice și a cercetării, la nivel individual și la nivel de centre de cercetare științifică.
- promovarea programelor de doctorat în concordanță cu cercetarea avansată derulată în direcțiile de cercetare și cu prioritățile europene de cercetare pentru perioada 2007-2013;
- promovarea parteneriatelor cu reprezentanți ai mediului cultural, economic și socio-cultural, și cu alte universități și centre artistice și de cercetare științifică.

Obiectivele în domeniul activității științifice și a cercetării științifice sunt cuprinse în planuri anuale elaborate la nivel de universitate, facultate, catedre și centre de cercetare. Temele de cercetare cuprinse în planurile de cercetare sprijină procesul didactic, având tematica circumscrisă priorităților europene și naționale și reprezintă o formă de pregătire prin și pentru creația artistică și cercetare, la nivel de masterat și doctorat. Universitatea promovează valorificarea rezultatelor cercetării prin dezvoltare de produse noi/inovative, prin participarea la evenimente artistice și științifice naționale și internaționale, prin publicarea în reviste recunoscute la nivel național și internațional. Anual, în universitate se organizează manifestări artistice și științifice cu participare internațională, care au deja tradiție și care reunesc personalități și specialiști în domenii variate, din întreaga lume.

Cadrele didactice din universitate acordă atenție dezvoltării competențelor științifice ale studenților, astfel că toate manifestările artistice și științifice sunt organizate cu participarea studenților. Aceștia sunt stimulați să participe la toate manifestările artistice și științifice studențești, la concursuri de creație, sportive etc.

Activitatea creativă – artistică și științifică – din universitate, în perioada 2005-2008, se concretizează în 89 de articole publicate în publicații ISI, 71 de articole publicate în reviste internaționale indexate în baze de date BDI, 143 de articole publicate în reviste B și B+ recunoscute CNCSIS, numeroase articole publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale și în alte reviste. Peste 40 de cărți au fost publicate numai în anul 2008, și peste 60 de reprezentații artistice au avut loc în aceeași perioadă.

### **Calitatea personalului didactic și de cercetare**

Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași are 288 angajați, dintre care 186 cadre didactice titulare și 102 membri ai personalului didactic auxiliar și TESA. În statul de funcții al personalului didactic auxiliar și TESA sunt 10 posturi vacante, situația fiind consecința măsurilor guvernamentale de reducere a cheltuielilor bugetare.

Statela de funcții pentru personalul didactic cuprind un număr de 307 posturi, din care 239 de posturi pentru ciclul licență, iar restul pentru masterat și doctorat. Numărul cadrelor didactice titularizate cu norma de bază în Universitate este de 186, din care 173 desfășoară activități didactice numai la ciclul licență. Rezultă un grad de ocupare a posturilor din ciclul licență de către cadre didactice în instituție cu funcția de bază de 72,38%. Ponderea posturilor de profesor și conferențiar este de 31%. Un număr de 56 de persoane cu norma de bază în alte instituții desfășoară activități didactice în UAGE. Toate acestea îndeplinesc condițiile cerute pentru activitățile desfășurate fiind universitari din alte instituții (pentru discipline nespecifice – limbi moderne, filosofie, istorie, jurnalism), specialiști din instituțiile artă și cultură din țară și din străinătate.

Anual, universitatea stabilește necesarul de cadre didactice prin elaborarea Statelor de funcții și scoate la concurs posturi, cu respectarea procedurilor legale privind publicarea și ocuparea posturilor didactice, conform Regulamentului de ocupare a posturilor didactice.

### **Resurse de învățare și servicii studențești**

Cadrele didactice din universitate sunt pregătite în domeniul predării la nivel universitar și folosesc resursele diverse disponibile (e-mail, pagina personală de web pentru tematică, bibliografie, resurse în format electronic și dialog cu studenții) și materiale auxiliare (de la tablă la retroproiector, videoproiector) în procesul de predare. Relația dintre profesor și student este una de parteneriat, în care fiecare își asumă responsabilitatea atingerii rezultatelor învățării. Cadrele didactice ale Universității de arte din Iași își îmbunătățesc continuu metodele de predare-instruire, valorificând prin metodologia de predare-instruire și rezultatele cercetărilor și experiențelor proprii din proiectele educaționale derulate. La toate formele de studiu se utilizează metode interactive de predare, bazate pe munca în echipă, comunicarea cu studenții, antrenarea lor la diferite manifestări, prezentări sau experimente demonstrative. Procesul de predare este orientat după ritmul și modul de învățare al studenților.

În Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași există un sistem de tutoriat care realizează interfața dintre studenții anului de studiu și universitate. Cadrele didactice mențin legătura cu studenții prin e-mail și au planificate săptămânal ore de consultație. Prin funcționarea Departamentului pentru alegerea rutei profesionale și orientate în



carieră, Universitatea asigură servicii de informare, consiliere și orientare în carieră a studenților, în vederea integrării acestora pe piața forței de muncă.

Liga Studenților din UAGE se implică în activitățile de orientare în carieră, organizează propriile manifestări pe această linie, manifestări sprijinite de conducerea universității, și la care participă un număr apreciabil de studenți. Unii angajatori efectuează vizite și stabilesc întâlniri cu studenții încă din anii de studiu la licență pentru prezentarea ofertei de colaborare, respectiv pentru selectarea potențialilor candidați chiar înainte de susținerea examenului de licență și a proiectului de diplomă.

### **Transparența informațiilor de interes public**

Universitatea și toate facultățile oferă informații cu privire la programele de studiu, diplome, organizarea procesului instructiv/educativ etc. Comunicarea informațiilor se face prin: site-ul universității, mass media, pliante, și alte acțiuni de promovare a imaginii și serviciilor universității. Informația oferită public de universitate este comparabilă cu cea oferită de universitățile din Spațiul European al Învățământului Superior.

### **Funcționalitatea structurilor de asigurare a calității educației**

Sistemul de management al calității din universitate cuprinde structuri și instrumente de asigurare și evaluare a calității adaptate la cerințele legilor naționale, care au fost aprobate de Senatul universității. CEAC din Universitate coordonează aplicarea procedurilor și elaborarea rapoartelor anuale de evaluare internă, sprijinind conducerea în îmbunătățirea continuă a standardelor de calitate la nivel instituțional. Universitatea implementează permanent măsuri de îmbunătățire și colaborează cu alte universități pentru identificarea și adoptarea celor mai bune practici.

La UAGE, procedurile și activitățile de evaluare privind calitatea educației au fost elaborate și aprobate de Senatul universitar. Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității elaborează raportul anual de evaluare internă pe care îl publică, inclusiv în format electronic, și formulează propuneri de îmbunătățire a calității educației.

UAGE este preocupată de perfecționarea măsurilor de îmbunătățire a calității educației propuse de comisie și colaborează cu alte universități din țară sau din străinătate pentru identificarea și adoptarea bunelor practici în domeniile de calitate.

### **Recomandări**

- Continuarea eforturilor de informatizare în direcția generalizării la toate facultățile și programele de studiu, crearea unui sistem propriu de culegere a informațiilor necesare evaluării interne sau externe a calității, astfel încât acesta să devină parte integrantă a fiecărei activități desfășurate (didactică, de cercetare, administrativă), iar măsurile de creștere a calității să fie solid fundamentate, iar efectele lor să poată fi obiectiv apreciate. În sprijinul acestor preocupări sistematice privind toate aspectele calității învățământului, recomandăm realizarea unei baze de date, actualizabilă și accesibilă multicriterial, astfel încât, prin evaluarea periodică a indicatorilor de performanță, să se monitorizeze evoluția calității în universitate și să se fundamenteze deciziile de asigurare a calității.

- În ceea ce privește creșterea competențelor complementare ale absolvenților, pe baza discuțiilor cu angajatorii, se recomandă creșterea eforturilor pentru extinderea abilităților practice pe domenii de studiu, în special în domeniul pregătirii pedagogice. La o asemenea propunere poate contribui decisiv DPPD din universitate. În același timp avem în vedere identificarea și folosirea unor oportunități din partea angajatorilor, în scopul susținerii unei părți a activităților practice. În acest sens, se recomandă ca în convențiile de practică să se stipuleze angajarea individuală a studenților pe durata vacanțelor, utilizarea acestora în calitate de colaboratori, în vederea efectuării stagiilor de practică.
- Este recomandabilă implicarea specialiștilor din DPPD în promovarea unei *pedagogii universitare* în rândul cadrelor didactice din Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, astfel încât să fie utilizate în procesul de predare mijloace și metode moderne, centrate pe student la toate disciplinele de studiu.
- Se propune să se pună un mai mare accent pe continuarea deschiderii programelor de studiu spre cele similare din universități europene, pe schimbul de idei și bune practici, să se intensifice schimburile de cadre didactice și mobilitățile pentru studenți.
- Intensificarea eforturilor pentru internaționalizare și creșterea vizibilității universității pe plan European.
- Considerăm necesar să se insiste pe creșterea coerenței managementului calității, în sensul expunerii mai clare și unitare a obiectivelor și cerințelor SMC, ca și pe dezvoltarea unor proceduri care să asigure eficiența procesului de evaluare a calității la nivelul Universității de Arte „George Enescu” din Iași, pe creșterea eforturilor conducerii Universității în vederea dezvoltării unei culturi a calității și a unei atitudini proactive a tuturor cadrelor didactice față de asigurarea și monitorizarea calității tuturor proceselor derulate în cadrul universității.
- Asigurarea unui raport optim de ore de specialitate Canto, Lied-Oratoriu, Clasă de operă individuale pe grupe mici de studii, astfel încât absolvenții să poată justifica, în mod cât mai clar și distinct, titlul de „licențiat” prin competențe pertinente, în cadrul Programului de studii Interpretare muzicală - canto.
- Urgentarea amenajării spațiilor preluate în administrare astfel încât să se satisfacă integral necesitățile studenților, inclusiv pentru repetiții individuale.
- Îmbunătățirea prezentării unor programe de studii, în special Conservare și restaurare, astfel încât candidații potențiali să ia cunoștință de toate aspectele care privesc programele în cauză. O mai bună prezentare este necesară și în ceea ce privește realizările și posibilitățile universității, inclusiv pentru potențialii clienți ai unor servicii pe care universitatea le poate oferi.

## 10.2. Din Raportul studenților rezultă următoarele:

În urma programului de evaluare, se consideră următoarele **puncte tari** Universității de Arte „George Enescu” din Iași:

- implicarea studenților și a profesorilor (mai ales la teatru și muzică);
- dotări - studenții sunt încântați de dotările puse la dispoziție;
- condițiile la cămin sunt bune și studenții sunt mulțumiți;
- există cei 25% dintre studenți în consiliile de conducere;
- expoziții naționale și internaționale la care studenții participă - arte plastice;

- sistemul de evaluare al profesorilor de către studenți.

#### **Puncte slabe**

- spațiile de învățământ sunt insuficiente – (atât săli de curs și seminar cât mai ales săli de studiu individual);
- regulamentul de alegere al studenților reprezentanți este ambiguu iar procesul este necunoscut chiar și studenților care sunt deja aleși;
- nu există o organizație studențească;
- activitățile la teatru nu sunt promovate;
- relațiile cu angajatorii sunt insuficient dezvoltate.

**În final, studenții fac următoarele recomandări, bazate pe punctele slabe identificate și menționate în raportul acestora:**

Recomandăm UAGE întărirea mecanismului formal de reprezentare a studenților prin redactarea unui regulament de organizare a alegerilor pentru studenții reprezentanți și stimularea implicării acestora în guvernarea universității.

Recomandăm UAGE susținerea nucleului de studenți care doresc înființarea unei organizații studențești prin acordarea unui sediu și a sumei de bani necesară pentru derularea procedurilor de înregistrare juridică.

Recomandăm universității promovarea sistemului de evaluare a profesorilor de către studenți în așa fel încât aceștia să îi înțeleagă valoarea și utilitatea și să participe la evaluări într-un mod critic și responsabil.

Recomandăm universității considerarea introducerii mai multor opțiuni în cazul cursurilor opționale și diversificarea ofertei de cursuri facultative.

Recomandăm universității exploatarea parteneriatelor cu angajatorii pentru a-i implica pe aceștia mai mult în activitățile desfășurate în universitate.

*Studenții nu au propus un calificativ.*

**10.3. Din Raportul evaluatorului extern din străinătate rezultă următoarele:**

#### **11 Recommendations for future development**

I would like to recommend the following areas for development and growth in the next phase of the university's development. Most of the following points sit under the broad generic umbrella of 'internationalisation'. Furthermore, many of these suggestions are already underway or planned for and, therefore, I offer them by way of encouragement and support for what the university already wishes to do.

*Aș dori să recomand dezvoltarea următoarelor domenii ale universității. Cele mai multe aspecte dintre cele ce le voi enumera stau sub umbrela "internaționalizării". În plus, multe dintre aceste sugestii sunt deja cuprinse în planul de dezvoltare al universității, prin urmare, cu le ofer mai mult pentru încurajarea și sprijinirea universității în demersurile sale deja existente.*

- *Networking* - It seems that some students in Iași may feel marginalised, primarily because of the city's location at the Eastern border of Europe. This

distinctiveness may, of course, be used to the university's advantage, but this does underline the need for the university to redouble its efforts to network and connect with the universities and arts organisations throughout Europe, so that students do not feel cut off from the European mainstream. *Se pare că unii studenți din Iași se simt marginalizați, în primul rând datorită locației orașului, la frontiera de est a Europei. Acest lucru ar putea să fie utilizat în avantajul universității, dar necesită și dublarea eforturilor universității de a se conecta cu universitățile și organizațiile de artă din întreaga Europă, astfel, studenții nu se vor mai simți în afara Europei*

- *Erasmus* - The university should ensure that the good practice around Erasmus partnerships that is evident in some parts of the institution is embedded across the whole university. *Universitatea ar trebui să se asigure că bunele practici în cadrul parteneriatelor Erasmus sunt încorporate în cadrul întregii universități.*
- *International research* – Erasmus is only part of the story and the university should invest to ensure that staff have every opportunity possible to connect with the international academic community. The university has already established excellent international networks with the artistic community through attendance at festivals, for example, but university staff need to have a presence and be visible at international academic conferences and be publishing in international journals of an academic nature. This would also be essential in supporting the university's emerging research agenda. *Pe lângă parteneriatele Erasmus, universitatea ar trebui să investească mai mult ca personalul academic să aibă toate oportunitățile necesare pentru a fi în contact cu comunitatea academică internațională. Universitatea are deja relații foarte bune cu comunitatea artistică internațională, concretizate prin participarea la festivaluri, dar ar fi o mai bună vizibilitate a activităților cadrelor didactice ale universității la conferințe internaționale, precum și o mai activă prezență în reviste internaționale de natură academică. Acest lucru ar fi esențial și pentru sprijinirea activității de cercetare a universității.*
- *Estate and facilities* – The university should continue to invest in its estate and facilities to ensure that students and staff have access to excellent facilities and to ensure the university's reputation on an international level. Whilst current economic circumstances may limit the university's ability to invest as it might like to, it should not allow this to slip off the agenda. *Universitatea ar trebui să continue să investească în baza materială pentru a se asigura că studenții și personalul au acces la dotări corespunzătoare și mai ales pentru a se asigura de o bună reputație la nivel internațional. Circumstanțele economice actuale pot limita posibilitatea universității de a investi în dotări, însă acest lucru nu ar trebui să dispară de pe ordinea de zi.*
- *Learning resources* – The university has a number of well-stocked and well-staffed subject specialist libraries, which appear to be well used by students and are effective in supporting students' learning. However, whilst the libraries are rich in professional and industry journals, they appear to be less well-stocked when it comes to international academic journals. As funds allow, the university should consider online subscriptions to some of the major academic journals in the field. This would also help in linking the university to the wider academic community. *Universitatea deține o bibliotecă cu un personal specializat și o dotare bună cu cărți de specialitate care par a fi bine folosite și de asemenea,*

*utile studenților. Cu toate acestea, deși biblioteca este bogată în reviste profesionale și industriale, aceasta pare să fie mai puțin înzestrată când vine vorba de reviste academice internaționale. Cum fondurile îi permit, universitatea ar trebui să ia în considerare abonamente on-line la unele din principalele reviste academice din domeniu. Acest lucru ar ajuta și la conexiunea universității cu comunitatea academică internațională.*

- *International Strategy – If the university does not yet have an internationalisation strategy (and I saw no evidence that it does), then I would recommend that it assembles a working group to construct one.. În cazul în care universitatea nu are încă o strategie de internaționalizare (și nu am văzut nici o dovadă în acest sens), atunci aș recomanda constituirea unui grup de lucru care să dezvolte o asemenea strategie.*

#### **Concluding statement**

Fundamentally it is doing a good job, serving its students and the broader community well and making a positive contribution to the creative economy of the city and its region. As an institution it also has a critical awareness of its own strengths and areas for development and demonstrates a commitment to doing a good job even better. *Universitatea își îndeplinește misiunea asumată, servind studenților săi și comunității largi, aducându-și contribuția la economia creativă a orașului și a regiunii. Ca instituție, universitatea are conștiința propriei valori, își cunoaște punctele forte, dar și domeniile ce trebuie dezvoltate și s-a angajat în a încerca să îmbunătățească permanent procesul educativ.*

*Evaluatorul extern nu a propus un calificativ*

11. În baza celor de mai sus, Departamentul de evaluare externă a calității propune Consiliului ARACIS să ia act de următoarele :
- universitatea a dovedit că este preocupată de asigurarea internă a calității educației ; în universitate a fost organizat și funcționează structura pentru asigurarea calității prevăzută de reglementările în vigoare ; prin Regulamentul privind organizarea Sistemului pentru Asigurarea Calității sunt stabilite responsabilitățile tuturor verigilor implicate în calitate.
  - universitatea și programele sale respectă Cerințele normative obligatorii stabilite de Metodologie ; la toate programele de studiu evaluatorii au propus calificativul „încredere”;
  - universitatea este acreditată ANCS prin Decizia 9806 din 26.11.2008;
  - universitatea respectă criteriile, standardele și indicatorii de performanță prevăzuți de reglementări, la nivelele Min., Ref.1, Ref.2 sau superior; se are în vedere ridicarea nivelului calității prin trecerea a cât mai multor indicatori de performanță de la nivelul de bază la nivelul Ref.1 sau Ref.2;
  - raportul evaluatorului străin este favorabil și apreciază pozitiv activitatea universității și modul în care studenții sunt considerați membri ai comunității academice; cu toate acestea, Departamentul de asigurare a calității al ARACIS consideră că, pentru corectitudine geografică și culturală, aprecierea evaluatorului străin asupra poziției Municipiului Iași la „frontiera de Est a Europei” trebuie considerată ca fiind o referire la frontiera de Est a Uniunii Europene;

- din răspunsul universității la observațiile ARACIS în urma vizitei rezultă că aceasta acceptă concluziile și observațiile rezultate în urma evaluării și că a și început să acționeze pentru eliminarea problemelor semnalate;
- este de remarcat impactul pozitiv pe care îl au în evaluarea internă reprezentanții angajatorilor absolvenților Universității de Arte „George Enescu” din Iași, precum și legătura pe care universitatea o menține cu absolvenții, în scopul identificării celor mai potrivite căi de a îmbunătăți programele de studii, în special în ceea ce privește sporirea eficienței activităților practice.

Având în vedere totalitatea documentelor și informațiilor avute la dispoziție, *Departamentul pentru evaluarea externă a calității* supune Consiliului ARACIS propunerea de acordare a calificativului **Grad de încredere ridicat**.

După discutarea în plenul Consiliului ARACIS, Raportul Consiliului va fi publicat pe site-ul ARACIS ([www.aracis.ro](http://www.aracis.ro)) în cursul lunii februarie 2010, conform etapizării din *Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior*, partea a III-a.

**DATA: 21.01.2010**

#### **SEMNATURILE**

Departamentul pentru evaluare externă a calității al ARACIS

**Prof.univ.dr.ing. Radu Mircea DAMIAN – Director Departament Evaluare Externă a Calității**

**Prof.univ.dr. ing. Adrian LUNGU – Membru**

**Prof.univ.dr. Șerban AGACHI – Membru**

**Prof.univ.dr. Ștefan SZAMOSKOZI – Membru**

**Prof.univ.dr. Romița IUCU – Membru**

**Prof. univ. dr. Doinița ARITON - Membru**